

LA VILLE DE MONISTROL-SUR-LOIRE
& LA MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
PRESENTENT...

THÉÂTRE

THE

SAISON +

CULTURELLE

FESTIVAL

HUMOUR

CONCERT

IMPRO

CIRQUE



2023

2024



2023

IMPRO
LA LISA

VENREDI
15
SEPTEMBRE

SAMEDI
23
SEPTEMBRE
DIDIER SUPER
CHANSON

SPECTACLE MUSICAL
LA MACHINE À REMONTER LE ROCK

SAMEDI
07
OCTOBRE

CINÉ DOUBLAGE
IT CAN BIDONE

MERCREDI
25
OCTOBRE

ALEE ET MOURAD MUSSET
CONCERT

SAMEDI
28
OCTOBRE

CONCERT
LAVACH'
DIMANCHE
12
NOVEMBRE

POURQUOI LES LIONS SONT-ILS SI TRISTES
THÉÂTRE

SAMEDI
18
NOVEMBRE

THÉÂTRE
LE MOLIÈRE MALGRÉ LUI

SAMEDI
09
DÉCEMBRE

ÇA CARTONNE
CLOWN
MAGIE

MERCREDI
13
DÉCEMBRE

2024

THÉÂTRE
LE MONTESPAN

MERCREDI
10
JANVIER

HUMOUR
FRED BLIN

SAMEDI
03
FÉVRIER

THÉÂTRE
POULE MOUILLÉE

SAMEDI
09
MARS

THÉÂTRE
LE PETIT DRAGON

SAMEDI
16
MARS

LA VALSE D'ICARE
THÉÂTRE

SAMEDI
06
AVRIL

LA VIE RÊVÉE DE GASTON
THÉÂTRE
MUSICAL

MERCREDI
10
AVRIL

VÉRONIQUE GALLO
HUMOUR

VENREDI
03
MAI

Culture Bus
ENTRE CIEL ET MER
CIRQUE

DIMANCHE
05
MAI

DU VENDREDI
24
AU DIMANCHE
26
MAI
FESTIVAL DE RUE FESTICLAP

AGENDA

VENREDI

15

SEPTEMBRE

SOIRÉE
IMPROVISATION

SOIRÉE DE PRÉSENTATION
DE SAISON

LA LISA

DÉBUT DU SHOW : 19 H 30

ÂGE CONSEILLÉ : TOUT PUBLIC

DURÉE DU SHOW : 1 H 40

THE PLACE TO BE : LA CAPITELLE

ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS



Lors de cette soirée, l'équipe de programmation du service culturel municipal et de la M.J.C., ainsi que la plupart des artistes invités, vous présenteront les spectacles de cette nouvelle Saison. S'en suivra une soirée d'improvisation.

Depuis de nombreuses années, la Ligue d'improvisation stéphanoise joue sur le territoire.

« Approchez Mesdames et Messieurs, on a besoin d'un thème ! Un titre de film ou de livre qui n'existe pas. Grâce à vos propositions, cher public, nos improvisateurs se lanceront dans un sketch qu'ils n'ont ni prévu et ni répété avant le spectacle. C'est simple, eux-mêmes ne savent pas ce qu'ils vont faire. Ils construisent ensemble, tels des joueurs de ping-pong sans balle. Tu balances une phrase, je rétorque, etc. jusqu'à la fin de l'impro. Flippant, non ? Pour eux, c'est un jour comme les autres... »

CHANSON ET HUMOUR

DANS LE CADRE
DU FESTIVAL LE CHANT DES SUCS

DIDIER SUPER

DANS DISCOUNT



DÉBUT DU SHOW : 20 H 45

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 H 30

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF UNIQUE : 20 €

SAMEDI

23

SEPTEMBRE



Après avoir débranché sa guitare électrique en 2012 pour se consacrer à des spectacles plus « cérébraux », histoire de se faire enfin passer pour un artiste auprès d'une certaine frange de la gauche caviar, Didier décide de remonter un groupe de rock, du nom de DISCOUNT, car c'est plus reposant pour lui et intellectuellement plus accessible aux pauvres qui sont devenus une clientèle largement majoritaire dans notre pays.

DISCOUNT, ce sont ces tubes que tout le monde connaît par cœur alors que personne n'avait franchement choisi de les entendre au départ.

Par contre, quand Didier et son groupe massacrent à leur façon ces œuvres écrites essentiellement pour ne rien dire, et bien ça parle !
Un groupe de reprise déjanté et coloré : 3 choristes, un batteur, un bassiste et bien entendu Didier au chant et à la guitare.

THÉÂTRE
MUSICAL

LA MACHINE À REMONTER LE ROCK

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1H 20

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF UNIQUE : 15 €

Metteur en scène : Kévin Goret
Interprètes : Georges D'Audignon, Thibault Lavigne,
Florent Maurin et Damien Pavis
Régisseur : Aurel Garcia
Production : 22h04 Pôle Créatif

SAMEDI

07

OCTOBRE



En compagnie d'un speaker radio d'enfer, moitié « Doc », moitié Philippe Manoeuvre et de 3 automates-musiciens surpuissants, montez non pas dans une Dolorean mais bien dans un studio digne d'un vaisseau spatial afin de faire un retour dans le temps... du Rock'n roll !

Entre riffs endiablés des trois musiciens hors pair et anecdotes croustillantes, parcourez un voyage de la genèse du rock jusqu'à aujourd'hui : Elvis, The Beatles, Les Rolling Stones, Hendrix, The Who, Pink Floyd, Queen...

Plus de 40 morceaux mythiques à (re)découvrir !

Aucune nostalgie surannée ou morose au programme, vous ressortirez de ce spectacle avec la furieuse envie de réécouter vos vinyles, de ressortir votre perfecto et de briller sur la piste de danse !

BON PLAN !

Sur présentation de votre billet, vous bénéficiez d'un tarif réduit pour **le Rockin' Velay Tonight** qui aura lieu le samedi 14 octobre à la Capitelle.



