

JEUDI 28 MAI

VENDREDI 29 MAI

SAMEDI 30 MAI

10H30

## DEAMBULATION CLOWN

Sur le marché d'Alleverd-Les-Bains



Les clowns arrivent ! Ils sont une quinzaine et sont déjà sur le marché. Ils déambulent et improvisent au gré des rencontres et sauront vous surprendre. Attention, bazar, rires, et cafouillages inévitables ! Ne les rater pas. Le festival peut commencer!

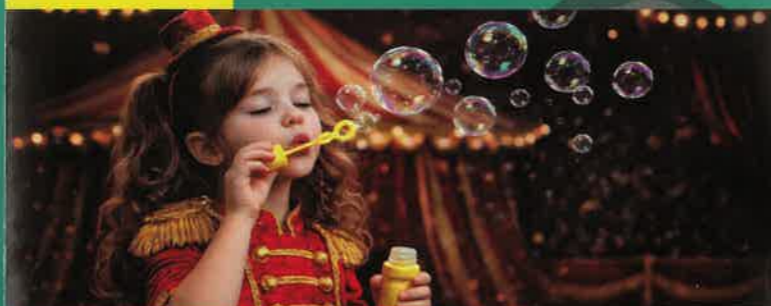
18H

## ATTENTION PASSAGE PIEDON

Sous chapiteau  
Durée : 1h30  
Tout Public  
10€, 20€

Cirque de la famille Piédon

Depuis plus de 100 ans, la famille Piédon perpétue l'esprit du cirque, où les artistes vivent et travaillent ensemble autour et sur la piste. Mêlant tradition et modernité, ce spectacle enchaîne tableaux poétiques, prouesses physiques, et moments d'humour, vous proposant un moment hors du temps.



11H

## L'HOMME CANON

Cie Les petits Détournements  
de et avec : MaThieu

Devant les immeubles de la rue des Moulins  
Durée : 50min  
Tout public  
à partir de 8 ans  
« Au chapeau »



Sous les yeux du public, un travailleur volontaire et téméraire, découvre sa fiche de poste : artiste dramatique du spectacle vivant. Mission : Homme Canon. Enthousiaste malgré son incompétence manifeste et sa maladresse chronique, il se prend rapidement au jeu. Selon ses calculs, tout devrait bien se passer... Mais qu'en est-il de cette loi universelle et intemporelle qui fait tomber la tartine du mauvais côté et fait de chacun de nous des perdants magnifiques ?

17H30

## THE ONE AND THE ONE

Salle de la Pléiade  
Durée : 55 mn  
Tout public  
13 et 18 €  
Billetterie sur Alleverd.fr

Avec : Hélène Custin - France  
et Tanja Simma - Autriche

Dans la pure tradition des grands duos comiques tels Harlecchino & Brighella, Footit & Chocolat, Stan Laurel & Oliver Hardy, Jerry Lewis & Dean Martin, voici Anna de Lirium et Colette Comette, combinaison puissante de 2 clowns au féminin. Ce sont 2 solistes, maîtresses de l'art du clown visuel, qui unissent ici leur force. THE ONE & the one captive depuis 10 ans les publics du monde entier.



18H

## OUVERTURE DU FESTIVAL

Place de La Résistance

Ouverture officielle du festival !  
avec un apéritif offert par la commune.

14H

## LE FABULEUX PETIT GRAND CIRQUE ERNEST RIDANTO

Cour de l'école Saint-Hugues  
Durée : 50min.  
Tout Public à partir de 5 ans  
« Au chapeau »

Cie La Ridanto  
Autrices et comédiennes : Anne-Yvonne Daniel  
et Myriam Masson-Portigliatti  
Régisseur : Renaud Colonimos  
Metteur en scène : Johan Lescop



Deux sœurs clownes débordantes d'énergie décident de reprendre en main leur petit cirque... à leur façon ! Ensemble, Katarina et Adelaïde relèvent tous les défis avec créativité, folie et une bonne dose de tendresse. Un spectacle pétillant et accessible pour les enfants, subtil et émouvant pour les parents. Un tourbillon joyeux, drôle et résilient, où deux sœurs prouvent que l'on peut tout reconstruire... ensemble !

