BARBIZON JAZZ INN 2024

Depuis plus d'un siècle, le jazz habite à Barbizon. Pas de grandes scènes, mais des hôtels, des établissements, des clubs, qui ont réuni des artistes de renom dans des concerts intimistes et dans de libres interprétations. **Barbizon Jazz Inn**, en souvenir du célèbre club de jazz le **Tumble Inn** créé en 1920 par un Anglais arrivé tout droit de New York, qui créa l'un des premiers bars américains en France, où la musique de jazz tenait alors toute sa place. Aujourd'hui, il reste un nom, toujours sur la porte de la rue Ménard, de cette institution qui a réuni pendant près de 30 ans des célébrités du monde entier.

Dans cette continuité, ce festival de jazz à Barbizon repose sur cette proximité où le public rencontre un artiste dans son expression la plus personnelle et dans son intime interprétation. Une introduction, une rencontre dans une communion musicale, c'est tout cela Barbizon Jazz Inn. Après **Rhoda Scott** en 2021, **Stéphane Belmondo, Sylvain Luc, André Ceccarelli et Mathias Allamane** en 2022, **Kyle Eastwood** en 2023, accueille cette année **Robin McKelle** à l'Espace Culturel Marc Jacquet.

Village des peintres
Barbizon

Mairie de Barbizon 13 Grande rue 77630 Barbizon | Tél : 01 60 66 41 92 | Mail : mairie-village@barbizon.fr
Horaires : le lundi de 14h00 à 18h00 du mardi au samedi de 9h00 à 12h00

www.barbizon.fr

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE | IMPRIMÉ À BARBIZON | CRÉATION YDESIGN

FESTIVAL

JAZZ INN BARBIZON

Barbizon Jazz Inn perpétue cette tradition des clubs de jazz qui révèlent des talents insoupçonnés. Chacune de nos éditions est donc l'occasion de découvrir de nouveaux talents et de perpétuer ainsi l'esprit du jazz. La veille du concert de Robin McKelle, nous découvrirons cette année le trio Franck et Juliette, ainsi que les Mama shakers. Deux atmosphères et des manières très différentes d'apprécier le jazz.

VENDREDI 14 JUIN 2024

PARC DE LA MAIRIE

CONCERT GRATUIT

FRANCK ET JULIETTE JAZZ TRIO
À 20H00

Autour d'un violon, d'une guitare et d'une contrebasse, un concert pleinement acoustique pour une plongée en version jazz d'un certain nombre de chansons de variétés. Un trio qui nous fait ressentir toute la sensibilité et l'émotion de mélodies dont nous n'avions pas perçu parfois la musicalité, et que nous rend bien cette interprétation. Une formation créée en 2002 sur la base d'un duo et qui, évolue en trio ou quartet selon les circonstances. Franck et Juliette nous propose pour Barbizon Jazz Inn, des standards qui vont du swing au Bebop, en passant par les chansons françaises ou la bossanova. Tout un voyage musical et esthétique.

CONCERT GRATUIT

LES MAMA SHAKERS
À 21H00

C'est une formation qui nous embarque dans son énergie musicale et qui dynamise la scène et l'auditoire. Retour avec eux dans les années 1920 et 1930 dans aux racines du jazz, du blues ou des work songs, hot jazz… Sur scène, emmenés par Angela Strandberg au chant, à la trompette et au washboard, le clarinettiste Hugo Proy, le banjoïste William Öhlund, le guitariste Baptiste Hec et le contrebassiste Gabriel Seyer, ils nous partagent leur plaisir de jouer et leur joie de vivre musicalement un concert. MAMA SHAKERS, c'est également un remarquable travail d'harmonie vocale avec les chœurs, dans un parc de la mairie transporté le temps d'une soirée sur les rives du Mississipi.

ROBIN MCKELLE

SAMEDI 15 JUIN 2024

ESPACE CULTUREL MARC JACQUET
À 20H30

Robin McKelle est l'une des grandes chanteuses actuelles de jazz, dans une interprétation et un répertoire qui la compare à **Ella Fitzgerald**. Ella, à qui elle vient de consacrer son dernier album (Impressions of Ella, 2023) et qu'elle vient interpréter pour nous à Barbizon Jazz Inn. Son répertoire avec ses 9 albums, font une place au jazz bien sûr, à la soul et à la pop également. Aretha Franklin ou Tina Turner nous reviennent dans ses interprétations, tout comme dans sa présence scénique couplée à son timbre éraillé. Ses références musicales font appel à Ray Charles, Nina Simone ou Donny Hathaway. Un voyage profond au cœur du jazz légendaire dans une interprétation toute contemporaine.

PRIX DES BILLETS : ADULTES 30€ / ENFANTS 15€

(gratuit pour les enfants disposant du passeport culturel)