CINÉ DOUBLAGE

PAR LE LAZZI SERPOLET
DANS LE CADRE
DE LA FAÏTES DES ARTS



IT CAN BIDONE

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 H 40

THE PLACE TO BE : LA CAPITELLE

TARIF FAMILLE P. 39

Western de 1972 réalisé par Maurizio Lucidi
Comédiens : Sylvain Margarit, Louis Terver, Sophie Talbotier
Musicien : Capitaine - Bruiteur : Philippe Skaljic

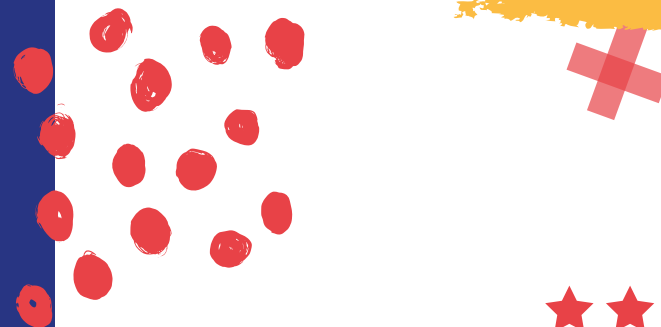
MERCREDI

25

OCTOBRE



CRÉDIT : COURNON



Un habile mélange d'art du vivant et des arts numériques, pour revisiter le western *It can be done amigo* avec Bud Spencer, Jack Palance et Dany Saval. Les images défilent à l'écran et la bande-son se crée sous le regard du public. Sur scène, trois comédiens, un bruiteur et un musicien accompagnent le film.

Un western à la sauce de la compagnie Lazzi Serpolet Théâtre où les voix, les instruments de musique et une table de bruitage étonnante sont mis à profit pour proposer une bande-son qui titille le manichéisme du western.

Du talent et de l'humour utilisés pour décaler volontairement les images et les paroles.



MARCHE EN SCÈNE #7

CONCERT

ALEE ET MOURAD MUSSET

DE LA RUE KETANOU



SAMEDI

28

OCTOBRE



CRÉDIT: PATRICK PHOTOGRAPHIE



CRÉDIT: PATRICK PHOTOGRAPHIE

★★★

Retrouvez Alee et Mourad Musset sur scène, pour ce concert, mêlant humour, combats pacifiques, amour, mélancolie teintée d'espoir.

Entre phrasé hip-hop et chansons, entre machines et guitares, entre révolte et tendresse, ils ne choisissent pas !

Mais qu'est-ce qu'on attend pour foutre le feu quand on n'a que l'amour !

En première partie, deux groupes accompagnés par l'Empreinte, dispositif d'accompagnement artistique « Marches en Scènes ».

Waching Machine Club est un groupe de rock avec chansons à texte à visée plutôt humoristique, sérieux mais sans prise de tête.

TourneSol est un groupe dont les textes mêlent tour à tour, humour, poésie, militantisme.

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 10 ANS

DURÉE DU SHOW : 2 H 30

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF UNIQUE : 15 €

DIMANCHE

12

NOVEMBRE

TRANS-FOLK ARMÉNIENNE
& COSMOPOLITE

FESTIVAL LES OREILLES
EN POINTES

LAVACH'



DÉBUT DU SHOW : 17 H

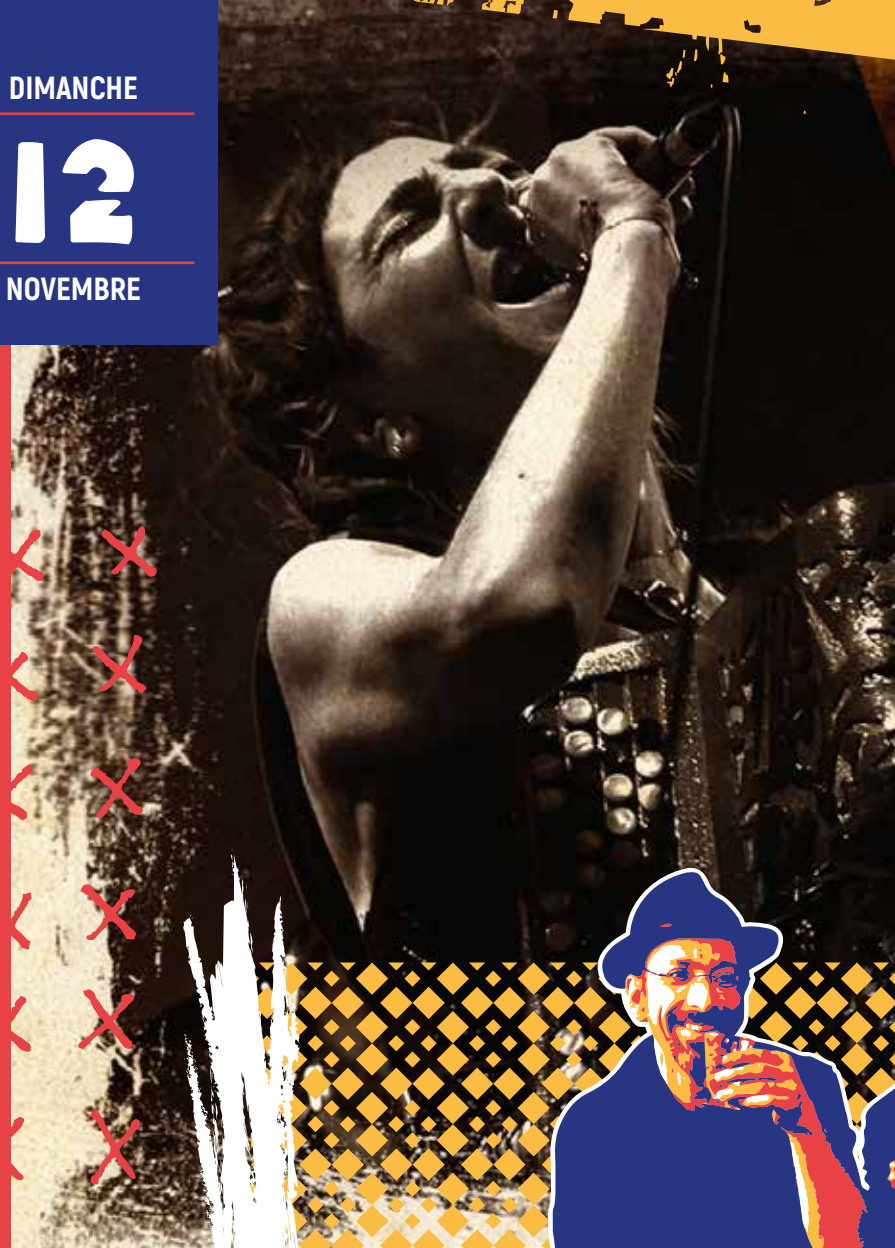
ÂGE CONSEILLÉ : TOUT PUBLIC

DURÉE DU SHOW : 1 H 40

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF UNIQUE : 15 €

En partenariat avec le festival des Oreilles en Pointes
pour cette nouvelle édition des chants mêlés



