

CINÉ EN COURTS

85^e

édition du

Festival National

de courts-métrages CINEAMAT

du 25 septembre au 28 septembre 2025

CINÉMA OCÉANIC

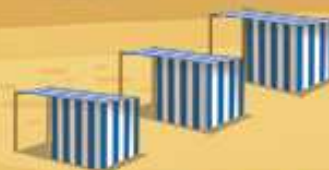


10 ANS



85 ANS

SOULAC-SUR-MER



Le programme



Le mot du Maire



Du 25 au 28 septembre, le Cinéma Océanic accueillera pour la 10^e année consécutive le festival national des vidéastes amateurs « Ciné en Courts ».

Cette édition sera également l'occasion de célébrer les 85 ans du festival national « CinéAmat France ».

Un double anniversaire donc, qui vaudra aux festivaliers et plus largement à notre station de vivre des moments de cinéma extraordinaires. Il en ira ainsi de la rétrospective filmographique du festival depuis son origine. Sera également projetée la vidéo mettant en scène les élus du conseil communal des jeunes de Soulac avec la participation exceptionnelle de Jean Dujardin, qui a par ailleurs eu l'obligeance d'accepter de parrainer cette 10^e édition du festival.

De nombreuses festivités sont organisées par la Fédération Française de Cinéma et Vidéo (FFCV) présidée par Allain Ripeau. Celles-ci n'en font pas moins place à l'acte de création. La compétition va s'ouvrir comme chaque année entre les œuvres, dont la grande diversité rend la sélection particulièrement ardue. Car, s'il est une caractéristique que toutes partagent, c'est la plus entière des libertés : liberté du format, du sujet, de la catégorie.

Que vous soyez amateur ou simple curieux, je vous invite vivement à pousser les portes de notre cinéma pour vivre avec nous ce festival.

Xavier PINTAT
Maire de Soulac-sur-Mer
Membre Honoraire du Parlement



Crédit photo : Genin Nicolas ABACA

Jean DUJARDIN

a accepté de parrainer le 85^e festival national CinéAmat France
et le 10^e Ciné en Courts à Soulac-sur-Mer.

Il nous honorera de sa présence à l'ouverture du festival
le jeudi 25 septembre 2025 à 21 heures.



Le jury



Laurent ROTH, président

Au carrefour de la fiction, du documentaire et du théâtre, le travail de Laurent Roth explore les liens croisés de la mémoire et de l'image. Réalisateur d'essais documentaires primés dans de nombreux festivals, il est également scénariste de long-métrage et acteur. Il se consacre depuis 2019 à un cinéma de réemploi à partir de bobines de films. Récemment il a réalisé « Mauvaise graine » à partir d'un film retrouvé du père de François Truffaut. Il a remporté le Prix Découverte audiovisuel de la Scam 2016. Enfin il est Chevalier des Arts et Lettres.

Carine POIDATZ, jurée extérieure

Journaliste et réalisatrice de documentaires Carine Poidatz a commencé à exercer son métier en travaillant pour les journaux télévisés en tant que Journaliste Reporter d'Images au bureau de TF1 à Moscou. De retour en France, elle s'est tournée vers des formats plus longs en filmant de nombreux magazines (Des Racines et des Ailes, Envoyé Spécial ou encore TF1 Reportages). Aujourd'hui elle réalise des documentaires, notamment dans le cadre des émissions religieuses sur France 2. Enfin, elle transmet sa passion pour le reportage en donnant des cours de journalisme pour former des adultes et des adolescents à l'image et au reportage.

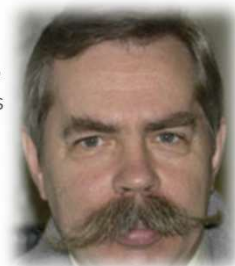


Élisabeth JENNY, jurée Cinéamat

De formation littéraire, le goût pour le cinéma d'Elisabeth Jenny a orienté toute sa carrière professionnelle et a fait d'elle une cinéphile. Elle a écrit pour de nombreuses revues (Les Fiches du cinéma, CinémAction...), des dictionnaires, des livres. Rédactrice pendant 12 ans du catalogue annuel de l'AFFIF (Festival International de Films de Femmes de Créteil), elle collabore aujourd'hui à la revue l'Ecran. Elisabeth a également réalisé des films dans le cadre du CCR (La Rochelle), dont 3 ont été primés à des festivals régionaux.

