

EDITO

Une édition anniversaire ambitieuse pour le rendez-vous théâtral incontournable de votre été à Fréjus : les 30 ans des Nuits Auréliennes s'annoncent flamboyants !

Fer de lance du théâtre sous toutes ses déclinaisons depuis ses débuts, défenseur tenace de l'idée que venir voir un spectacle vivant est avant tout une expérience divertissante qui se partage, le festival est désormais un événement attendu du territoire Est-Var.

Cette distinction ne l'a jamais conduit à renoncer à l'exigence d'une programmation éclectique, composée sur mesure avec audace, capable, par le choix des pièces retenues, de faire dialoguer héritage et modernité. Dans le seul but de faire plaisir et d'apporter une bulle de bonheur pétillante à son public.

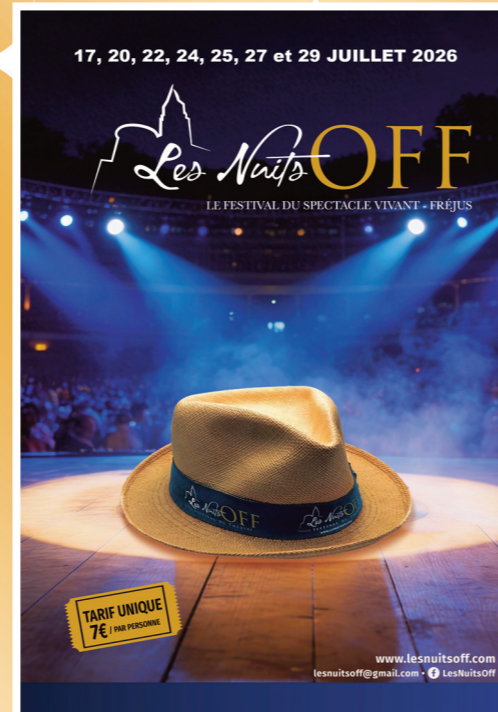
Dans l'écrin du Théâtre romain à l'atmosphère inégalable, avec le soin vigilant de n'être jamais ni trop élitistes, ni trop intimidantes, les Nuits Auréliennes ont poursuivi leur trajectoire de festival accessible et authentique portant la signature chaleureuse de l'équipe de l'Office de Tourisme.

Sa quête est celle de la recherche constante du ton juste, de la mise en lumière des artistes talentueux de la scène et des techniciens dans l'ombre, des répliques qui fument et qui à la fin de l'envoi, touchent au cœur dans l'éclat des projecteurs d'une soirée étoilée réussie.

Le festival est devenu au fil des éditions, avec une pointe d'élégance et de style, un activateur d'émotions qui repose sur une alchimie complexe : capter ce qui se glisse entre les interstices de notre époque.

Cette année, quatre déclinaisons autour de la comédie vous sont proposées : qu'elle soit musicale, contemporaine, de boulevard ou héroïque, nous vous souhaitons que le festival 2026, avec panache, puisse faire vos Nuits Auréliennes plus belles que vos jours par ces instants suspendus inoubliables ...

David Rachline,
Maire de Fréjus



LA GRANDE FÊTE DU SPECTACLE VIVANT

Le festival des Nuits Off, en partenariat avec Les Nuits Auréliennes, vous propose 104 spectacles dans les lieux les plus emblématiques de la ville de Fréjus.

TARIF UNIQUE : 7 €

(Billet à acheter sur place à partir de 18h. Pas de réservations)

Outre le festival, réservez votre place pour les soirées d'ouverture et de clôture, les 12 et 30 juillet : spectacle unique suivi d'un apéritif.

TARIF SPECTACLE + APERITIF : 12 € (sur réservation)

INFOS ET RÉSERVATIONS :

06 75 73 14 65 / www.lesnuitsoff.com

L'ÉVÉNEMENT FRÉJUSIEN DU STAND UP !

Fidèle à son esprit d'ouverture, de générosité et d'audace, le festival **Les Nuits Auréliennes** vous propose de découvrir avec le **T'choup Comedy Club** l'univers affûté du stand up pour une soirée qui s'annonce (d)étonnante !

SAMEDI 11 JUILLET 2026
6 humoristes sur scène pour plus d'1H
de stand up sous les étoiles.