Insatiable explorateur des cultures du monde, le quatuor déploie sur scène son groove cosmopolite, ses chansons bigarrées nourries de 20 ans de tournées en France, au Mexique, en Colombie, au Laos, en Arménie, aux États-Unis et en Europe de l'Est. Le spectacle de Lavach' est un voyage poétique et dansant, un road movie musical dont l'Arménie est le port d'attache.

« Des Bratsh du cru dont la musette urbaine et cosmopolite ouvre une porte sur le monde. »
Télérama



★ THÉÂTRE

POURQUOI LES LIONS SONT-ILS SI TRISTES ?

★

CIE DE L'ŒIL BRUN

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 14 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 H 30

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF À L'UNITÉ P. 39 / ABONNÉ P. 42

Compagnie de l'Œil Brun d'Aubervilliers associée à la saison
Conception et Mise en scène : Karim Hammiche
Co-écriture : Leïla Anis et Karim Hammiche
En collaboration avec : Eric Charon et David Seigneur
Jeu : Leïla Anis, Eric Charon,
David Seigneur, Stéphane Brel (en alternance)
Création lumière : Nicolas Helle
Création sonore : Tony Bruneau
Scénographie : Cécilia Blom et Karim Hammiche
Costumes : Laura Voisin

SAMEDI

18

NOVEMBRE



Jean, journaliste, reçoit un appel de l'hôpital où se trouve son père, Georges, 85 ans, en fin de vie. Ils ne se sont pas vus depuis 15 ans.

Gabrielle, la fille de Jean, est infirmière urgentiste. Paul, ancien cadre, est le voisin et ami de Georges. 3 générations qui s'interrogent sur la place du travail et de la famille alors que la vie s'éteint.

Le décor est minimaliste, il met en lumière un trio d'acteurs dans un huis clos bouleversant.

On parle de mort, d'accompagnement de fin de vie, de famille, de travail, de relations sociales. Bref, de la vie. Le tout avec justesse.

La recherche pour cette création a commencé par la récolte de témoignages dans plusieurs régions, dont Monistrol.

Un coup de coeur poignant, à l'image de cette compagnie que nous accueillons à nouveau.

PARTICIPEZ

Stage de théâtre pour les adhérents des activités théâtre de la MJC le dimanche 19 novembre
Lecture de leur nouvelle création le jeudi 21 décembre à la Médiathèque
★ Classe culturelle avec une classe de 3^{ème} du Collège du Monteil du 18 au 22 décembre.

THÉÂTRE
D'IMPROVISATION

LE MOLIÈRE MALGRÉ LUI

PAR LES
FAUSSAIRES*
DE LA LILY

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 11 ANS

DURÉE DU SHOW : 1H30

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF À L'UNITÉ P. 39 / ABONNÉ P. 42

Mise en scène : Edeline Blangero
Jeu : Tibo Astry / Edeline Blangero / Selena Hernandez /
Justine Hostekint / William Meyssonier
Création Lumière, régie : Quentin Verne
Scénographie : Aude Vanhoutte
Costumes : Anne Dumont
Design musical : Benoît Riot-Le Junter

SAMEDI



DÉCEMBRE



CREDIT : LILY

Une pièce inédite et jamais écrite par Jean-Baptiste P.

Comédie classique résolument contemporaine, *Le Molière malgré lui* se réapproprie l'œuvre du grand dramaturge pour un spectacle unique et improvisé du lever de rideau au point final !

À partir de quelques éléments proposés par le public, les Faussaires* de la Lily (Ligue d'improvisation lyonnaise) créent une fausse « vraie pièce » de Molière, où les quatre comédiens virevoltent entre moult personnages !

Retrouverons-nous des amours contrariées, des valets et bonnes indociles et insolents, des quiproquos et stratagèmes inattendus ? Sans doute ! Retrouverons-nous des Maîtres de maison obnubilés par l'argent, la maladie ou les apparences ? Peut-être... Mais il est plus sûr que leur obsession découlera des grands maux du monde actuel : c'est une satire de notre époque qui sera jouée ce soir, car il est certain que Molière aurait encore beaucoup à dire sur notre société !

MERCREDI

13

DÉCEMBRE

CLOWN / MAGIE

ÇA CARTONNE

CIE TRIPLE BIDOUILLE

DÉBUT DU SHOW : 15 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE DU SHOW : 45 MIN.

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF FAMILLE P. 39

Avec Jean-Michel Bouteille
Mise en scène : Cécile Lopez



CRÉDIT : ANTHONY FAYE

Lucien est un drôle de voyageur, il a survolé le monde entier et maintenant il aimerait bien atterrir et s'installer dans un bel endroit !

Il décide de se lancer et de construire sa petite maison. Mais attention, pas n'importe laquelle : une maison en carton !

Bricoleur du dimanche, aussi adroit que son pied gauche. La tâche risque d'être plus complexe que prévu, surtout si les cartons n'en font qu'à leur tête !

