

Vendredi 22 mai à 18h30 : Le clan des renards

Anne et Eric Lapied | France | 2015 | 1h10mn

Documentaire animalier, tout public

Filmée au cœur des sanctuaires d'altitude, une histoire de renards pleine de surprises, nous entraîne dans l'intimité des animaux de montagne : bouquetins, chamois, aigles, marmottes, loups ... Dans le cadre de la Fête de la Nature 2026, événement porté par la Ville de Digne-les-Bains. **Entrée libre**



Mardi 26 mai : Soirée sur le thème de l'Inde

À 18h30 : Kathakali - La Table aux chiens

Cédric Martinelli, Julien Touati | France, Inde | 2010 | 40 minutes
Prix du patrimoine culturel immatériel, Festival International Jean Rouch



Synopsis : Le Kathakali est une forme de théâtre dansé du Kerala (Inde). En 20 ans Julien est le seul élève occidental à avoir intégré PSV Natyasangham, institution dédiée au Kathakali. Il nous ouvre les portes de cette école et nous donne accès à l'intimité d'une communauté d'hommes qui consacrent leur vie à cet art. *La Table aux chiens* est un document précieux pour témoigner d'un des derniers lieux où ce théâtre est transmis dans sa pure tradition. Plutôt qu'une description didactique du Kathakali, le film invite le spectateur à une expérience sensorielle et insolite, parfois hypnotique.

En présence de Julien Touati, réalisateur.

> Entrée libre



À 20h30 : Une jeunesse indienne (Homebound)

Neeraj Ghaywan | Inde | 2025 | 1h59

Synopsis : Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police nationale, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...

> Sélection Festival de Cannes 2025 – Un Certain Regard

En présence de François-Xavier Durandy, auteur des sous-titres du film.

> Tarifs : de 3,5 à 7€

Soirée organisée en lien avec le Salon du livre de Digne-les-Bains

Retrouvez toute la programmation et nos actualités sur : www.rencontrescinemedigne.com

Rencontres cinéma de Digne : 06 31 40 57 36 | cine-dignelesbains@wanadoo.fr



CINÉMA DES RENCONTRES

Centre culturel René Char

45, avenue du 8 mai 1945—04000 Digne-les-Bains

PROGRAMME MAI 2026



Mardi 05/05 à 20h30
My Sunshine
réalisé par Hiroshi Okuyama

Mardi 12/05 à 20h30
Promis le ciel
réalisé par Erige Sehiri



Dans le cadre de la Semaine de l'IA :



Mardi 19/05 à 20h30 :
Ex Machina réalisé par
Alex Garland



Mercredi 20/05 à 19h30 :

Café numérique :

**Projection de
5 courts-métrages**



Vendredi 22 mai à 18h30 :

Le clan des renards

Documentaire animalier d'Anne et Eric Lapied
Dans le cadre de la fête de la nature

Mardi 26 mai : soirée indienne



à 18h15:
Kathakali
La table aux chiens
En présence du
réalisateur Julien Touati



à 20h30 :
Une jeunesse Indienne
Présenté par François-
Xavier Durandy, auteur des
sous-titres du film

Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique





Mardi 05 Mai à 20h30 : My Sunshine

Hiroshi Okuyama | Japon | 2024 | 1h30

Avec : Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi, Sosuke Ikematsu

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inéluctable.

> Sélection Festival de Cannes 2024 – Un Certain Regard

« Le jeune réalisateur japonais (il n'a pas 30 ans), en plus de confirmer son talent pour dénicher et diriger des enfants comédiens – ici avec un duo de jeunes acteurs d'une grande justesse – affirme une écriture cinématographique singulière et pleine de promesses. » - **Franceinfo Culture**

Mardi 12 Mai à 20h30 : Promis le ciel

Erige Sehiri | France, Tunisie, Qatar | 2025 | 1h32

Avec : Aïssa Maïga, Debora Lobe Naney, Laetitia Ky



Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent KENZA, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

> Sélection Festival de Cannes 2025 – Un Certain Regard

« Un Certain Regard commence délicieusement dans l'émotion et l'engagement avec cet excellent film. » **France Info**

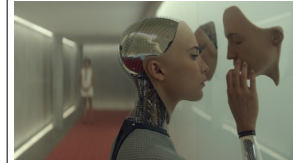
« Trois beaux portraits de femmes. Intense Aïssa Maïga. » **Télérama**

* *Valois du scénario, Festival du Film Francophone d'Angoulême 2025*

* *Etoile d'Or, Grand Prix, Festival international du Film de Marrakech 2025*

* *Prix d'interprétation féminine pour Debora Lobe Naney, Festival international du Film de Marrakech 2025*

Semaine de l'IA :



Mardi 19 mai à 20h30 : Ex Machina

Alex Garland | Etats-Unis | 2015 | 1h 48min

Avec Domhnall Gleeson, Alicia Vikander, Oscar Isaac

* *Prix du Jury - Festival du Film Fantastique de Gérardmer - Fantastic'Arts*

* *Meilleur réalisateur pour un premier film - Alex Garland - Directors Guild of America Awards 2016*

* *Oscar des Meilleurs effets visuels 2016*

Caleb, 24 ans, est programmeur de l'une des plus importantes entreprises d'informatique au monde. Lorsqu'il gagne un concours pour passer une semaine dans un lieu retiré en montagne appartenant à Nathan, le PDG solitaire de son entreprise, il découvre qu'il va en fait devoir participer à une étrange et fascinante expérience dans laquelle il devra interagir avec la première intelligence artificielle au monde qui prend la forme d'un superbe robot féminin.

Mercredi 20 mai : Café numérique

17h30 : Café IA animé par les Petits Débrouillards :

« L'intelligence artificielle, comment ça marche »

> Gratuit

19h 30 : Projection de 5 courts-métrages sur le thème de l'IA

- *Home Glitch Home* de Carlos Franklin
- *Imagine* d'Anna Apter
- *Une activité humaine* de Quentin Montant – avec Bertrand Goncalves
- *Planets and Robots* d'Antanas Skučas, Julius Zubavičius
- *Intelligence* de Cosme Castro, Jeanne Frenkel – avec Vincent Macaigne

Durée de la projection : 40 min

> Tarif unique : 3,5 €

Dans le cadre du programme « Vivre le numérique en famille », en partenariat avec l'UDAF, LUMEN et les Petits débrouillards.