Première partie

## QUEENS (without crown)

Nextape : Cellule Chorégraphique  
Chorégraphie et mise en scène : Tom Guichard  
Création musicale : Marius Catelan

« La danseuse de l'avenir sera quelqu'un dont le corps et l'âme auront grandi si harmonieusement de concert que le langage naturel de cette âme sera devenu le mouvement du corps. La danseuse n'appartient pas à une nation mais à l'humanité entière. Elle dansera la liberté de la femme. » Isadora Duncan, 1921 danseuse et chorégraphe. Féministe convaincue. Véritable éloge de la sororité, QUEENS célèbre la femme dans toute sa splendeur et sa vertu. C'est un élan de liberté, un cri des corps qui porte en lui la révolte.



20H

## POTPOURRI

Ugo Sánchez Jr.

Salle de la Pléiade  
Durée : 1h05.  
Tout public  
« Au chapeau »

« Faites-les rire ! » Tel est l'objectif d'Ugo Sanchez Jr. dans son spectacle « Potpourri ». Sur scène avec lui, une simple valise contenant trente numéros : lequel choisira-t-il aujourd'hui ? C'est vous tous qui en déciderez ensemble ! Oui, car dès les premiers instants, il essaiera de cerner le public qui se trouve devant lui, de deviner quel genre de soirée ce sera, quelle ambiance règne, quel vent souffle... car c'est là toute la magie du théâtre : créer un moment unique. Ugo Sanchez Jr. mettra tout son talent et toutes ses capacités à l'œuvre pour vous faire rire, car « une journée sans rire est une journée perdue » - comme le disait Charlie Chaplin - alors laissez-vous surprendre et emporter ! Le spectacle a un début, et pour le reste, c'est vous qui déciderez ensemble !



18H45

## FRIGO (opus 2)

Place de La Résistance  
Durée : 50 min.  
Tout Public  
à partir de 3 ans  
« Au chapeau »

Interprète : Nicolas Ferré  
Musicien : Swannie Galinier / Pierre Mer  
Co-écriture : Pia Haufeurt et Nicolas Ferré  
Compositeur : Antoine Amigues  
Regard complice : Johan Lescop et Fred Blin

Envol de clown - poétiquement incorrect. Frigo, le clown au nez noir, personnage corrosif et attachant, s'éprend d'un projet aussi absurde que vital, celui de décoller. Harnaché à son fidèle acolyte, son réfrigérateur transformé en fusée. Face à cette promesse orbitale notre clown amorcera le détonateur de ce qu'il est : un provocateur (...d'empathie) et un improvisateur.



15H

## ATTENTION PASSAGE PIEDON

Cirque de la famille Piédon

Sous chapiteau  
Durée : 1h30  
Tout Public  
10€, 20€

Depuis plus de 100 ans, la famille Piédon perpétue l'esprit du cirque, où les artistes vivent et travaillent ensemble autour et sur la piste. Mêlant tradition et modernité, ce spectacle enchaîne tableaux poétiques, prouesses physiques, et moments d'humour, vous proposant un moment hors du temps.



19H

## CHAUFFE QUI PEUT !

Place de la Résistance  
Tout Public  
« au chapeau »

Cie Nezdocs  
Avec : Vincent Brun, Nicolas Martin,  
Emmanuel Sembely

Trois Pompiers de bonne volonté : Eddy Médiat, Edgar Anty et Edmon Prochain veulent sauver le monde ! Ça va chauffer ! Panoplies flamboyantes d'occasion, véhicule électrique tout terrain, pas d'incident, pas d'incendie. Si vous n'avez besoin de rien, pas de danger, c'est à eux qu'il faut demander ! Efficacité, sécurité, sobriété ! Une flamme au fond de l'œil, un seau à la main, une petite grande échelle sur l'épaule, ou les quatre à la fois, attention les voici qui arrivent, ils vont aider à tout et à rien !