★
THÉÂTRE

★ LE MONTESPAN

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 10 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 H 20

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF UNIQUE : 18 €

Un texte de Jean Teulé - Adaptation : Salomé Villiers
Mise en scène : Étienne Launay
Avec : Michaël Hirsch, Simon Larvaron et Salomé Villiers
(révélation féminine aux Molières 2022)
Création lumière : Denis Koransky
Création sonore : Xavier Ferri
Création décor : Emmanuel Charles
Création costume : Virginie H
Assistante mise en scène : Laura Favier

MERCREDI

10

JANVIER



« *Le Montespán* ou l'histoire du cocu le plus célèbre de France ».

Avec sa verve habituelle, Jean Teulé relate les mésaventures de Louis-Henri de Pardaillan, marquis de Montespán.

Après un mariage d'amour avec la très charmante Françoise de Rochechouart et quelques temps de bonheur conjugal, le marquis, très endetté, doit s'attirer les bonnes grâces de Louis XIV et part combattre pour lui. Il se réjouit que sa tendre épouse soit introduite auprès de la reine. Mais, c'est sans compter sur les appétits du roi qui va faire de Françoise la nouvelle favorite.

« *Foisonnant, drôle, très instructif et d'une grande modernité !* » Paris Match

« *C'est absolument génial ! Il faut y aller.* » France 2

SAMEDI

3

FÉVRIER

HUMOUR

WHICH WITCH ARE YOU ?

OU A-T-ON
TOUJOURS RAISON ?

PAR FRED BLIN

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1H15

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF À L'UNITÉ P. 39 / ABONNÉ P. 42



CRÉDIT : FANCHON BILBILLE

Personnage emblématique des Chiche Capon, lunaire dans *Scène de ménage* et dans la série *Parlement*, Fred Blin est de nouveau sur scène avec son premier solo, un spectacle hors-norme à voir mais surtout à vivre !

Drôle de type qui débarque en perruque Louis XIV de travers et maquillage de clown, il prévient d'emblée son public qu'il y aura des longueurs et beaucoup d'à peu près, le meilleur metteur en scène l'a lâché... Blin fait prendre conscience comme rarement de la spécificité de son art, du temps de la représentation, de ses dangers, de son pathétique et de sa splendeur en se confrontant à son public. Il remet en question les standards et offre un spectacle dans lequel sont promises illusions, surprises et galères ! Il est à hurler de rire.

« Barré, farfelu, décalé. » Le Figaro

COMPAGNIE
MÉLODRAMES

POULE MOUILLÉE

THÉÂTRE

DÉBUT DU SHOW : 18 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 H

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF FAMILLE P. 39

Texte : Gustavo ARAUJO - Mise en scène : Elisa FALCONI
Avec Cindy Bossan, Elisa Falconi, Noé Pflieger, Gustavo Araujo
Scénographie : Alix Mercier - Costumes : Pauline Yaoua Zurini
Musiques : Claudio del Vecchio / Accessoires : Gwendoline
Grandjean / Marionnettes : Francesca Testi
Masques et perruques : Kuno Schlegelmilch
Son : Marion Cros / Lumières : Thibault Marfisi
Chorégraphies : Ivana Dimitrova
Réalisation des décors : Claude Pierson

SAMEDI



MARS



TEMPS FORT

BIEN-ÊTRE À L'ÉCOLE

Durant la première quinzaine de mars, le service culturel en lien avec les acteurs jeunesse du territoire vont proposer **un temps fort autour du bien-être à l'école**. Sujet de société au cœur des échanges du quotidien, nous allons mettre en œuvre plusieurs rendez-vous pour instaurer un temps de réflexion et d'échanges destiné aux enfants, ados, parents, professionnels de l'enfance. Un programme est en cours d'élaboration avec entre autres deux spectacles : *Poule Mouillée* et *Le Petit Dragon accroche sa proie*.

★★★★



Depuis que Marco passe en boucle à la télé dans une publicité pour un bouillon de volaille, tout le monde dans son école l'appelle « Poule Mouillée ». Pas facile de se défendre face aux moqueries quand on est un petit garçon de 8 ans, timide et rêveur. Marco nous confie son malaise et son envie de ne plus retourner à l'école.

Mais un jour, un événement inattendu vient tout changer. Grâce à sa fantaisie et sa passion pour le rap, Marco retrouvera confiance en lui et le courage de répondre aux moqueries.

Poule Mouillée parle de l'importance d'accepter ce qu'on est et d'affronter ses peurs face aux difficultés que la vie pose sur notre chemin.

★★★

★
THÉÂTRE

COMPAGNIE
NOSFERATU

LE PETIT DRAGON

★ ACCROCHE SA PROIE
★ ET AVEC SA QUEUE IL FRAPPE

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 11 ANS

DURÉE DU SHOW : 1H

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF À L'UNITÉ P. 39 / ABBONNÉ P. 42

D'après *Et avec sa queue il frappe* de Thomas Günzig.

Mise en scène : Thomas Günzig

Texte : Claudine Van Beneden

Avec : Raphaël Fernandez

Régie : Jérôme Aubert

La compagnie est associée à l'Espace Culturel
La Buire - L'Horme

SAMEDI

16

MARS



LE PETIT
DRAGON
ACCROCHE
SA PROIE
ET AVEC SA QUEUE
IL FRAPPE

Texte :
Thomas Günzig

Avec :
Raphaël Fernandez

Régie :
Jérôme Aubert

Compagnie :
Nosferatu

★
Un père, qui a la garde de son fils en alternance, un semaine sur deux, l'accompagne à l'école et le trouve préoccupé. Il est urgent de lui parler. Le problème, c'est Killian, un élève qui terrifie l'enfant.

Dans un élan irrésistible, le père va lui expliquer comment lui, à son âge, a réussi à vaincre la peur qui le paralysait.

Avec acuité et drôlerie, il décrit l'univers de sa propre enfance, durant laquelle la découverte des films de Bruce Lee et autres films d'action ou d'horreur lui ont permis de grandir.

En première partie les jeunes de la MJC issus de la Kaz'ado, des ateliers théâtre et danse proposent leur point de vue : Let's talk about... harcèlement.



