

Bièvre Est
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



Ticket 2026 Culture

Spécial anniversaire

festival
itinérant

danse
théâtre
concert
jeune public
conférence
cinéma

#30^e édition

3
oct.

28
nov.

bievre-est.fr



SAMEDI 3 OCTOBRE

Ouverture de la billetterie

À la Médiathèque La Fée verte, Le Grand-Lemps

À partir de 14h, ouverture de la billetterie
en ligne et sur place

À 15h, Conférence de Jean Bruasse :
« Et si Jacquard avait inventé l'ordinateur »

Connaissez-vous Jean Bruasse ? Président de l'association apprelane Les Maths par la main, son objectif est de dédramatiser grâce à des exemples concrets, en passant par l'expérimental et le tangible. Et c'est ce qu'il va faire à l'occasion de cette conférence sur les métiers à tisser Jacquard et leurs algorithmes !

sam.
3
oct.



Entrée libre sur réservation conseillée.

Ouverture des réservations :

lundi 14 septembre auprès de la médiathèque La Fée verte.

tarifs

Bièvre Est et ses partenaires font le choix d'une tarification unique et accessible afin de permettre à un large public d'assister à tous les spectacles.

billets à l'unité

tout spectacle 12 €, tarif unique pour tous

jeune public 5 €, tarif unique pour tous

le pass : payez une fois, vibrez mille fois !

Pass famille : 50 € pour 2 adultes et 3 enfants (moins de 18 ans) maximum, valable pour tous les spectacles

Pass individuel : 25 € valable pour tous les spectacles

Il est fortement conseillé de réserver ses places, même titulaire d'un Pass. Les jauges des salles sont parfois réduites.



Communauté de communes de Bièvre Est, parc d'activités Bièvre Dauphine, 1352 rue Augustin Blanchet, 38690 Colombe
04 76 06 10 94 • correspondances@cc-bievre-est.fr

Directeur de la publication : Grégory Cesbron • Réalisation : Bièvre Est • Mise en page et illustration : Emma Lefebvre, Florentin Demortiere, Manon Cuetaz, service communication Bièvre Est • Crédits photos : DR ou mentions complémentaires • Imprimé à base d'encre végétales sur papier PEFC 100 % par l'imprimerie Notre-Dame (Montbonnot - Isère) à 8 000 exemplaires • août 2026



édito

Nous célébrons cette année la 30^e édition du Ticket culture et nous le ferons comme nous aimons vivre ce festival : dans la convivialité et l'enthousiasme. 16 spectacles vous sont proposés. De quoi satisfaire tous les goûts et toutes les envies. Nous vivrons plusieurs concerts en parcourant un large spectre de musiques possibles : des chansons françaises, de la musique classique, un concert de jazz-funk fusion, un hommage à Daniel Balavoine, des folksongs, un ciné-débats en présence de la réalisatrice, du clown de théâtre, de la danse contemporaine, du théâtre et évidemment un spectacle jeune public... Quel choix ! Et comme toujours, la part belle est faite aux artistes du territoire.

Nous ne changeons rien à nos principes et valeurs. Notre feuille de route, c'est encore et toujours de rendre accessible une culture jubilatoire et émancipatrice sur nos communes éloignées des grands centres urbains. De plus, comme toujours, notre festival vous est proposé avec une tarification avantageuse. Cela fait parti de l'accessibilité. Alors sachez profitez du Pass famille ou du Pass individuel : payez une fois, vibrez mille fois !

Bref, n'attendez pas une minute. Découvrez dans cette plaquette tout ce que nous avons prévu pour vous. Et à vos agendas pour réserver les dates ! Nous serons heureux de fêter l'anniversaire du Ticket culture avec vous, de vous rencontrer et de vous présenter la nouvelle équipe chargée de la programmation et de l'organisation du festival ! Alors, à très bientôt ?

Laurent Tary,
Conseiller Délégué au Ticket Culture
Martine Jacquin,
Vice-présidente à la Cohésion Sociale,
la Culture & la Solidarité
Grégory Cesbron,
Président de la communauté
de communes de Bièvre Est





sam.
17
oct.