INFOS ET
RÉSERVATIONS



NE JETEZ PAS CE DOCUMENT SUR LA VOIE PUBLIQUE. TRIEZ-LE POUR QU'IL PUISSE ÊTRE RECYCLÉ. CRÉATION : JOUSSOM.NET - IMPRESSION : CREAMANIA COMMUNICATION - PHOTOS : ISTOCKPHOTOS, FREEPIK, OT FRÉJUS - LICENCES D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE N°2-01203-3-009720

FRÉJUS

FESTIVAL DE THÉÂTRE

LES NUITS AURÉLIENNES

16, 18, 21, 23 JUILLET 2026

THÉÂTRE ROMAIN

21H30



L'OFFICE DE TOURISME DE FRÉJUS ET SON PARTENAIRE MAJEUR LE CASINO DE JEUX VIKING FRÉJUS PRÉSENTENT



16 JUILLET

MÉNOPAUSE

« C'est bien plus qu'une simple comédie, c'est un spectacle complet qui réussit son pari d'aborder avec humour, sensibilité et bienveillance un sujet universel. Venez partager une vraie bouffée de chaleur mais aussi une vraie bouffée d'air frais entre femmes... et osez amener vos maris ! »

Durée : 1h30 sans entracte

Auteurs : Alex Goude, Alexandra Cismondi

Mise en scène : Alex Goude

Interprètes : Dominiq Magloire ou Sofia Morgavi / Marion posta ou Karen Anton / Patricia Samuel ou Virginie Bracq / Marianne Vignes ou Isabelle Turschwell

Production : TikTak prod, Equitime4, Jordan Sarralié et Alex Goude présentent, par licence spéciale avec GFOUR

Quatre femmes se rencontrent dans un grand magasin et se rendent compte que malgré leurs styles de vie opposés, elles ont un point commun auquel nul femme ne peut échapper : La Ménopause !

Une actrice en mal de rôles, une mère de famille nombreuse, une chef d'entreprise gaçante et une baba un peu trop cool racontent, chantent et dansent « leurs effets secondaires » avec humour.



18 JUILLET

SECRET(S) MEDICAL

« Pour la toute première fois au théâtre Michel Cymes, médecin et présentateur star de magazines dédiés à la santé, monte sur les planches aux côtés d'une troupe de comédiens chevronnés pour une comédie inédite et féroce sur le milieu médical... »

Durée : 1h20 sans entracte

Auteurs : Michel Cymes, Christophe Brun, Patrice Romedenne et Nicolas Lumbreras

Mise en scène : Philippe Lelièvre (assisté d'Axelle Masliah)

Avec la voix de : Axelle Masliah

Avec : Michel Cymes, Philippe Dusseau, Jean Pierre Malignon, Clémence Thioly, Philippe Vieux

Production : Ki M'aime Me Suive

Quatre amis, anciens de la fac de médecine, se retrouvent comme à leur habitude chez André, leur resto favori.

Mais la soirée tourne court quand le psy du groupe fait une révélation fracassante : son patient, un politicien très controversé, est en lice pour la Présidentielle !

Dès lors, l'amitié se fissure, les secrets se dévoilent et les compromis s'entrechoquent face à un dilemme crucial : faut-il briser le secret professionnel pour le bien commun ?



21 JUILLET

MUCHAS GRACIAS

« ... du Feydeau à l'état brut, avec des qui-proquos en cascade, où chaque mensonge en amène un autre toujours plus gros. Réunissant des maestros du théâtre de boulevard cette comédie rythmée ne manque vraiment pas d'épices... »

Durée : 1h30 sans entracte

Une pièce de Fabienne Galloux et Charles Meurisse

Mise en scène : Raymond Acquaviva

Avec : Julien Cafaro, Roland Marchisio, Bruno Chapelle, Claire Conty, Fabienne Galloux, Charles Meurisse

François, un businessman surbooké, a un léger défaut : il oublie que sa femme, Héléne, existe (ou presque). Fatiguée d'être reléguée au rang de pot de fleurs, elle décide de lui donner une petite leçon en s'offrant une escapade à Ibiza chez une copine. Mais voilà, le correcteur d'orthographe de son téléphone portable va chambouler tous ses plans et semer la zizanie dans son couple.