Jean-Pierre CLAVIER, juré Cinéamat

est membre du Club Audiovisuel du Bouchet (1^{re} région) depuis 1981. Il a assuré la charge de président de cette région pendant 9 ans, et a présidé les rencontres régionales dans les 8 régions de la FFCV. Enfin, il a également participé comme juré au festival national à Bourges et à Soulac. Depuis 10 ans il préside le Francilien, festival national de Courts métrages vidéo à Marolles-en-Hurepoix en Essonne et il anime les rencontres du Bouchet.



Guillaume LA ROCCA, juré Cinéamat

Membre du Caméra Club Bressan et réalisateur audiovisuel depuis 2010, Guillaume La Rocca réalise des films de commande pour des entreprises, collectivités, associations et participe à des tournages de documentaires. Il donne aussi des formations en école ou en organisme de tournage, montage. Par ailleurs, il participe à de nombreux festivals, ceux de la Fédération mais aussi d'autres, en tant que festivalier, juré ou président de Jury.

Jeudi 25 septembre à 21 heures

Accueil,

Ouverture du Festival par M. Xavier PINTAT, maire de Soulac et M. Jean DUJARDIN.

Présentation du jury

Film du Conseil communal des jeunes

Informations diverses

SWEET DEAL

1

Gianni TOSTO

Caméra Club Bressan

Musique originale : Allain Ripeau

Fiction 4 mn 20 s

Un échange « mafieux » dans un hangar.



SURVOL AU-DESSUS DE LA RÉGION DE PÉRONNE

2

Patricia BETHERMIN

Péronne Photo Caméra Club

Expression libre 5 mn 25 s

En 2025, lors du championnat de France des montgolfières à Péronne, nous avons eu la chance de survoler la région.



LES TRÉSORS DES TRANCHÉES

3

"L'ARTISANAT MÉCONNU DES SOLDATS FRANÇAIS"

Frédéric CILLER

V2C Saint-Gervasy

Reportage 12 mn 46 s

Jean-Pierre Malka collectionneur, s'active passionnément à faire vivre et découvrir divers objets réalisés par les Poilus de la Grande Guerre.



LABORATOIRE

4

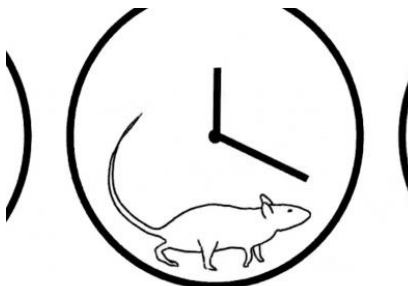
Lulabie HAUCHECORNE -25 ans

École Supérieure d'Art et de Design - Orléans

Musique originale : Lulabie Hauchecorne

Expression libre 2 mn 45 s

Comme un rat de laboratoire, je tourne en rond dans l'abattoir, ne veut plus me voir dans le miroir.



L'AFFAIRE BEVERLEY

5

Franck HIGELIN

Le Club de Cinéma Non Commercial de Lorraine

Animation 5 mn 45 s

Willowbrooke, année 50, un détective privé songe à arrêter le métier. Mais c'est sans compter sur Beverley, une femme mystérieuse.



Pause 20 mn

LE DERNIER TABLEAU

6

Jean-Pierre DROILLARD

CCCC Cannes

Expression libre 9 mn 46 s

La fin de vie de Vincent Van Gogh à Auvers-sur-Oise



MOSAÏQUE SPIRITUELLE

7

Jean CANCELLIER

CAP – Club Audiovisuel de Paris

Documentaire 12 mn 48 s

Les traditions au Kerala en Inde.