TEMPS FORT
BIEN-ÊTRE À L'ÉCOLE



THÉÂTRE

LA COMPAGNIE QUI VA PIANO

LA VALSE D'ICARE

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 8 ANS

DURÉE DU SHOW : 1 H 15

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF À L'UNITÉ P. 39 / ABONNÉ P. 42

Texte, Musiques et Interprétation : Nicolas Devort
Mise en scène et Musiques : Stéphanie Marino
Collaboration artistique et diffusion : Sylvain Berdjane
Création Lumières : Philippe Sourdivé
Production CrocScène / Pony Production

SAMEDI

6

AVRIL



★ ★ ★

Icare, musicien et chanteur talentueux rencontre vite le succès.

Mais le chemin de la réussite se craquelle et au fur et à mesure de son ascension, ses démons le rattrapent. Comment garder les pieds sur terre lorsque l'on est porté aux nues ?

La valse d'Icare, ou l'épopée d'une vie en trois mouvements.

Dans ce conte musical sensible, drôle et tragique, une galerie de personnages, hauts en couleur, prend vie sous nos yeux à travers le corps et la voix de l'acteur. Ce spectacle est porté par l'imaginaire du public.

THÉÂTRE MUSICAL

LA VIE RÊVÉE DE GASTON

LA COMPAGNIE DU PHARE À SONS

DÉBUT DU SHOW : 15 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 4 ANS

DURÉE DU SHOW : 1H

THE PLACE TO BE :
ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

TARIF FAMILLE P. 39

Création : Le Phare à Sons Cie
Avec Damien Gayton et Alexandre Peyrard
Compagnie en résidence, avec le soutien de la MJC

MERCREDI

10

AVRIL



La vie de Jean est toute carrée, toute bien réglée, millimétrée, chronométrée. C'est un homme d'affaire occupé que rien ne semble pouvoir perturber.

C'est sans compter sur Gaston, un épouvantail hirsute et rapiécé qui (re)vient mettre son grain de poésie dans cette vie trop rangée.

D'un souvenir à l'autre, ils retrouveront tous deux les chemins de l'imaginaire et du jeu.



HUMOUR

FEMME DE VIE

VÉRONIQUE GALLO

DÉBUT DU SHOW : 20 H

ÂGE CONSEILLÉ : **TOUT PUBLIC**

DURÉE DU SHOW : 1 H 30

THE PLACE TO BE : **LA CAPITELLE**

TARIF UNIQUE : 18 €

VENREDI

03

MAI



CRÉDIT : OLIVIER PIRARD



Véronique Gallo est une humoriste belge qui a connu un fulgurant succès parisien cette année, notamment au théâtre du Grand Point-Virgule ! *Femme de Vie* est un one woman show où l'on rit beaucoup parce que l'on se retrouve dans son parcours. 46 ans, divorcée et maman de trois enfants, elle parle charge mentale, confinement, célibat, mère trop présente, balade en forêt mais aussi corps qui se flétrit à l'approche de la ménopause ! On rit sincèrement et on rit de tout, loin des stéréotypes de la mère parfaite, on y découvre une femme sincère, drôle, une femme qui s'assume, une femme d'aujourd'hui, comme on en connaît beaucoup !

Vous pouvez découvrir l'humour de Veronique Gallo sur sa chaine Youtube et sur Instagram : @veroniquegallo !





CULTURE BUS

À LA MAISON DE LA DANSE

CONTE ACROBATIQUE
ET MUSICAL.

ENTRE CIEL ET MER

PAR LE CIRQUE ELOÏZE



DÉBUT DU SHOW : 15 H

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE DU SHOW : 1H15

THE PLACE TO BE : CULTURE BUS 
À LA MAISON DE LA DANSE

DÉPART À 13 H DU PARKING DU MAZEL

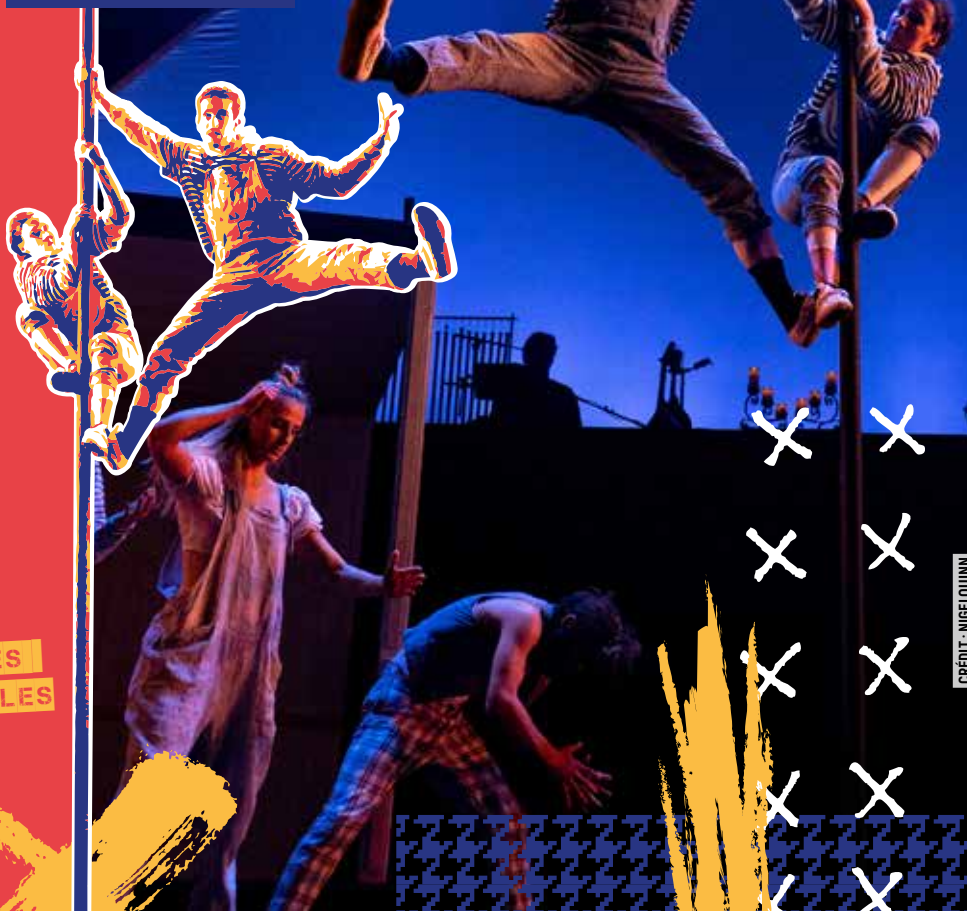
80 PLACES
DISPONIBLES

TARIF UNIQUE P. 42
(+ SUPPLÉMENT CHÈQUE 25 €)

DIMANCHE

5

MAI



CRÉDIT : NIGELOUINN



Après avoir enthousiasmé le public avec son show *iD*, le cirque québécois Eloïze revient à Lyon.

