

12-13 mai 2023

Les
Murmures
du **Macadam** #2

Créations / Arts de la rue / Artistes émergents



*Carte blanche
à la compagnie
du Botte-Cul*

- Spectacles gratuits
- Lieux inédits

www.ville-thonon.fr

Editos

Après le succès de la première édition en 2022, l'équipe municipale et moi-même sommes particulièrement fiers et heureux de vous annoncer le retour du festival *Les Murmures du Macadam*.

Dans cette période incertaine, il est primordial de danser, de rire, de découvrir et de s'ouvrir sur le monde à travers les arts de la rue notamment. C'est pourquoi, nous avons souhaité, en partenariat avec *Thonon Événements*, que ces festivités soient une nouvelle fois gratuites pour toutes et tous. La culture se doit d'être inclusive, ouverte, libre et humaine. Ces valeurs du bien vivre ensemble guident notre action municipale depuis notre arrivée en 2020.

Je vous souhaite à toutes et à tous de passer un excellent moment entouré de vos proches en espérant que les spectacles proposés durant ces 2 jours suscitent chez chacun d'entre nous des vocations insoupçonnées, des envies de découverte mais aussi qu'ils permettent de recréer un lien fort et puissant entre notre magnifique ville et ses habitants, lien trop longtemps ignoré par le passé. Notre commune a des atouts indéniables, nous devons les faire vivre et en être particulièrement fiers.

Christophe Arminjon, Maire de Thonon-les-Bains
Président de Thonon Agglomération

Les avez-vous entendus ? *Les Murmures du Macadam* se répandent de nouveau dans la ville du vendredi 12 au samedi 13 mai 2023 ! Pour cette deuxième édition, suivez leurs voix à travers les quartiers du Châtelard, de Vongy et de Collonges. Elles enchantent déjà au loin les parvis, les rues et les cours d'écoles...

Rapprochez-vous... des nouvelles créations et des compagnies émergentes éveilleront tous vos sens ! Venez gigoter vos orteils avec le concert rock pour petites oreilles des *Petits Chanteurs à la Gueule de Bois* ; participer au règne végétal avec *Les Irréductibles* de la Compagnie Nigave ; explorer un non-lieu poétique *HOUL* avec les acrobates de la Compagnie Sept fois la langue ; assistez à un combat d'équerres et d'épée dans un cours d'allemand : *The Game of Nibelungen* de la Compagnie du Botte-Cul ; ou bien encore danser aux rythmes endiablés de la fanfare techno O.U.M.P.H...

Un souffle d'air pur inspiré par Thonon Événements et co-programmé en partenariat avec le tout nouveau Centre de Création Helvétique des Arts de la Rue (CCHAR) et la Compagnie du Botte-Cul.

Une fin de semaine enivrante, pleine de surprises, qui marque le début des beaux jours !

Samuel Tomaz, Président de Thonon Événements

Sommaire

- Agenda 4
- Plan 5
- Les Chuchoteurs 6
- Les spectacles 8 à 15
- L'équipe des Murmures 19
- Festival pratique 4^e de couv.