Théâtre

Tout public à partir de 10 ans
12€ ou pass famille/individuel

Durée : 1h10

20h30 - Salle Faller, 5 Zone D'Activités de la Vallée, Renage (site de l'ancienne fabrique)

Les Divagations du Cid

Cie Via Nova

Mise en scène : Juliette Delfau

Avec Jérémie Chaplain

Voilà exactement le genre de spectacle que nous aimons au Ticket culture : Un seul en scène virevoltant, où le comédien se démultiplie avec panache pour raconter *Le Cid* comme jamais : drôle, audacieux, inventif, il navigue entre alexandrins et prose espiègle, et dépoussière Corneille avec jubilation. Très vite, avec une bonne dose d'humour, le comédien s'empare de (presque) tous les personnages de la pièce et le spectateur est embarqué par un tourbillon d'émotions. Un classique revisité à 100 à l'heure, accessible à tous, même à ceux qui n'aiment pas les classiques !

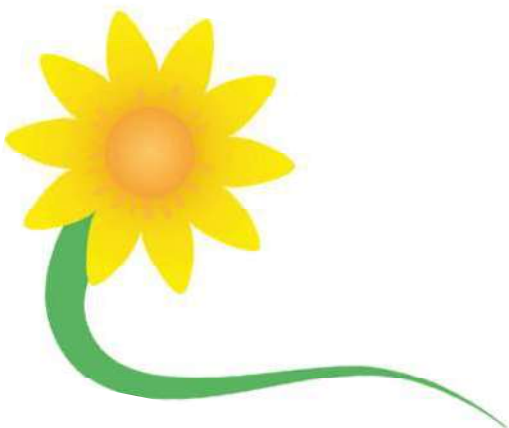
Tribute Balavoine
Tout public - 12 € ou pass famille/individuel
Durée 1h30 - 1h45
20h30 - Salle Aluigi. 55, boulevard du docteur Valois, Renage

« Je ne suis pas un héros »

Mister R

A l'occasion du 40^e anniversaire de la disparition de Daniel Balavoine, Mister R rend hommage aux messages, aux engagements et à l'énergie de cet artiste charismatique dont le souvenir reste encore si vivace en chacun d'entre nous. Nul doute que vous aurez envie de joindre vos voix à celle de Mister R et que vous serez heureux de voir ou revoir certaines vidéos présentées en accompagnement.

ven.
23
oct.





Folksongs
 Tout public
 12 € ou pass famille/individuel
 Durée 1h15.
**20h30 - Salle des fêtes,
 1 place de la Mairie, Burcin**

Que tout renaisse

Frédéric Bobin



Depuis une vingtaine d'années, Bobin parcourt les routes de France et d'ailleurs (Suisse, Canada, Lituanie, Allemagne, Pologne, Sénégal...) pour chanter ses folksongs humanistes. Des chansons folk, souvent teintées de conscience sociale, qui prennent leur source autant chez Souchon et Lavilliers que chez Dylan et Springsteen.

Il s'est produit en 1ère partie d'artistes prestigieux - CharlÉlie Couture, Sanseverino, ClariKa, Alexis HK, Volo, Alex Beaupain, Carmen Maria Vega, Leprest, Loïc Lantoiné -, et a chanté dans des salles parisiennes mythiques, telles que La Cigale, Le Trianon et L'Olympia, invité par Gauvain Sers. Et le voici à présent au Ticket culture ! Ne manquez pas cette délicieuse soirée à venir !

sam.
24
 oct.



Sur scène, solaire et généreux, Bobin assume les nuances, passant de rythmiques qui groovent à des arpèges délicats...



ven.
30
 oct.

Ciné-débats et dégustation

Tout public

Adultes : 5,5 €, Enfants : 4,5 € ou pass famille/individuel

Durée 1h30 + 30 min d'échanges

19h30 - Salle des fêtes (près de la mairie et de l'école), Saint-Didier-de-Bizonnes

Quand j'étais petit.e

Sophie Lordon

Découvrez le documentaire *Quand j'étais petit.e*, un film intergénérationnel réalisé avec nos aînés des villages alentours (Gillonnay, Billieu, Rives, Moirans, Tullins...).

