Programme des journées-rencontre d'automne des compagnies de Théâtre Amateur FNCTA des Hautes-Alpes

➤ Samedi 15 Novembre 2025

17h: « Alors Arlette, heureuse ? » de Jean-Claude Martineau par la compagnie Le Rideau Bleu (Gap) :

Gontrand de St Moret a enfin trouvé l'âme sœur avec Arlette, stripteaseuse. Malgré leur différence sociale, ils se sont plu et se marient. Voilà la nuit de noce tant rêvée, mais ce qui devait être un beau moment d'intimité sera chamboulé par de nombreux imprévus et de multiples intrusions surprises... (durée : 1h45)

20h 30: « Une Histoire d'Amour » d'Alexis Michalik par la compagnie I Frizzanti de l'association Grosso Modo (Gap)

L'histoire suit Katia et Justine, qui, après une décision importante, se retrouvent face à des choix difficiles et des conséquences inattendues. Des années plus tard, alors que leurs vies ont pris des chemins différents, un évènement tragique les réunit à nouveau... (durée : 1h45 - à partir de 12 ans)

➤ <u>Dimanche 16 Novembre 2025</u>

15h: « L'Abîme », extrait de « La légende des siècles » de Victor Hugo, lecture musicale et théâtralisée, par la compagnie La Marelle (Gap) « La Légende des siècles », recueil de poèmes, constituant de petites épopées, est une œuvre monumentale de Victor Hugo. « L'Abîme » est un poème vertigineux, dans lequel le terme d'abîme est utilisé comme métaphore pour signifier la profondeur ou la parfaite obscurité de Dieu. (durée : 30mn)

<u>17h</u>: « Femmes en colère » de Mathieu Menegaux et Pierre-Alain Leleu par la compagnie Escarbille 05 (Veynes)

Une cour d'assises, de nos jours, à l'heure des délibérations. Une femme attend son verdict dans la cellule des accusés. Avoir été victime justifie-t-il d'être bourreau? Trois magistrats et six jurés populaires vont devoir choisir entre clémence et punition... (durée : 1h30 - déconseillée aux moins de 16 ans)

La représentation sera suivie d'un débat animé par un avocat