Agenda

**Jeu
11 mai**

1 Espace Grand Châtelard

18h et 20h – The Game of Nibelungen

Cie du Botte-cul
Théâtre d'objets – 45 min

→ p.8

**Ven
12 mai**

1 Espace Grand Châtelard

10h – HOUL

Cie Sept fois la langue
Arts du cirque – 45 min

→ p.10

14h30 – Le Roi des Petits-Boutistes

Cie du Botte-Cul
Théâtre d'objets – 55 min

→ p.9

2 Espace Vongy

14h – Les Irréductibles

Cie Nigave
Arts du cirque – 50 min

→ p.12

3 Espace Collonges Sainte-Hélène

18h – INAUGURATION

18h15 – Terrain vague

Cie Sept fois la langue
Arts du cirque – 10 min

→ p.11

18h30 – De Pied en Cap

Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois
Musique – 1h

→ p.13

**Sam
13 mai**

1 Espace Grand Châtelard

11h – The Game of Nibelungen

Cie du Botte-cul
Théâtre d'objets – 45 min

→ p.8

2 Espace Vongy

11h – Les Irréductibles

Cie Nigave
Arts du cirque – 50 min

→ p.12

4 Parvis de Collonges

15h – Le Roi des Petits-Boutistes

Cie du Botte-Cul
Théâtre d'objets – 55 min

→ p.9

16h – O.U.M.P.H

Fanfare Techno
Musique – 45 min

→ p.14

5 École de Vongy

à partir de 18h
La Guinguette



18h – HOUL

Cie Sept fois la langue
Arts du cirque – 45 min

→ p.10

18h45 – O.U.M.P.H

Fanfare Techno
Musique – 45 min

→ p.14

19h30 – Terrain vague

Cie Sept fois la langue
Arts du cirque – 10 min

→ p.11

20h – Kabinet

Cie les Humains gauches
Arts du cirque – 1h20

→ p.15

Plan



1 Espace Grand Châtelard

12 bis avenue du Châtelard



3 Espace Collonges Sainte-Hélène

21 avenue de Sénevilaz



2 Espace Vongy

34 route de Vongy



Tous à
La Guinguette!



4 Parvis de Collonges

21 avenue de Sénevilaz

5 École de Vongy

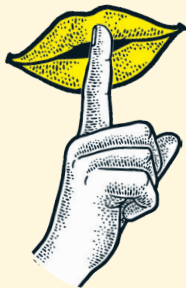
1 chemin de Vongy



Les Chuchoteurs

Pour cette deuxième édition, deux chuchoteurs nous ont soufflés au creux de l'oreille quelques propositions artistiques à présenter dans notre programmation.

Sans attendre, on vous les présente :



LE CENTRE DE CRÉATION HELVÉTIQUE DES ARTS DE LA RUE CCHAR, SUISSE ROMANDE

Le **CCHAR** a pour objectif de promouvoir les arts de la rue suisses, en Suisse et à l'étranger ; il mène des actions de création, production, programmation, diffusion, formation, des projets de territoire et de quartier.

Il travaille avec des acteurs de tous horizons et développe des partenariats transfrontaliers et internationaux.



CCHAR
CENTRE DE COMPÉTENCES ET DE CRÉATION
HELVÉTIQUE DES ARTS DE LA RUE

+ d'infos : CCHAR.ch

6



LA CIE DU BOTTE-CUL SUISSE ROMANDE

« **Thonon Événements** m'a donné carte blanche pour *Les Murmures du Macadam 2023* et j'en suis très honorée. Comme le jeu sous toutes ses formes est au centre du travail de la compagnie, je vais décrire la Cie du Botte-Cul en écriture automatique ici, en écrivant sans discontinuer jusqu'à arriver à 1000 signes. C'est parti !

La **Cie du Botte-Cul** est créée à Morges en Suisse en 2017. Nous faisons des spectacles pour mais surtout avec le public, de préférence dans des lieux qui ne sont pas des théâtres.

C'est quoi un botte-cul ? Un siège à traire les vaches en patois vaudois. J'aime bien ce nom. On fait du théâtre d'objet, de la comédie, beaucoup d'assassinat de nourriture.

Pourquoi je suis souvent seule en scène ? Parce que lorsque j'imagine un spectacle, mon plaisir c'est de jouer avec vous ! (Plus que 154 caractères ! Plus que 130 !) J'ai envie aussi de dire merci aux compagnies qui ont accepté notre invitation. Et je me réjouis de vous retrouver, vous, cher public ! (oups, j'ai dépassé) ».

Laura Gambarini

+ d'infos : botte-cul.com

7

Jeu
11 mai
18h
20h

Théâtre d'objets

Sam
13 mai
11h



© Vincent Guignet

Compagnie du Botte-Cul

The Game of Nibelungen

.....

Espace
Grand Châtelard

Durée : 45 min
À partir de 14 ans

.....

Imaginez-vous, un soir, vous faufiler dans une école, même votre ancienne école. Dans la classe, une prof d'allemand. Un cauchemar ? Nope, l'expérience de la leçon d'allemand la plus délirante et explosive de votre vie !

Vous ne parlez pas l'allemand ? Mais tant mieux ! Moins vous parlez allemand, plus ce spectacle est fait pour vous ! Les combats d'équerres et d'épées ou les batailles épiques de piles de papier vaincront toutes les barrières linguistiques.

Laura Gambarini, mise en scène par Manu Moser, propose une expérience de « littérature gesticulée » d'un classique médiéval germanique, les Nibelungen !

Dramaturgie, jeu : Laura Gambarini
Mise en scène : Manu Moser
Co-production : CCHAR - Centre de Création Helvétique en Art de la Rue

Sur réservation :
04 50 26 21 07

ou par mail :
thononevenements@gmail.com

Théâtre d'objets

Ven
12 mai
14h30

Sam
13 mai
15h



© Noé Clauderay, Vincent Guignet

Compagnie du Botte-Cul

Le Roi des Petits-Boutistes

.....