Au cœur d'une scénographie illustrant les Îles de la Madeleine, petit coin de paradis où fut créé le spectacle, Michel-Maxime Legault met en scène un voyage inspiré de la ligne d'horizon qui sépare le ciel de la mer, faisant naître les histoires insulaires traversées par des générations d'acadiennes et d'acadiens, ravivées par le bruit des vagues et l'odeur du goémon. C'est sur cette ligne fragile que se posent, tels des funambules, les dix artistes acrobates et musiciens, basculant du monde réel à celui de l'imaginaire.

Accompagnés du conteur Madelinot, Cedric Landry, dont les textes respirent la beauté des paysages et de la culture acadienne, ils nous embarquent dans une excursion envoûtante où les contes légendaires sont magnifiés par des acrobaties de haute volée et une trame sonore envoûtante.



ARTS DE LA RUE
FESTIVAL
FESTICLAP

BIDOUILLES ET COMPAGNIES

DÉBUT DU SHOW : VENDREDI 24 MAI

ÂGE CONSEILLÉ : À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE DU SHOW : 3 JOURS

THE PLACE TO BE : SITE DU MONTEIL

5€ PAR JOUR, GRATUIT - DE 5 ANS

DU VENDREDI

24

AU DIMANCHE

26

MAI



Un florilège de compagnies de cirque, théâtre, danse et musique vous donne rendez-vous pour animer le quartier du Monteil durant 3 jours. Animation, déambulations, rencontres insolites, découvertes, jeux, défis...

80 amateurs, 40 professionnels et 50 bénévoles donnent le meilleur d'eux-mêmes pour vous faire passer un week-end fort en émotions. Nous, on ne lâche rien et vous ? Alors rendez-vous le dernier week-end de mai à la MJC !

MENTIONS LÉGALES

POURQUOI LES LIONS SONT-ILS SI TRISTES

COPRODUCTION :

Le Théâtre Gérard Philippe - Centre Dramatique National de Saint-Denis (93), L'Atelier à spectacle - Scène conventionnée de l'Agglo du Pays de Dreux (28), Le Théâtre de Chartres (28), Ville de Monistrol-sur-Loire (43), Ville de Neuilly-sur-Marne (93)

SOUTIENS :

Le théâtre L'Aghja - Ajaccio (2A), Le Centre Dramatique National de Tours - Théâtre Olympia (37), DRAC Centre - Val de Loire, Conseil Régional Centre-Val de Loire, Conseil Départemental d'Eure-et-Loir, Conseil Départemental de Seine-St-Denis, ADAMI, Le Théâtre de Belleville (75), Le 11 • Gilgamesh Belleville - Avignon (84)

CULTURE BUS ENTRE CIEL ET MER

Direction de la création : Jeannot Painchaud
Mise en scène : Michel- Maxime Legault
Texte : Cedric Landry
Composition musicale : Suroit
Chorégraphie : Julie Perron
Conseil en mouvement : Danielle Lecourtois
Scénographie : Mario Bouchard
Conception costumes : Mireille Vachon
Conception maquillage et coiffures : Justine Denoncourt
Conception éclairages : Robin Kittel
Ouïmet / Sonorisation : Gaetan Bouffard
Conseil acrobaties : Nicolas Boivin-Gravel

LE MOLIÈRE MALGRÉ LUI

AVEC LE SOUTIEN DE :

Théâtre La Maison du Peuple – Ville de Pierre Bénite, Théâtre de Roanne, Théâtre Melchior – Ville de Charly, Théâtre de la Presle - Romans Scènes, Théâtre l'Échappée – Ville de Rillieux-la-Pape, Centre Culturel Le Briscope, la Spédidam.

LE MONTESPAN

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL en coproduction avec Le Théâtre de la Huchette, Louis d'Or Production et ZD Productions

POULE MOUILLÉE

Spédidam, Norma and Meyer Ragir Foundation, FONPEPS, Fonds de soutien à la professionnalisation AF&C, Gare au Théâtre, Théâtre de l'Abbaye, Théâtre de la Celle St-Cloud, Groupe de Recherches Polypoétiques, Paris Anim' - CRL10.

Ce document a été imprimé en juillet 2023 par l'imprimerie Court - Monistrol-sur-Loire sur papier PEFC. Toute utilisation des données (textes et photos) contenues dans le présent document devra faire l'objet d'une demande préalable.

Création graphique et mise en page :

Marie Cellard, infographiste réactive ! www.niaksniaks.fr

THE BILLETTERIE

★ LES POINTS DE VENTE ★ À PARTIR DU 1^{ER} SEPTEMBRE 2023 :

La garantie d'avoir des places pour le spectacle de son choix.

★ À l'Office de Tourisme

Marches du Velay / Rochebaron

Du lundi au samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 (vacances de Toussaint incluses).

Après les vacances de Toussaint, fermeture du bureau le samedi après-midi et réouverture pour les vacances de printemps.

Tél. 04 71 66 03 14

★ À la M.J.C. 25, rue du Stade

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 17h à 18h30
Le mercredi de 10h à 19h

Tél. 04 71 66 53 52

★ 30 minutes avant sur le lieu du spectacle.

TARIFS

★ SPECTACLE À L'UNITÉ ★

☆ Tarif plein non résident
Communauté de communes - 15 €

☆ Tarif plein résident Communauté
de communes - 13 €

☆ Tarif adhérent M.J.C. - 11 €

☆ Tarif réduit réservé aux 12/18 ans,
étudiants et demandeurs d'emploi
sur présentation d'un justificatif - 8 €

☆ Tarif enfant moins de 11 ans - 5 €

★ SPECTACLE FAMILLE À L'UNITÉ ★

☆ Tarif résident - 8 €

☆ Tarif non résident - 10 €

☆ Tarif enfant moins de 11 ans - 5 €

YEAH !

