



SAMEDI
26 AVRIL 11 H

SALLE
DAUDET

PROGRAMME

INTERLUDE MUSICAL PAR MARIKO IZUMI-CHAUVINEAU

www.peymeinade.fr



PROGRAMME

Toutes les musiques sont arrangées par Mariko

1 - “Roses du Sud” de Johann Strauss

« Roses du Sud » est une célèbre valse écrite par Johann Strauss II en 1880, l’une des plus réputées au monde pour sa joie de vivre. Sa sérénité et ses phases si emblématiques en font un art de vivre Viennois.

2 - “Sur les ailes du chant” de Félix Mendelssohn

La deuxième chanson provient du recueil « Six Songs ». Cette belle mélodie a été réalisée à partir d’un poème de l’Allemand Heinrich Heine.

Portons-nous, ma chère, sur les ailes du chant et allons dans les champs du Gange, je sais que c’est le plus bel endroit.

Il y a un jardin plein de fleurs rouges en silence, la lune brille et les nénuphars attendent la jeune fille qu’ils aiment...

Profitons de l’amour et de la paix et faisons des rêves pleins de bonheur.

3- “La Belle et la Bête” et “ Valse de La Belle au bois dormant” d’après les films de Walt Disney

La chanson de « La Belle et la Bête » est sortie en 1991 et a été composée par Alan Menken. “La Valse de la Belle au bois dormant” est construite sur une valse de Tchaikovsky.

4 - “Spain” de Chick Corea

“Spain” est une composition instrumentale de jazz fusion du pianiste et compositeur Chick Corea. Il s’agit probablement du morceau le plus connu de Corea et il est considéré comme un standard de jazz.

5- Trois Tangos Medley

« Por una cabeza » est une célèbre chanson d’amour et un tango argentin emblématique. Il a été composé en 1935 par Carlos Gardel.

“La cumparsita”, un des plus célèbres airs de tango uruguayen du monde, a été composé fin 1915 par le musicien uruguayen Gerardo Matos Rodríguez.

“Libertango” a été composé en 1974 par Astor Piazzolla, compositeur et bandonéoniste argentin.



Mariko Izumi-Chauvineau - Pianiste

Diplômée de l’université des arts de Kyoto au Japon et unique lauréate de l’association de musique de Kyoto, elle remporte également le 1^{er} prix du concours "Fresh Concert" (concours inter-universités au Japon).

Mariko est professeur d’enseignement artistique à l’école de musique de Peymeinade depuis 1999. Elle a obtenu la médaille d’honneur régionale, départementale et communale en 2023.