Entre quiproquos hilarants, secrets qui n'en sont plus, et retournements de situation improbables, la soirée s'emballe à un rythme effréné !



23 JUILLET

CYRANO DE BERGERAC

« Amoureux des mots, de la langue, de la poésie, homme de troupe, passeur d'émotions, Edouard Baer rencontre Cyrano comme une évidence. Sous la houlette d'Anne Kessler, une troupe de 14 comédiens servira un chef-d'œuvre où tragique et sublime se conjuguent dans une langue hors du commun... »

Durée : 2h sans entracte

Auteur : Edmond Rostand

Mise en scène : Anne Kessler de la Comédie Française
Assistante mise en scène : Maia Godin Hadji-Lazaro
Dramaturgie : Guy Zilberstein / Scénographie : Georges Vauraz / Costumes : Michel Dussarat / Lumières : Yves Angelo
Production : JMD Productions

Avec : Edouard Baer, Alexia Giordano, Catherine Salviat, Tito El Francès, Aïtor de Calvairac, Grégoire Leprince-Ringuet, Atmen Kelif, Christophe Meynet, Rémi Briffault, Florent Hu, Telma Bello, Jeanne Fuchs, Gilles Gaston-Dreyfus, Michel Dussarat

Tout le monde se trompe sur Cyrano. Cyrano est un Roc, friable, multiple, sensible, entier, éperdu, brillant, fidèle, abandonné par les grâces et pourtant étincelant de cœur et d'âme. Sacré pari de tenter d'approcher cette icône du répertoire. Grâce à Edmond Rostand, Cyrano est devenu une sorte de héros national, une icône, un astre incandescent, mais aussi un être fait de chair et de sang dont l'émotion doit transpercer les spectateurs comme le fil de l'épée, un ennemi. C'est cette dualité que la mise en scène révèle.

BILLETTERIE

Les ventes seront effectives dès réception du règlement. Paiements acceptés en : espèces, chèques vacances, cartes bancaires.

Le billet n'est ni repris, ni échangé et sa revente est interdite

(loi du 27 juin 1919).

POINT DE VENTE

Office de Tourisme de Fréjus
249 rue Jean Jaurès
+33 (0)4 94 51 83 83

Billetterie ouverte du lundi au samedi :
10h-12h et 14h-17h

ou en ligne sur frejus.fr

ACCÈS À LA SALLE

L'ouverture se fait au minimum 1h avant la représentation.

Le placement est numéroté : il devient libre 5 min avant le spectacle. Les pièces commencent à 21h30 ! Par respect pour les artistes et le public, les retardataires seront conduits dans la salle à un moment propice et en fonction des places disponibles. L'accès pourra être refusé. Si le spectacle doit être interrompu au-delà de la moitié de sa durée, le billet ne sera pas remboursé.

Photographies et enregistrements interdits pendant la représentation !

TARIFICATION

Catégorie	"Carré Or" Chaises	"Carré Blanc" Centre, droit, gauche 1 ^{er} rang pers. handi.	"Cour extérieure" Droite ou gauche 1 ^{er} rang pers. handi.
Plein tarif	42€	37€	35€
Enfants 3-12 ans	17€	17€	17€
Jeunes - 25 ans	-	-	22€
Personne handicapée	32€	27€	25€
Groupes	-	33€	31€
Abonnement 4 soirées	130€	114€	108€

Frais de billetterie inclus

AVANT SCÈNE

Restauration et rafraîchissements sur place dès 19h accessibles aux spectateurs sur présentation de leurs billets de spectacle.

Réservation au 06 59 22 48 90

RENDEZ-VOUS

Théâtre romain Philippe Léotard
Avenue du Théâtre romain
83600 Fréjus

Autoroute A7 ou A8 > direction "Centre-ville"

En saison estivale,

STATIONNEMENT

AU PLUS PROCHE DU
THÉÂTRE ROMAIN P. LÉOTARD

GRATUIT

DANS LES PARKINGS
CLOS DE LA TOUR ET
PLACE PAUL VERNET
TOUS LES SOIRS
DE 18H À 8H30 !