Les chèques vacances, les chèques culture et les Pass Région et Culture sont acceptés.



Afin de simplifier les modalités d'abonnement, toute personne choisissant au moins trois spectacles est effectivement abonnée. Libre à vous de compléter par le nombre de spectacles que vous désirez découvrir.

ABONNEMENTS

LES AVANTAGES

- ★ la garantie d'avoir des places pour le spectacle de son choix.
- ★ un tarif préférentiel pour certains spectacles.
- ★ la réception de vos billets à votre domicile.
- ★ des informations tout au long de la saison sur la vie culturelle municipale.

OÙ ET COMMENT S'ABONNER ?

Les abonnements pourront être souscrits :

- ★ À l'occasion du Forum des Associations le samedi 9 septembre de 14h à 17h30 à la halle des sports du monteil.
- ★ Les samedis 9 et 16 septembre de 10h à 12h auprès du service culturel 19 rue de Chabron et ensuite le premier samedi de chaque mois de 10h à 12h.

BESOIN D'AIDE ?

Pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix, nous nous tenons également à votre disposition par téléphone au 04 15 98 01 58 et par mail à cedric.merle@monistrol.fr

Le programme des spectacles est communiqué sous réserve des modifications pouvant survenir en cours de saison. Si le cas se présente, nous en informerons immédiatement notre public.

S'ABONNER

1 abonné = 1 bulletin

BULLETIN INDIVIDUEL

QUI ES-TU FUTUR(E) ABONNÉ(E) ?

À partir de 3 spectacles choisis, vous êtes abonnés à la saison.

Afin que votre abonnement soit traité au plus vite et au mieux, merci d'écrire lisiblement.

Adhérent M.J.C. (sur présentation de la carte d'adhérent) OUI NON

Nom Prénom

Année de naissance Profession

Adresse

Code Postal Ville

Courriel (recommandé)

Téléphone

J'accepte de recevoir des informations sur la Saison. Mes données seront uniquement utilisées dans ce cadre-là.

05/05/2024 - Entre ciel et mer - Culture Bus à la Maison de la danse, un supplément de 25 € est à régler par chèque séparé à l'ordre de la Maison de la danse.


CADRE RÉSERVÉ AU SERVICE CULTUREL

Espèces €	Chèque culture €	Pass Région €	Pass Culture €
Chèques €	Chèque vacances (A.N.C.V.) €	Maison de la Danse €	



À VOUS DE JOUER !

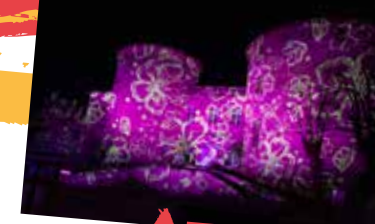
* Voir P.39

CHOISISSEZ AU MOINS 3 SPECTACLES Entourez le tarif correspondant		Tarif Unique	Tarif abonné non résident	Tarif abonné résident	Tarif abonné MJC	Tarif abonné réduit*	Tarif Enfant*	TOTAL
Didier Super	23/09/2023	20	-	-	-	-	-	
La machine à remonter le rock	07/10/2023	18	-	-	-	8	-	
It can bidone	25/10/2023	-	10	8	8	7	5	
Alee et Mourad Musset	28/10/2023	15	-	-	-	-	-	
LAVACH'	12/11/2023	15	-	-	-	-	-	
Pourquoi les lions sont-ils si tristes	18/11/2023	-	13	10	9	7	5	
Le Molière malgré lui	09/12/2023	-	13	10	9	7	5	
Ça cartonne	13/12/2023	-	10	8	8	7	5	
Le Montespan	10/01/2024	18	-	-	-	8	-	
Fred Blin - Which witch are you ?	03/02/2024	-	13	10	9	7	5	
Poule mouillée	09/03/2024	-	10	8	8	7	5	
Le petit dragon accroche sa proie	16/03/2024	-	13	10	9	7	5	
La valse d'Icare	06/04/2024	-	13	10	9	7	5	
La vie Rêvée de Gaston	10/04/2024	-	10	8	8	7	5	
Véronique Gallo	03/05/2024	18	-	-	-	-	-	
 Culture bus - Entre Ciel et mer	05/05/2024	15	-	-	-	5	-	

TOTAL =



THE ÉVÈNEMENTS



Animation de Noël 2022

DES ÉVÈNEMENTS FÉDÉRATEURS ! Sans oublier les rendez-vous de la médiathèque Au fil des pages ainsi que les animations/rencontres au cinéma la Capitelle

FAÏTES DES ARTS

DU SAMEDI
21
AU SAMEDI
28
OCTOBRE
2023

DÉCEMBRE
2023

ANIMATIONS DE NOËL

TEMPS FORT

MARS
2024

BIEN-ÊTRE À L'ÉCOLE

FESTIVAL BANDE DESSINÉE

LE CARNAVAL DES ENFANTS

VENDREDI
22
MARS
2024

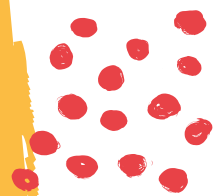
LA FÊTE DE LA MUSIQUE

SAMEDI
22
JUN
2024

JUILLET
2024
LES ZEST'IVALES MONISTROLIENNES

Stage régie Faïtes des Arts 2022





LES SPECTACLES

SCOLAIRES

Parce qu'il est essentiel d'accompagner les enfants à la rencontre du spectacle vivant, La Municipalité manifeste cette année encore, sa volonté de favoriser leur éveil culturel.

