

bouillon sonore

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE + POÉSIE

du 11 au 18 février 2026

Marseille



concerts
lectures
performances
ateliers

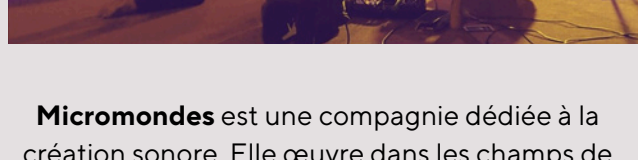


GMEM
L'Embobineuse
Le Cri du Port
Spazio
Atelier 72

bouillonsonore.com

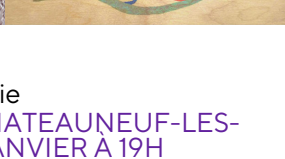
@micromondes_

MICROMONDES



Micromondes est une compagnie dédiée à la création sonore. Elle œuvre dans les champs de la musique électroacoustique et expérimentale et de la création radiophonique. Elle s'inscrit dans une démarche de rencontre et de transmission, pour créer des univers oniriques et partager des imaginaires.

EN AMONT DU FESTIVAL



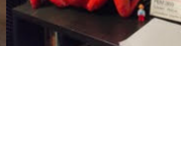
MUE + Mathias Richard

concert - performance poésie

PÔLE CULTUREL IZZO, CHATEAUNEUF-LES-MARTIGUES, SAMEDI 31 JANVIER À 19H

+ un atelier de philosophie est proposé aux 7-11 ans par La Bulle Citoyenne, dès 18h30

dans le cadre de Lecture par Nature, entrée libre



L'Art de l'écoute / Bouillon Sonore

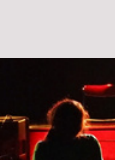
émission de lancement du festival

Jean-Baptiste Imbert avec Agnès Zenino, Nathalie Ong, Peter Hart et Nora Neko

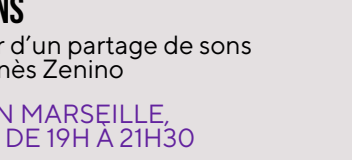
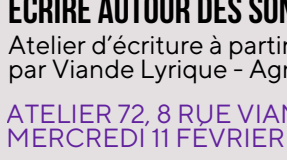
RADIO GRENOUILLE 88.8 FM, DIMANCHE 8 FÉVRIER DE 20H À 22H

bouillon sonore

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE + POÉSIE



ATELIERS



ÉCRIRE AUTOUR DES SONS

Atelier d'écriture à partir d'un partage de sons par Viande Lyrique - Agnès Zenino

ATELIER 72, 8 RUE VIAN MARSEILLE, MERCREDI 11 FÉVRIER DE 19H À 21H30

PAF 10 / 15 € sur inscription

BODY/SOUND #11

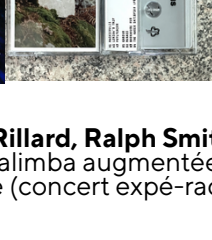
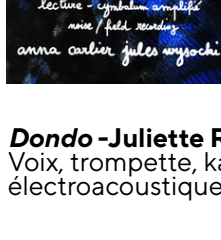
Session d'improvisation expérimentale pour musicien.nes et performer.euses

GMEM, FRICHE LA BELLE DE MAI, MARSEILLE, JEUDI 12 FÉVRIER DE 18H À 21H30

gratuit sur inscription à micromondes@riseup.net

FOLKLORES DU FUTUR

L'EMBOBINEUSE
11 BD BOUES, MARSEILLE,
SAMEDI 14 FÉVRIER
À 21H



Dondo - Juliette Rillard, Ralph Smit, Nathalie Ong

Voix, trompette, kalimba augmentée et dispositif électroacoustique (concert expé-radiophonique)

Cahiers de Nijinski - Anna Carlier et Jules Wysocki

Lecture et cymbalum amplifié (noise-field recording)

Machicoulis - F Pneumonia

Live électronique (dub médiéval)

¡Animate! - Zulluz et Fzr Sethi

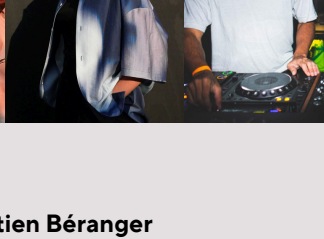
(ritual soundscapes, weird downtempo)

En partenariat avec SAADOR

billetterie choix libre et conscient 8 / 10 / 15 €

ÉCLATS DE CONSCIENCE

LE CRI DU PORT
8 RUE DU PASTEUR HEUZÉ,
MARSEILLE,
DIMANCHE 15 FÉVRIER
À 17H



De bruit et de fureur

Elise Dabrowski et Sébastien Béranger

Concert lyrique pour voix, (méta)violoncelle et électronique

De l'esprit et de la capacité de se dilater

Laura Vazquez et Arthur Boval

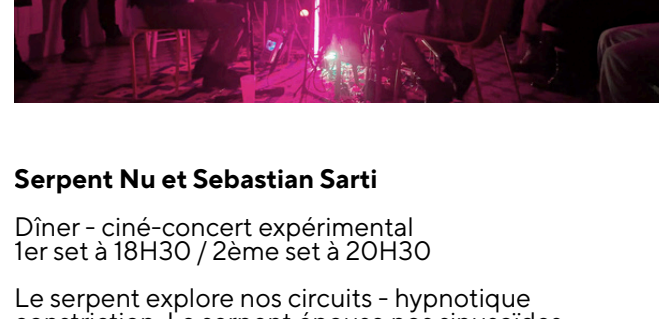
Une lecture-concert dans laquelle les sons et les phrases vivent ensemble

En partenariat avec DIFFUSION

billetterie choix libre et conscient 10 / 13 / 15 €

CHHHEVAL

SPAZIO
55 RUE DE BERNARDY,
MARSEILLE,
MERCREDI 18 FÉVRIER
À 18H30 ET 20H30



Serpent Nu et Sebastian Sarti

Dîner - ciné-concert expérimental
1er set à 18H30 / 2ème set à 20H30

Le serpent explore nos circuits - hypnotique constriction. Le serpent épouse nos sinusoïdes. Au fond d'une transe improvisée, il danse en même temps qu'il mue.

Le menu est en cours de conception et sera annoncé début février sur bouillonsonore.com

PAF 15 € - réservation sur le site du festival

MICROMONDES

Cité des associations boîte 36
93 La Canebière 13001 Marseille

micromondes@riseup.net

+33 7 60 96 28 14

Licence spectacle 2 : PLATESV-D-2024-000888 /

bouillonsonore.com

@micromondes_

© illustration @zoviism

Crédits photo : Michel Cetri, Flore Silly, Elise

Blotiere, Juliette Rillard, Nora Neko, Agnès

Zenino, Ghali, La Bulle Citoyenne, Zovi



Micromondes est soutenue par la Ville de Marseille pour Bouillon Sonore #2