LA HOULE

8

François LUCE

Individuel 4^e Région

Fiction 16 mn 40 s

Elle est une jeune femme sensible, parfois fragile. Lui, marin plus âgé, attiré par la jeune femme vit la barrière de l'âge comme un frein...



GEORGES PAYAN :

9

PIONNIER DES LIGNES LATÉCOÈRE

Yannick DE SOLMINIHAC

Tontons et Cie

Reportage 7 mn 35 s

Mise à jour, par l'association Aérocherche, de l'épave d'un Bréguet 14 crashé dans la Montagne noire il y a 100 ans.





" ON VOUS AIME !"

10

Didier JODAR

Cinéma Vidéo Nantes Atlantique

Film minute 1 mn

Des enfants (trop) aimant.

Fin des projections

Reprise vendredi à 9 heures



70 JOURS,

11

ON A LE TEMPS DE MOURIR

Michel TROUBAT

Image'In 31 Toulouse

Documentaire 12 mn 59 s

Colbert Lejeune, ancien résistant et combattant pendant la guerre de 39-45, est fait chevalier de la Légion d'Honneur le 11 novembre 2023.



PLANÈTE GORÉE

12

José Louis ALBERTINI

et Marie CIPRIANI

CAP –Club Audiovisuel de Paris

Reportage 18 mn 24 s

Immersion au sein des habitants de l'île Gorée au Sénégal.



LA CRÈCHE

13

Francis LALAU

LMCV

Fiction 3 mn

La crèche, vu autrement.



A LA RENCONTRE DE FRANÇOIS LAVRAT

14

Vincent ZARAGOZA

Olivet Photo Vidéo

Documentaire 12 mn 51 s

Découverte du sculpteur sur métaux atypique Orléanais (François Lavrat) et d'une partie de ses œuvres relevant de l'école du Symbolisme.

SOUFFLE DES BAS-FONDS

15

Inès PETRAZ -25 ans

A2PV Marseille

Fiction 1 mn 44 s

Deux jeunes faisant de l'exploration en urbex se perdent dans des souterrains, quand leur dernière lampe tombe à court de batterie.



LE BAMBOU, ENTRE FORCE ET ÉLÉGANCE

16

Jean-Michel QUINTON

Vidéo Club Cessonais

Documentaire 10 mn 25 s

Le bambou est une ressource abondante et durable. Il incarne l'identité culturelle du Vietnam.



Pause 40 mn

LES ETHNIES DE L'OMO

17

Christian DREVET

Cinéal Lyon

Documentaire 24 mn 59 s

La vallée de l'Omo depuis des milliers d'années s'est trouvée au croisement des routes migratoires de peuples les plus anciens et divers.



3919

18

Didier RODIER

Orléans Image

Fiction 13 mn 48 s

Un jeune couple s'installe dans un nouvel appartement. Il va être confronté à des problèmes de voisinage.



ZAPORIJA RESPIRE ENCORE

19

Nicolas JOLY

Individuel 5^e Région Belfort

Documentaire 11 mn 30 s

Trois ans après le début de l'invasion de l'Ukraine par la Russie, la ville de Zaporijia résiste toujours, à 30 kilomètres de la ligne de front.





URGENCE

20

Yves ESNAULT

Vidéo Club Cesson nais

Film minute 0 mn 57 s

A chacun ses priorités.



LE RÊVE D'UNE CURIEUSE

21

Maëlys BOURMAD

A2PV Les Pennes Mirabeau

-25 ans

Musique originale : Jack Stauber

Expression libre 3 mn 52 s

Une jeune fille avec des parents absents n'a qu'une solution pour aller mieux : se réfugier dans l'art, sa source d'expression et de réconfort.

Pause déjeuner Reprise à 14 heures



JEAN ET LISA

22

Jean-Paul GARRÉ

Caméra Club Rochelais

Musique originale : Allain Ripeau

Fiction 11mn 20 s

Jean et Lisa s'aiment depuis toujours. Confrontés aux menaces de séparation insupportables, ils résistent et surmontent les épreuves...