21

REPRÉSENTATIONS



★ **Qu'est-ce que le théâtre**
par La Compagnie Press'Citron
les 27/28 et 29/09/2023

★ **Moi mon ombre**
par Le Kaïros Théâtre
les 4 et 5/12/2023

★ **Le Molière Malgré lui**
par *les Faussaires
le 8/12/2023

★ **Ca cartonne**
14/12/2023

★ **Tu parles d'un Œuf**
par les Kons'Idiz
les 8 et 9/02/2024

★ **Poule Mouillée**
par la compagnie Mélodrames
les 7 et 8/03/2024

★ **Babil**
par la compagnie
du Jour au lendemain
les 11 et 12/03/2024

★ **Théâtre forum**
par la compagnie Imp'Acte
en mars 2024

MÉDIATION

La saison culturelle offre aussi un espace de création et de soutien aux équipes artistiques régionales. Elle accueille ainsi chaque année plusieurs compagnies en résidence afin de leur permettre d'approfondir leur travail de recherche, d'écriture ou de création. C'est aussi l'occasion de mettre en place des ateliers, rencontres, bord de scène, répétition publique en direction d'un large public.

La MJC accompagne le Phare à sons et la compagnie L'envol. La compagnie les Pies est associée depuis 2023 à la saison. D'autres compagnies sont également accueillies durant l'année.



Bord de scène avec les comédiens de *un Fil à la patte*



Atelier théâtre avec la Compagnie les Pies



Atelier théâtre avec la Compagnie Institutout



Rencontre entre Luciano Rosso et les danseuses de l'EIMD



PARTENARIATS

Nos différentes actions dans le cadre d'accueil de compagnies en résidence sont soutenues par le Conseil départemental de la Haute Loire, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Nous travaillons étroitement avec les établissements scolaires à travers la mise en place d'un abonnement pour les lycéens, d'actions culturelles pour tous les âges.

Pour l'année 2024, nous allons reconduire un projet culture et santé « Interstices » en partenariat avec la Compagnie Caruda et l'AIMCP OVIVE (Association des Infirmes Moteurs Cérébraux et Polyhandicapés).

Au printemps 2024, un temps fort autour du bien-être à l'école sera l'occasion de fédérer l'ensemble des structures de l'enfance et de la jeunesse autour d'ateliers, de conférences, spectacles...

Nous sommes partenaire du festival Les Oreilles en Pointes, du Chants des Sucrs et du Rockin' Velay Tonight.

La ville de Monistrol est membre du réseau Loire en Scène, association loi 1901 qui regroupe des lieux de création et de diffusion du spectacle vivant implantés dans la Loire. Les membres de Loire en Scène partagent une préoccupation commune d'élargissement des publics, défendent la notion de service public de la culture et soutiennent activement la création ligérienne mais pas seulement.

Les membres de Loire en Scène : Théâtre du Parc à Andrézieux-Bouthéon · Saison culturelle du Chambon Feugerolles · Chok Théâtre à St-Étienne · Saison culturelle de la CoPLER · Centre Culturel de La Ricamarie · Espace culturel La Buire à L'Horme · Théâtre des Pénitents à Montbrison · Saison culturelle de Monistrol-sur-Loire · Saison culturelle de St-Chamond · Saison culturelle de St-Genest-Lerpt · La Comédie de St-Étienne CDN · La Passerelle à St-Just St-Rambert · Le Pax à St-Étienne · Saison culturelle de Sorbiers / St Jean -Bonfond ; Superstrat · Le Verso à St-Étienne · Saison culturelle de Firminy



LES PASSEURS D'ÉMOTIONS

- ★ **L'adjoint à la culture, la communication et l'évènementiel**
Mathieu Freyssenet Peyrard
- ★ **La directrice des affaires culturelles**
Auriane Faure
- ★ **Le responsable de la saison culturelle et des animations de la cité**
Cédric Merle Portefaix
- ★ **Le régisseur général et technique**
Lilian Escudero
- ★ **La commission extra-municipale d'aide à la programmation**
Julie Berger, Sonia Benvenuto
Françoise Dumond, Mehdi Mouhoudi
Evelyne Pontvianne-Hospital
et Céline Vérot

- ★ **L'équipe de la M.J.C.**
Co-Présidents :
Romain Chevalier et Thierry Odonne
Directeur : Vincent-Giraudat-Gire
Responsable Socio-Culturelle :
Carole Rachinel
Permanents : Florence Bliem,
Ludovic Gire, Robin Royer
Bénévoles : Valérie Bornu,
Caroline Egéa, Rémy Nicolitsis,
Ludovic Paut, et Michel Pradier
- ★ **L'équipe de la Médiathèque**
Frédérique Boutin Juvet,
Agathe Grangeon, Claire Guillien,
Lauriane Massard et Denis Roche
- ★ **L'équipe du cinéma La Capitelle**
Thierry Borie, Christophe Cabut,
Evan Gery, Agathe Grangeon
et Olivier Masclef

- ★ **L'équipe des agents d'entretien**



INFOS



SITES INTERNET DE LA VILLE DE MONISTROL-SUR-LOIRE ET DE LA MJC

www.mairie-monistrol-sur-loire.fr
www.mjcmonistrol.fr

ABONNEMENT À LA SAISON CULTURELLE

Service Culturel, 19 rue de Chabron
43120 Monistrol sur Loire
04 15 98 01 58
cedric.merle@monistrol.fr

CALL ME !

SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK :

[culture monistrol](#) et [mjcmonistrol](#)

BILLETTERIE DE LA SAISON CULTURELLE

★ Maison des Jeunes et de la Culture
25, rue du Stade à Monistrol-sur-Loire
04 71 66 53 52 / accueil@mjcmonistrol.fr

★ Office du Tourisme Marches
du Velay / Rochebaron
14, Faubourg Carnot à Monistrol-sur-Loire
04 71 66 03 14
www.tourisme-marchesduvelay-rochebaron.fr

★ Espace Culturel du Monteil
2, rue Henri Pourrat, 43120 Monistrol sur Loire

★ La Capitelle
1, boulevard François Mitterrand,
43120 Monistrol sur Loire


PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
*Élisabeth
Gallot
Préfète*


MAISON
JEUNES
CULTURE


Monistrol
sur Loire


Haute-Loire
le DÉPARTEMENT


La Région
Auvergne-Rhône-Alpes


Auvergne-Rhône-Alpes