À travers les questions d'enfants, ce documentaire nous plonge dans une autre époque, une autre vie : celle de nos aînés. Entre humour et tendresse, leurs confidences sont de véritables trésors, recueillies au fil des rencontres dans une aventure cinématographique débutée il y a 10 ans.

La projection sera suivie d'un échange avec la réalisatrice, Sophie Lordon, qui partagera son expérience et d'une dégustation de soupe !



Soirée co-organisée avec l'Espace de vie sociale



sam.
31
oct.

Théâtre

Tout public - 12 € ou pass
famille/individuel

Durée 1h55

**20h30 - Foyer municipal, place du
Château, Le Grand-Lemps**

La Mort d'une montagne

Cie le Chant des pistes

Une pièce de Jérôme Cochet et François Hien

Nous sommes dans un massif imaginaire, le massif des Hautes Aigues. Le petit village de Rochebrune est en alerte depuis que se produisent des éboulements réguliers sur les sommets voisins... Alors que les acteurs du territoire s'interrogent sur l'avenir de la vallée, les pouvoirs publics annoncent la nomination d'un chargé de mission à la transition climatique en montagne. Parallèlement arrive une voyageuse, décidée à réaliser l'ascension du sommet majeur de la région, dont une partie s'est récemment effondrée. Nous suivons en parallèle plusieurs personnages pris dans la montagne et confrontés à l'urgence des enjeux qui la concernent.



« Pièce inédite car rares sont les pièces à traiter de la vie en altitude. La troupe a d'ailleurs rencontré tous les acteurs de la montagne et a veillé à ce que la pièce soit la plus documentée possible. C'est saisissant, grave, avec de la poésie et du rire aussi. » France Bleu

Seul en scène

Ados-adultes

12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h30

**20h30 - Auditorium de la
médiathèque La Fée verte,
7 rue Joliot Curie, Le Grand-Lemps**

mar.
3
nov.

NOUNOU UN JOUR

Mr Charly

Découpé en plusieurs saynètes et chansons, montrant différents moments dans la vie d'une assistante maternelle, ce spectacle a pour vocation la valorisation de ce métier si peu reconnu et pourtant essentiel. Le tout sur le ton de l'humour pour dédramatiser les situations. Parents ou professionnels, tout le monde est concerné ! Plusieurs thématiques sont abordées : le rythme des enfants et celui des professionnel.le.s, la communication avec les parents, le quotidien (entre la vie de famille et l'accueil d'enfants chez soi), les difficultés liées aux besoins de formations et les différentes manières d'accompagner un enfant, le lien avec les anciens enfants devenus grands...



Le spectacle sera suivi d'un temps d'échanges avec l'artiste.

Relais petite enfance Soirée co-organisée avec le relais petite enfance



ven.
6
nov.



© Sylvie Mazé

Clown de théâtre

Tout public dès 9 ans

12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h10

**20h30 - Salle des fêtes,
2 chemin de Trièves, Bizonnes**

La Viok, l'Ultime conférence

Cie Le Voyageur debout

Co-écriture et mise en scène :

Jean-Luc Bosc

Co-écriture et jeu : Marie-Emilie Nayrand

Nous suivons depuis plusieurs années

la cie Le Voyageur debout, et c'est toujours un plaisir de découvrir leur nouvelle création :

À l'EHPAD, elle a tout préparé. Elle a classé ses articles de journaux, ses prospectus, elle a piqué tout le matériel nécessaire pour mener à bien sa conférence avant de s'échapper. Et donc à l'Ehpad, c'est la panique ! Elle a disparu et personne ne sait où elle est. En plus elle a donné un coup de bouteille à une aide-soignante qui voulait la retenir. Elle va enfin pouvoir faire ce qu'elle a à faire. Dire aux gens, à qui veut bien l'écouter, toutes les questions qu'elle se pose sur notre société, pointer du doigt les non-sens, les fausses routes, les égarements, les lâchetés avec toute son énergie, son impertinence et surtout sa drôlerie. Venez l'écouter, elle a beaucoup à vous dire !

Théâtre
Ados-adultes
12 € ou pass famille/individuel
Durée 1h55

**20h30 - Salle du Vernay,
1201 Route du Lac, Oyeu**

Hôtel des deux mondes, E.E.Schmitt

Cie Bièvre
et mots Liers



sam.
7
nov.