Ven 12 mai – 14h30 :
Espace
Grand Châtelard

Sam 13 mai – 15h :
Parvis de Collonges

Durée : 55 min
À partir de 6 ans

.....

Petit ou gros bout ? Telle est la question...
Par où commencez-vous à manger un œuf à la coque ? Ce problème existentiel est à l'origine d'une guerre sanglante opposant Petits-Boutistes et Gros-Boutistes, dans un lointain royaume...

Bien malgré elle, Lemuelle Gulliver, une scientifique renommée, se retrouve projetée dans ce conflit. Brouillé avec son peuple, le Roi des œufs, prétextant la stabilité du royaume, se livre à son hobby préféré, la guerre. Avec un petit faible pour l'extermination de l'opposition.

Dans cette satire politique, la Cie du Botte-Cul questionne nos choix lorsqu'un pouvoir part à la dérive et s'échoue sur les rives de l'autoritarisme et révolutionne les petits déjeuners. Alors, pour vous, petit ou gros bout ?

Concept, dramaturgie, écriture et jeu : Laura Gambarini

Gratuit

Ven
12 mai
10h

Sam
13 mai
18h

Arts du cirque



© Ryan Jacquier

Compagnie Sept fois la langue

HOUL

.....
Ven 12 mai - 10h :
Espace
Grand Châtelard
Sam 13 mai - 18h :
École de Vongy

Durée : 45 min
À partir de 5 ans
.....

Un frère et une sœur grandissent au bord de la mer. Un matin, la sœur se lève et marche droit devant elle sans s'arrêter pour disparaître dans les vagues.

Dix ans plus tard, un soir de tempête, son frère cesse de l'attendre et plonge à sa recherche. Dans les profondeurs inconnues de l'étendue liquide, les ombres s'animent, les courants s'entremêlent au passé, au présent.

Par l'acrobatie et le jeu grotesque, la manipulation d'objets et les transformations d'espace HOUL raconte l'histoire d'un amour entre un frère et une sœur, un homme et la mer, de ceux qui ne sauraient mourir.

Création collective de et par : Léonore Danesi,
Pierre Mouiller, Guillaume Lepitre, Alfred Vabre, Ivet Sanz
Mise en scène : Guillaume Lepitre et Léonore Danesi

Gratuit

Arts du cirque

Ven
12 mai
18h15

Sam
13 mai
19h30



© Lucie Martinez

Compagnie Sept fois la langue

Terrain Vague

.....
Ven 12 mai - 18h15 :
Parvis de Collonges
Sam 13 mai - 19h30 :
École de Vongy

Durée : 10 min
Tous publics
.....

Un duo entre une barrière qui ne peut rien contenir, qui peut être soulevée et renversée et un corps qui peut la transporter, se faire écraser, s'y emmêler, sauter par-dessus, y tenir en équilibre, tomber.

Terrain vague est une proposition simple et décalée. Une ode aux inventions et aux bêtises qui naissent lorsque le temps est long et que l'inutile reprend vie.

Avec : Léonore Danesi

Gratuit

Ven
12 mai
14h

Sam
13 mai
11h

Théâtre de rue



© Cécilic Legendre

Compagnie Nigave

Les Irréductibles

.....

Espace Vongy

Durée : 50 min

À partir de 7 ans

.....

Rösti Corp, leader du tourisme vert, est depuis peu propriétaire du parc de Ta Ville. La multinationale désire y créer un parc d'attractions révolutionnaire entièrement robotisé et automatisé : Le Rösti International Park.

La croissance de l'herbe y serait programmée et les insectes remplacés par des nanorobots ramasseurs de déchets. Tout ceci, dans un mépris clairement assumé des habitants actuels du parc : Herbert le brin d'herbe, Beverly l'abeille, Jeannette la goutte.

Qui viendra les sauver ?

Avec : Arnaud Mathey et Giulia Belet

Gratuit

Musique

Ven
12 mai
18h30



© Guillaume Perret

Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois

De Pied en Cap

.....

Ven 12 mai - 18h30 :

Parvis de Collonges

Durée : 1h

Tous publics

.....