LAS BERRACAS

23

Philip MALCA

Artisans Associés de l'Image et du Son (AAIS) Paris

Documentaire 16 mn 52 s

Estela, 72 ans, a vécu dans un climat de violence en Colombie et a perdu de nombreux proches, victimes de balles perdues, d'assassinats.



F9

24

Jean-Luc HOUDRET

LMCV Lille CVR 2

Expression libre 7 mn 16 s

L'angoisse d'être sur la touche.
Comment en sortir ?

L'ESPOIR FAIT VIVRE

25

Aldo VAGNOTTI et David LIÉGEOIS

Caméra Club d'Annecy

Animation 9 mn 5 s

Sur terre, il est parfois difficile de trouver son chemin.
Alors imaginez dans l'espace.



T'ES RIEN SANS TERRE

26

Michèle et Jean-Luc JAROUSSEAU

Cinéma Vidéo Nantes Atlantique

Musique originale : Léoïc Follezour

Reportage 14 mn 49 s

Notre terre servira à la vie ! 60 ans plus tard,
l'autarcie alimentaire, un sujet qui pourrait revenir
à la mode.



ÉTERNEL CRÉPUSCULE

27

Roberto MIRABELLA

Individuel Région 5

Musique originale : Roberto Mirabella

Fiction 15 mn 45 s

Un monde post apocalyptique. Des liquidateurs
traquent et brûlent tout ce qui peut être radioactif.
Deux enfants vont devoir leur échapper.



Pause 45 mn

MUSIQUE ET DANSE EN LIBERTÉ

28

Jules Francis LAMBERT

Tontons & Cie

Documentaire 9 mn 41 s

La musique et la danse font partie de l'indiosyncrasie
et des gènes du peuple cubain.



JOUR DE GRÈVE

29

Anne ORTEGA

Films et Toiles

Fiction 10 mn 57 s

Sandrine s'ennuie dans sa vie de femme mariée
tranquille et résignée. Une jeune collègue pétillante
et un drôle de jour de grève vont changer sa vie.





PAPI

PATRICK BRAZIER

CINELYS Halluin

Film minute 57 s

Problème technique qu'il faut résoudre

30



HISTOIRE DU CHÂTEAU DE L'ISLE 31

Élisabeth DENOZIÈRE

Olivet Photo Vidéo

Documentaire 11 mn 34 s

Historique du château de l'Isle.



THÉÂTRE NATURE 32

Jean-Pierre HUE

LMCV

Expression libre 4mn 30 s

Notre environnement constitue la plus grande scène de théâtre qu'on puisse imaginer.



LES OMBRES DES PYRÉNÉES 33

Guy BASTERREIX

Acteur Ciné 65

Fiction 9 mn 35 s

La résistance dans un petit village des Pyrénées. Le sacrifice et le courage. L'engagement.



MICHEL PAVAILLANT 34

Pascal WUYTS

Quatra Aix-les-Bains

Musique originale : Miguel Lima et Bruno Hole

Expression libre 2 mn 50 s

Clip musical autour d'une chanson. L'histoire de Michel Pavallant, son co-pilote et acolyte Justin...

Pause 45 mn

UNE FOLLE JOURNÉE

35

Olivier LE CLERC

Cinéma Vidéo Nantes Atlantique

Fiction 8 mn 40 s

Un manoir, un comte un peu dépassé par les événements : nous voilà entraînés dans une aventure folle, décalée et empreinte d'humour noir.



LES TAMOULS

36

Gérard MOGINI

PCC Mougins

Documentaire 9 mn 28 s

Originaire du sud de l'Inde, le Thaipooam Cavadee est une célébration qui se déroule au 10^e mois du calendrier Tamoul sur l'île Maurice.



DISPARITION INQUIÉTANTE

37

Aurélien TRIPAULT

Orléans Image

Musique originale : Benoît Bernard

Fiction 6 mn 18 s

Léa a disparu depuis 4 jours, que lui est-il arrivé ?.



LE DÉSERT DES BRUMES

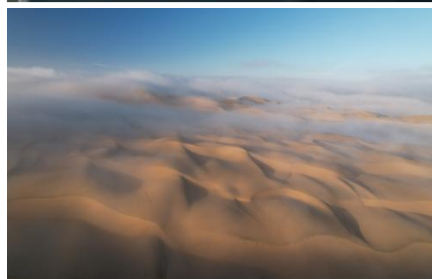
38

Christiana GRILLO-BONTEMPS

CAVB Bures-sur-Yvette

Documentaire 22 mn 45 s

Une aventure palpitante à la découverte du mystérieux désert du Namib, ses créatures étonnantes et ses paysages époustouflants.



UN PRÉCIEUX SÉSAME

39

Yves PERDRIAU

3^e Œil Angers

Film minute 1 mn

Un cadeau merveilleux aux pouvoirs quasi- universels.



Pause dîner Reprise à 21 heures « Soirée 20^e siècle »

2025 est l'année anniversaire des 85es rencontres nationales de notre fédération. Cela a été l'occasion de nous plonger dans les archives et de retrouver des anciens films, des réalisateurs créatifs, admirables compte-tenu des moyens de l'époque : nous nous sommes limités à la période du XXe siècle, mais avons tenu à ce que chaque région soit représentée lors de cette soirée de projection. Nous remercions tous les membres fédéraux qui nous ont aidés dans cette recherche et sommes sûrs que vous ferez tous de très belles découvertes.

Marielle Marsault
Secrétaire de la FFCV CinéAmat France



Fin de la soirée Reprise samedi 9 heures



L'OR DES INTHAS

40

Patrick SCAON

Caméra Club Chatelleraudais

Documentaire 4 mn 20 s

Fabrication artisanale de feuilles d'or en Birmanie.



IL NE S'EST RIEN PASSÉ EN 2058

41

Charles RITTER

DiViPassion Vincennes

Musique originale : Marek Hunhap

Fiction 24 mn 59 s

2058. La France fait partie du Grand Reich, vainqueur de la Seconde Guerre Mondiale. Un attentat a lieu Place Maréchal-Pétain-Étoile à Paris.



CLEANING MIND

42

Zoé SILVA -25 ans

École Supérieure d'Art et de Design – Orléans

Expression libre 4 mn 35 s

Réalité décalée à partir d'images et de sons provenant en partie de publicités de produits d'entretien ainsi que films de propagande ou sur la guerre.

LA VAILLANTE

43

Collectif Éduk'images

MJC Voreppe -25 ans

Documentaire 15 mn 43 s

Un témoignage de 3 Voreppins qui ont vécu la Seconde Guerre dans la commune. Une rencontre avec des adolescents assez poignante, pour ne pas oublier....



BALI

44

Mickaël RUMIANO

Caméra Club Bressan

Expression libre 7 mn 38 s

Voyage à Bali. Découverte de l'île en passant par les rizières d'Ubud, la forêt des singes, l'île Nusa Penida.



IVAN

45

Stéphane HACIN

Club de Cinéma Non Commercial de Lorraine

Fiction 14 mn 0 s

Yvan vit dans un état dépressif et de culpabilité après la mort de sa femme. Pourrait-il être responsable de la disparition d'une jeune fille ?



Pause 45 mn

VIE DE GUÊPES

46

Gérard BILLAUD

Vidéo Club Cessonais

Documentaire 13 mn 55 s

Doc pédagogique. Les confusions à ne pas faire avec d'autres hyménoptères parmi les nombreuses familles existantes, suivi du cycle de vie de guêpes Polistes..



EN ROUTINE

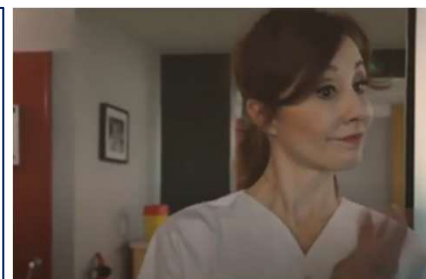
47

Michaël BESSE

UAICF Sète

Expression libre 8 mn 6 s

Une nouvelle journée commence à l'hôpital... Elle ressemble à toutes les autres et pourtant, aujourd'hui, tout ne va pas se passer comme prévu.