Personne ne sait pourquoi ni comment il s'est retrouvé à l'Hôtel des deux mondes. Ni quand il en repartira. Dans ce lieu mystérieux, tout peut arriver, même des faits miraculeux. Huit personnes s'interrogent, se disputent, se moquent, s'attendrissent, voire s'aiment. Certains changeront, d'autres pas, chacun restant le maître de son chemin.

Un suspense métaphysique entre rêve et réalité, une comédie philosophique où Eric-Emmanuel Schmitt, l'auteur du *Visiteur*, poursuit sa recherche éperdue du sens et pose le mystère comme raison même d'espérer.

Nous recevons pour la première fois cette troupe amateur d'un territoire voisin tout proche ! Nous leur ouvrons nos planches avec plaisir.



mer.
nov. **11**

Spectacle jeune public

Tout public à partir de 4 ans

5 € ou pass famille/individuel

Durée 50 min

Goûter offert

**15h30 - Salle des fêtes,
51 route du Stade, Flachères**

Le p'tit Cirk

C^{ie} Commun accord

Approchez, approchez, le cirque est arrivé ! A l'horizon, pas de chapiteau, pas de roulotte... Juste Elle, Lui et leur valise. Cette valise, c'est leur vie, leur petit cirque. Et chaque fois qu'ils l'ouvrent, il en sort un numéro incroyable !

Entre jonglerie, magie, acrobaties, clown et poésie, ce petit cirque plein de surprises n'a rien à envier aux plus grands.... Le P'tit Cirk réunit, dans un format de poche, tous les éléments d'un vrai cirque. C'est un spectacle qui évoque le cirque traditionnel, avec ses codes et ses caractéristiques.

Tous les éléments du cirque traditionnel y sont représentés, à travers un mélange des genres, propre au cirque contemporain.



Goûter offert



ven.
nov. **13**

Concert
Tout public

12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h30

**20h30 - Espace Saint-Joseph
(à côté de l'église), Bévenais**

**Du Vent dans
les bronches**
Collectif Lilananda

Chant, guitare, accordéon :

Chakib Cadi Tazi

**Chant, Hautbois, hautbois
baryton, saxophone ténor :**

Jean-Christophe Planès



© Fernando Suarez

Les chansons de ces deux artistes, tirillés entre humour et gravité, réalisme et fantaisie, laissent la part belle aux textes, mis en valeur par de riches arrangements aux sonorités rarement rencontrées dans ce registre : hautbois et saxophone répondent aux voix, à l'accordéon et à la guitare, dans un climat où le burlesque se teinte de tendresse, où l'indignation est toujours présente derrière l'humour bonhomme, où la mélancolie un instant effleurée s'échappe dans un éclat de rire.



sam.
14
nov.

Spectacle musical

Tout public - 12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h30

Buvette

**20h30 - Gymnase,
131 chemin Neuf, Colombe**

La Puce à l'oreille

Avec quatre musiciens, des textes originaux, un univers loufoque et poétique saupoudré d'une touche de fantaisie, avec pour inspiration, des grands comme Thomas Fersen, Bobby Lapointe ou Georges Brassens ... C'est frais, tendre et joyeux ! Ne manquez pas cette occasion unique de découvrir ce groupe talentueux du Nord Isère, dans une ambiance conviviale et festive.



ven.
nov. **20**

Théâtre

Ados-adultes

12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h15

**20h30 - Salle polyvalente Marthe
Olympe Richard (salle des fêtes),
Champ de foire, Beaucroissant**

Love letters

C^{ie} En scène et ailleurs

Texte : A. R. Gurney, **traduction :** Alexia Périmony

Mise en scène et interprétation :

Nicole Vautier et Jean-Vincent Brisa.