Avec le corps comme fil rouge, *De Pied en Cap* propose une petite visite guidée dans quelques-uns des nombreux méandres constituant l'être humain dans toute sa complexité : commencer par des pieds prêts à sautiller, monter jusqu'au ventre rempli d'émotions, puis au cœur débordant parfois de lave comme un volcan ou dégoulinant de larmes comme une pluie d'automne, et enfin, remonter jusqu'à la tête remplie de rêves et de cauchemars...

Comme à leur habitude, sur un ton un brin provocateur, humoristique et sans poudre aux yeux, Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois enchantent quelque peu la langue française et continuent de former, à l'aide de leurs chansons, de véritables traits d'union entre les différentes générations.

Avec : Lionel Aebischer, Frédéric Erard, Raphaël Pedroli

Gratuit

Sam
13 mai
16h
18h45

Musique



© Anne Fatout

O.U.M.P.H

.....
16h :
Parvis de Collonges
18h45 :
École de Vongy

Durée : 45 min
Tous publics

.....
Une fanfare entièrement acoustique qui se joue des machines électroniques en reproduisant l'ambiance des dancefloors électro/techno, uniquement avec leurs instruments. *O.U.M.P.H.*, c'est dix musicien.ne.s en total lévitation technoique, des poumons d'une capacité hors-norme, une endurance à vous couper le souffle, et un groove qui incite des irrésistibles "up and down" du body.

.....
Boom boom boom, ça déboîte, que du bonheur, de la pulse à gogo, des prouesses physiques... que du love !

Avec :

Patricia Monory, Etienne Froidevaux,
Orphée Religieux TROMPETTES
Flavie Ndam SAX ALTO
Théo Hanser TROMBONE ET GROSSE CAISSE
Aina Rakotobe SAX BARYTON ET COMPOSITION
Nicolas Salmon, Ludovic Lagana SOUSAPHONE
Romane Chantre CAISSE CLAIRE ET PERCUSSIONS
Cédric Schaefer GROSSE CAISSE, TROMBONE ET COMPOSITION

14

Gratuit

Arts du cirque

Sam
13 mai
20h

© Vincent Guignat



Cie Les Humains gauches

Kabinet

.....
École de Vongy

Durée : 1h20
À partir de 12 ans

.....

ALORS, QU'EST CE QUI VOUS AMÈNE ?
Puisqu'on passe 3 ans de notre vie aux toilettes, moi, Moumoute j'ai décidé d'y installer mon kabinet. Je vous fais visiter ?
Je vous le dévoile comme j'ouvre un cadeau, comme tu déballes un paquet, comme vous dépliez une situation chez le psy... oui ! C'est de ce cabinet là dont il s'agit (frigide psychique s'abstenir) !
Diarrhée verbale, rythme endiablé, frénésie psychique, jaillissement existentiel... Que vous soyez convaincu.e par la psychanalyse ou affolé.e par ce qu'elle propose... Comment dire, ya quand même 2-3 trucs à savoir, au moins à envisager (en vie âgée ? du coup ça serait un truc de vieille ? Et mon nom c'est Vieilletoile ? ouais bon, Lacan... Chut !).
En sortant vous aurez compris (ou pas) la nécessité absurde et vitale "d'aller voir quelqu'un" ! Bisou.

Avec : Hélène Vieilletoile **Régie :** François Coiteux

Gratuit

15



- THÉÂTRE
- CIRQUE
- MUSIQUE
- DANS LA RUE



27^e
EDITION

LES
FONDUS
DU
MACADAM
DU 2 AU 5 AOÛT 2023

www.ville-thonon.fr

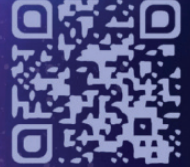


Organisé par
THONON
Evénements



IT'S TIME TO PLAY!
guitare · batterie · chant · percussions ...