Crainte

48

Noah DUFRENOI -25 ans

UCAH Union Ciné Amateurs Hellemois

Musique originale : Noah Dufrenoi

Fiction 2 mn 50 s

Un jeune homme anxieux a l'impression d'être suivi par une silhouette inconnue. Craintif, il se met à fuir.



Le Pardon du Beurre

49

René DUROX

Vidéo Club Cessonais

Reportage 7 mn 27 s

Tradition pratiquée autrefois en Bretagne dans le pays du Poher.



Sol'Attitude

50

Benjamine ACHIBA

UCAH Union Ciné Amateurs Hellemois

Expression libre 2 mn 36 s

La solitude est toujours plus légère si on la met en musique : mise en rythme d'une rencontre entre deux personnes qui nous invitent à la joie.

Pause déjeuner

Reprise à 14 heures



Comme Disait Bergson

51

José JOUBERT et Charles JAPPÉ

Arrêt sur Image

Musique originale : No Copyright

Fiction 20 mn 30 s

Un beau mariage... Même si....



Noël au Jardin d'Eden

52

Guy BUSSEUIL

CVMARC Compiègne

Musique originale : Christophe Goux

Documentaire 8 mn 1 s

Junior FRITZ JACQUET nous invite dans son univers de papier.

DERRIÈRE LE MASQUE

53

Julien LE LOUER

Vidéo Club Cessonnais

Fiction 1 mn 59 s

Une femme est poursuivie par un mystérieux personnage armé d'une bouteille.



GUILLAUME LE CONQUÉRANT

54

Marie HÉNAFF

Caméra Club Rochelais

Reportage 9 mn 13 s

Guillaume : un ébéniste d'exception.



Pause 45 mn

REBECCA

55

Gérard CORPORON

UAICF Sète

Musique originale : Michel Ramillon

Fiction 18 mn 14 s

De nos jours, Jérémy Cohen et son épouse Judith sont témoins de quelque chose d'étrange lors de leur visite au camp d'Auschwitz.



LE SOUFFLE DE NOTRE-DAME

56

Pierre CHARBONNEAU

Quatra Aix-les-Bains

Reportage 12 mn 55 s

Le travail du facteur d'orgue est un travail d'artiste, une fois relevé l'instrument retrouve tout son souffle.



MAYSSA

57

Nora OUNNAS LEROY

UAICF Sète

Documentaire 6 mn 10 s

Mayssa est actrice, malgré une maladie qui l'a transformée et fait souffrir, elle a pu enfin s'accepter et devenir une femme accomplie grâce à l'amour..





UNE FENÊTRE OUVERTE

58

Thierry KNOLL

Individuel Région 5

Fiction 14 mn 18 s

Un couple à l'apparence heureuse, mais est-ce bien une réalité ?



AU PAYS DES FRISONS

59

Dominique FRÈRE

LMCV

Documentaire 9 mn 50 s

Découverte d'une région méconnue d'Allemagne aux coutumes singulières.

Pause 20 mn



HUNDERTWASSER

60

Françoise BRÉMAUD

3^e Œil Angers

Documentaire 12 mn 16 s

Hundertwasser : un génie visionnaire aux multiples talents controversés.



LE MONTAGNE DES PYRÉNÉES

61

CHIEN DE PROTECTION

Joëlle BRAUD

EPN Jurançon vidéo Club

Reportage 16 mn 2 s

Gènes, élevage et éducation font du Patou un excellent chien de protection...



UTO'PISTES

62

Bernard FERRAND et Christian RASQUIER

Atelier Vidéo Voreppes

Musique originale : Christophe Mauro

Documentaire 18 mn 19 s

Vivre autrement, dans le respect de soi, de l'autre et de la nature.

LE FAUCHEUR

63

Aurélien MEUNIER

CréAction Le Coteau - Roanne

Fiction 4 mn 30 s

3 garçons se promenant dans les bois vont découvrir un objet maléfique...



HOMMAGE

64

F.CASSOT - G. HUTFER - G. BASTERREIX

Atelier Nouvelles Images - Image'in – Acteur Ciné 65

Animation 4 mn 35

Hommage à un ami disparu, dans une animation de SF qui parle de transmission.



SUR LES PISTES DU MASAI MARA

65

Jean-Pierre DROILLARD

CCCC Cannes

Musique originale : Allain Ripeau

Documentaire 11 mn 6 s

Les pistes du Masai Mara sont l'accès incontournable pour découvrir la faune sauvage du parc.



Fin des projections



Notes



A l'occasion du 10e anniversaire du festival CINÉ EN COURTS

Monsieur Xavier PINTAT,
Maire de Soulac-sur-Mer
Membre honoraire du Parlement

Monsieur Allain RIPEAU,
Président de CinéAmat France

ont le plaisir de vous inviter à l'apéritif
qui est offert à tous les congressistes à 19 h 30
au Palais des Congrès de Soulac-sur-Mer.

LE BISTROT DES FESTIVALIERS



Le bistrot des festivaliers, toujours très suivi par le public,
sera de nouveau animé par Jean-Paul Garré et Gérard Philippe



21 heures

Repas de gala au palais des congrès

Animé par



L'équipe organisatrice 2025

En cette année exceptionnelle de double anniversaire, l'équipe de la commission d'organisation du festival national s'est particulièrement impliquée. En plus des tâches habituelles, les membres ont tenu à vous présenter un programme digne de l'évènement. Remercions ici : Marielle Marsault et Norbert Flaugeac pour la préparation de la soirée rétrospective de vendredi, Daniel Payard et Patrick Lanza qui mettent tout en œuvre pour assurer des projections de qualité, Jean-Pierre Droillard qui prépare avec grand soin la présentation des films, Jules Lambert l'homme du terrain qui s'est investi pour obtenir le parrainage de Jean Dujardin et enfin Michèle Jarousseau et Allain Ripeau qui assurent la coordination de l'ensemble.

Comme depuis plusieurs années, un certain nombre de fidèles participent sur place au bon déroulement de ces journées. Nous tenons à les remercier pour leur disponibilité et leur engagement.

Gilles Aillet et Jacques Gheysens (organisation et gestion du Prix du Public) – Jean-Paul Garré et Gérard Philippe (Bistrot des festivaliers) – Jean-Luc Jarousseau (relation avec le Jury, rétrospective 4^e région) – Daniel Matoré, Jean-Pierre Sellier, Marie et Dominique Hénaff (retransmission du Palmarès) – Robert Nicoletti, Patrice Devret, Albert Peiffer, Frédéric Ciller, et Gérard Corporon, Louann, étudiante en cinéma, originaire de Soulac (reportage sur l'ensemble du festival) – Jean-Pierre Droillard (clip de présentation) – Emmanuel Dubois (bande annonce) – Georges Bouvard, Pierre Marchal (reportage photos) – Didier Jodar (prêt de matériels) – Bernard Ferrand (rappel du public aux entractes) – Georges Martin (réalisation du catalogue). Les inscriptions ont été assurées par Martine Thibaud, Éric Chamborédon. Julie Couralet assistera Jean-Pierre Droillard pour la présentation. Aurélie Tripault assure notre promotion sur les réseaux sociaux et s'occupera du tirage de la tombola le samedi soir pendant le dîner de gala. Serge Michel et Michaël Snurawa apporteront leur aide.

L'accueil des congressistes est assuré par Jacqueline et Jean-Marc Baudinat, Patricia Daudin, Hélène Linard, Michèle Laurent, Jacqueline Payard et Jocelyne Ripeau. Au palais des Congrès, Loïc Daudin (qui a préparé une surprise), Yves Esnault et Dominique Barbin vous retrouveront à l'accueil.

Un grand merci à tous, y compris les bonnes volontés spontanées qui ne sont pas citées ici !