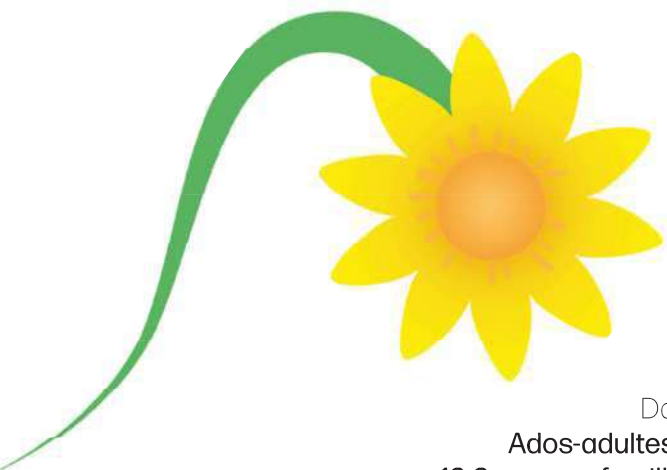
Bande-son et musique :

Daniel Martin et Claire Vazart

Ces lettres d'amour ont déjà été interprétées par les plus grands acteurs. Nous sommes heureux que deux artistes incontournables de la scène grenobloise nous proposent leur version.

Tout au long de leur vie, Melissa et Andy se sont aimés. Le destin, la vie, les rencontres les ont rapprochés puis éloignés. En tout cas, ils n'ont jamais cessé de s'écrire. Au fil de leurs échanges, on ressent l'amitié taquine de l'enfance, la passion adolescente, la complexité des sentiments mêlée aux espoirs et désillusions de l'âge adulte. Leur relation épistolaire est à la fois drôle et tendre...





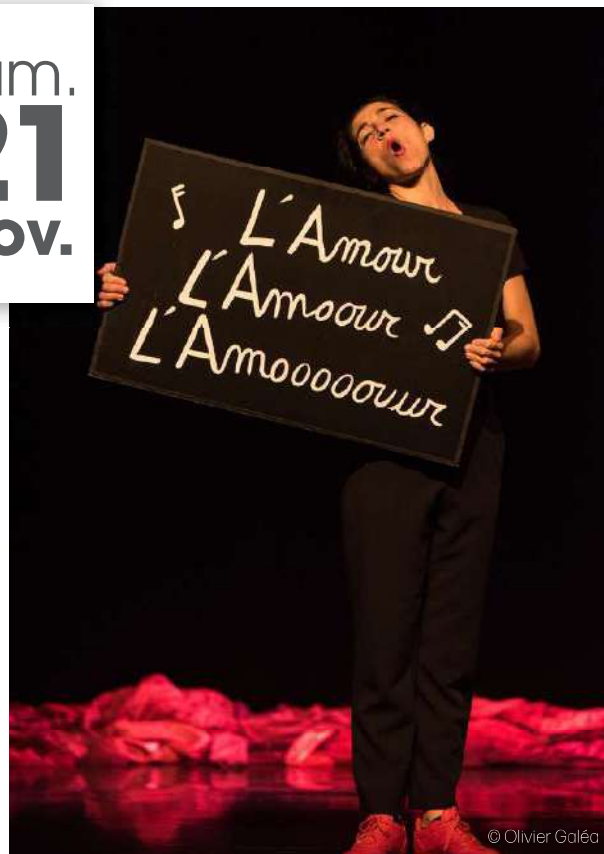
sam.
21
nov.

Danse/théâtre
Ados-adultes dès 14 ans
12 € ou pass famille/individuel
Durée 50 min

**20h30 - Salle polyvalente La Grange,
169 rue de La Plaine, Le Grand-Lemps**

SPECTACLE ÉVÉNEMENT

Carmen Sutra
Cie Sans Ceinture,
Ni Bretelles



Une danseuse, son énergie, des mouvements organiques, des témoignages de femmes, une musique électronique originale et engagée incrustant des airs de l'opéra de Bizet pour le plaisir absolu et charnel de la danse et du jeu théâtral.

Blanche Bonnaud s'inspire de l'opéra le plus joué au monde pour donner vie et corps à des figures

qui l'habitent. Femme, homme, créature, divinité, fantasme... S'emparer de l'œuvre et tirer le fil du désir qui se tisse à travers les personnages. *Carmen Sutra* est une histoire d'amour, de vibrations, de métamorphose et de liberté. Danser la joie, la violence, la démesure. Faire une place au désir, à sa puissance et sa vulnérabilité en dévoilant des états d'être au monde contrasté.