4 place du château
thonon-les-bains
06 71 91 38 79
bpm.music.school@
gmail.com

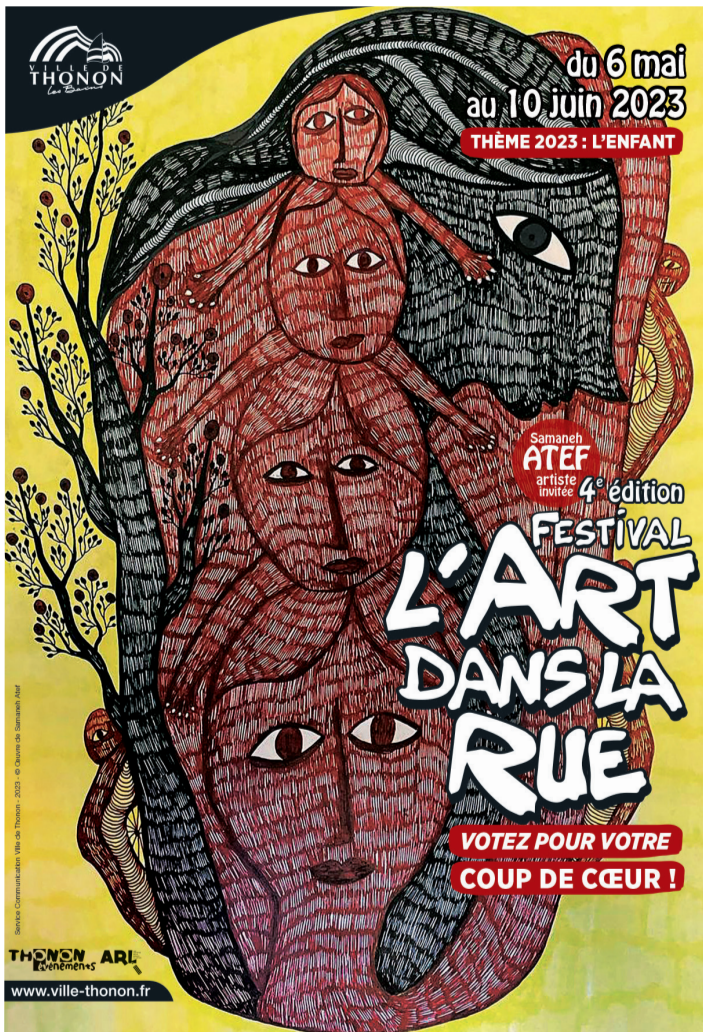


BOUCHERIE
CHEVALLIER
Thonon-les-Bains 0450712463



THONON 8, Bd Carnot - ARMOY Chef-lieu
04 50 71 16 93 04 50 73 94 58





L'équipe des Murmures

Direction du Festival : Estelle Coignard
Programmation : Carte blanche à la Compagnie du Botte-Cul, CCHAR - Centre de Création Helvétique des Arts de la Rue et Estelle Coignard
Coordination technique / Régisseur général : Clément Seitz
Équipe technique : Clément Seitz, Maxence Gbaka, John Roguet, Lucas Meynier, Yannick Maion
Accueil des compagnies : Mélina Gonzalez
Administration : Myr Manzagol

Logistique générale et gestion de la guinguette :
 Les bénévoles de Thonon Évènements

Communication – relations presse : Mélina Gonzalez
Conception du visuel et graphisme : Longisland.fr
Impression : Imprimerie Mathy

Organisation

THONON
Évènements



Et le concours de

maison
des Arts
d'ÉLÉMAN
THONON-EVIRIN-PUBLIER

THONON
agglomération

haute
savoie
le Département

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Se rendre à Thonon ?

PAR LA ROUTE

- À 30 km de Genève
- À 35 km de la sortie n°15 autoroute A40 (France)
- À 35 km de la sortie Villeneuve A9 (Suisse)

Pensez à covoiturer !

PAR LE TRAIN :

- Gare SCNF située au centre-ville
- Liaisons TGV tous les jours via Bellegrade, directes le week-end




EN BATEAU :

- Depuis Lausanne : 15 dessertes par jour
- Tél. 00 41 848 811 848

Stationner

- Des parkings sont à proximité des lieux de représentations

Le festival au jour le jour

-  Les Murmures du Macadam
-  @thononevenements
-  thononevenements.com



www.ville-thonon.fr

Organisé par

THONON
Événements

Se déplacer

Service de Thonon Agglomération, Réseau de transports (STAR'T)

Du lundi au samedi de 6h30 à 19h45

Ticket : 1,20€

Carnet de 10 tickets : 9,60€

Ticket 1 jour : 2,40€

Tél. 04 50 26 35 35

Informations

OFFICE DE TOURISME DE THONON

Château de Sonnaz – 2 rue Michaud

Du lundi au samedi de 9h à 18h30

Tél. 04 50 71 55 55

THONON ÉVÈNEMENTS

Tél. 04 50 26 21 07



Tous à
La Guinguette !

Samedi 13 mai

à partir de 18h

- Dans la cour de l'école de Vongy
- Petite restauration et boissons