Ce seul en scène est un manifeste, un cri de résilience, de force de vie, une quête de soi et de jouissance où s'engagent les multiples influences de la danseuse contemporaine, des danses urbaines à la Kalbelia, cette danse gitane indienne à l'origine du Flamenco.





sam.
21
nov.

Exposition de photographies : Seuls au monde

Hervé Combe

**Salle polyvalente La Grange
Le Grand-Lemps**

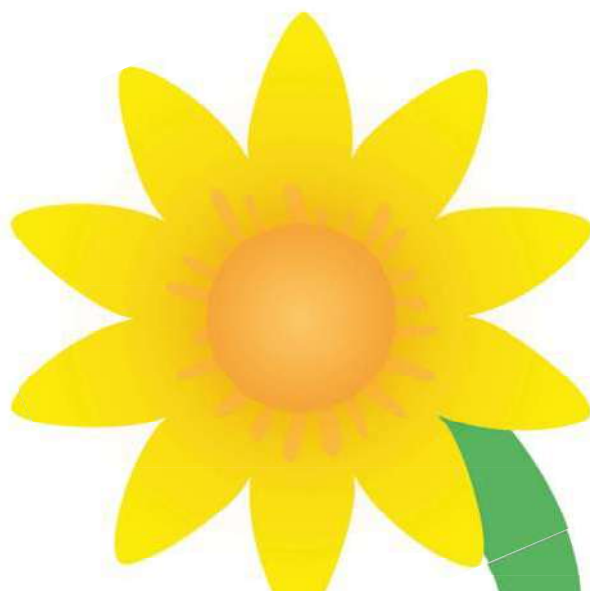
Avant (ou après !) *Carmen Sutra*, découvrez les photographies du Renageois Hervé Combe exposées pour l'occasion à La Grange.

Au cours de ses errances photographiques il lui arrive de capturer des instants intimes. Au milieu du brouhaha urbain, de la foule ou au contraire dans le silence et la beauté d'un paysage il y a parfois des couples qui paraissent être dans leur bulle dans une sorte de parenthèse méditative, poétique et éphémère. Hervé leur vole cet instant, cet instant de tendresse muette, cet instant où ils sont seuls au monde.



Puis, discrètement, sans les déranger, il repart et reprend son errance.

Qui est Hervé Combe ? La passion de l'image ne l'a jamais quitté. Après un passage à l'ETPA, école de photo de Toulouse, la vie professionnelle l'a éloigné de la photo. Il y est revenu sur le tard. Venant de l'argentique et ayant une longue pratique du laboratoire, il continue en numérique dans le même esprit. Il est principalement N/B mais il utilise volontiers la couleur suivant les sujets.



Concert de musique classique
Ados-adultes
12 € ou pass famille/individuel
Durée 1h
15h00 - Église, Châbons

dim.
22
nov.

Trois cordes de Bach à nos jours

Trio Amaya

Prune Correnson : violoncelle,

Aminata Nicoli-Mbodj et Gaïa Audibert : violon

Elèves au Conservatoire Supérieur de la Méditerranée, Aminata, Gaïa et Prune ont décidé de concrétiser leur amitié et leur passion pour la musique en créant le Trio Amaya. Dans cette formation de type « camerata » (musique de chambre : deux violons et un violoncelle), ces trois jeunes musiciennes partageront avec nous les œuvres qui les fascinent – notamment de Bach, Vivaldi et Haendel – à travers un voyage musical personnel et exigeant. Formées à la médiation culturelle, elles nous présenteront leurs instruments et les morceaux joués, soucieuses de tisser des liens avec le public à travers une belle aventure humaine musicale.





ven.
27
nov.

Spectacle musical dessiné en direct

Tout public à partir de 7 ans

12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h

20h30 - Gymnase, rue Paul Bert, Izeaux

Voyage au coin de la rue

Les Productions du bazar



À la manière d'un conte philosophique, ce spectacle mêle musique, narration, dessin en direct et vidéo dans un univers poétique, lumineux et profondément humain.

Sur scène, quatre artistes - un guitariste-chanteur, un percussionniste, une conteuse et un dessinateur - s'unissent pour embarquer le spectateur dans un voyage immobile, au cœur du quotidien... juste là, au coin de la rue. Le spectacle célèbre l'altérité, le lien, le respect. Il touche par sa douceur, sa profondeur et sa générosité.





Concert funk Jazz fusion
Tout public - 12€ ou pass famille/individuel
Durée 1h15
**20h30 - Salle de L'Envol,
Route de Rivier, Apprieu**

CONCERT ÉVÉNEMENT G-Lab

G-Lab est un groupe dynamique et talentueux, bien connu de la scène grenobloise. L'amitié qui unit ces sept artistes et leur amour de la musique produisent une énergie irrésistible. Leurs compositions, riches et éclectiques, entraînent inévitablement le public à danser, ressentir, voyager.



MA LISTE DE SPECTACLES

- Théâtre
- Danse
- Ciné
- Concert
- Jeune public
- Conférence



Nom du spectacle	Date & horaire	Lieu	Je participe
Jacquard et le métier à tisser ●	Samedi 3 octobre - 15h	Médiathèque la Fée verte Le Grand-Lemps	
<i>Les Divagations du Cid</i> ●	samedi 17 octobre - 20h30	Salle Faller - Renage	
<i>Je ne suis pas un héros</i> ●	vendredi 23 octobre - 20h30	Salle Aluigi - Renage	
<i>Que tout renaisse</i> ●	samedi 24 octobre - 20h30	Salle des fêtes - Burcin	
<i>Quand j'étais petite</i> ●	vendredi 30 octobre - 19h30	Salle des fêtes St-Didier-de- Bizannes	
<i>La Mort d'une montagne</i> ●	samedi 31 octobre - 20h30	Foyer municipal Le Grand-Lemps	
Nounou un jour ●	mardi 3 novembre - 20h30	Auditorium de la Fée verte, Le Grand-Lemps	
<i>LA VIOK</i> ●	vendredi 6 novembre - 20h30	Salle des fêtes Bizannes	
<i>Hôtel des deux mondes</i> ●	samedi 7 novembre - 20h30	Salle du Vernay Oyeu	
<i>Le p'tit Cirk</i> ●	mercredi 11 novembre - 15h30	Salle des fêtes Flachères	
Du Vent dans les bronches ●	vendredi 13 novembre - 20h30	Espace Saint-Joseph Bévenais	
<i>La Puce à l'oreille</i> ●	samedi 14 novembre - 20h30	Gymnase - Colombe	
<i>Love letters</i> ●	vendredi 20 novembre - 20h30	Salle des fêtes Beaucroissant	
<i>Carmen Sutra et exposition de photographies d'Hervé Combe</i> ●	samedi 21 novembre - 20h30	La Grange Le Grand-Lemps	
Trois cordes de Bach à nos jours ●	dimanche 22 novembre - 15h00	Eglise - Chabons	
Voyage au coin de la rue ●	vendredi 27 novembre - 20h30	Gymnase d'Izeaux	
Concert funk Jazz fusion ●	samedi 28 novembre - 20h30	L'Envol - Apprieu	

Inauguration du festival et ouverture de la billetterie

Samedi 3 octobre, à partir de 14h à l'occasion de la journée de lancement co-organisée avec la médiathèque La Fée verte, vous pourrez procéder sur place aux réservations avec notre équipe.

Détenteur d'un pass ? Pensez à réserver vos spectacles !

Fonctionnement de la billetterie

Paiement avec une carte bancaire

Retrouvez notre billetterie sur www.bievre-est.fr, sur les sites des communes ou sur helloasso. À tout moment, les centres socioculturels et la médiathèque de la Fée verte peuvent vous aider à faire les achats et les réservations en ligne.



**Accédez à la billetterie
en ligne**

Paiement en espèces et par chèque, deux possibilités :

**1 : Le jour de l'ouverture de la billetterie à la médiathèque
La Fée verte, samedi 3 octobre**

2 : Sur place, les jours de spectacle

Une question ?

Vous avez une question sur le festival ? Vous souhaitez nous prévenir d'une annulation ?

Contactez-nous par mail : ticketculture@cc-bievre-est.fr



Cette année encore, le festival sera organisé en collaboration avec l'association Clair Obscur que nous remercions ici pour toute l'aide apportée.

informations • réservations
bievre-est.fr

BièvrEst
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES