

Les rendez-vous
CULTURELS

SAISON TOUT PUBLIC,
23/24 ENTRÉE LIBRE



ROANNE
THÉÂTRE

Loire
LE DÉPARTEMENT



Ville de Perreux



Fablab
roannais
AGGLOMERATION



Ecole de musique
intercommunale



Toute l'info sur

aggloroanne.fr

LES APEROZICALS

**Le premier lundi du mois, de 12h30 à 13h15
au foyer-bar du théâtre de Roanne**

Par les artistes / professeurs du conservatoire et leurs invités. **Réservation vivement conseillée au 04 77 71 05 68.** Un partenariat avec le Théâtre de Roanne.

**6
NOV.**

VOYAGE AUTOUR DE LA FOLK AMÉRICAINE

Guitare, chant, piano

Session live autour d'un répertoire partagé. Avec Jérémie Esperet et Clémentine Dubost

**4
DEC.**

SAX STORY

Saxophone, claviers, accordéon

Panorama musical du saxophone pour témoigner de la richesse de cet instrument né à la fin du XIXe siècle.

Avec Christophe Loppin, Christophe Nurit et Octavian Saunier

**4
MARS**

VOUS AVEZ DIT ROMANTIQUE ?

Piano, flûte

Balades musicales à travers des paysages sonores allemands et français : Reinecke, Mel Bonis, Robert Schumann.

Avec Frédéric Vassel et Julie Romieu

**8
AVRIL**

UN BRUIT DE BALANÇOIRE

Théâtre et guitare jazz

Autour de l'œuvre de l'écrivain et poète, Christian Bobin.

Avec Thierry Menessier, François Forestier et Hélène Gratet

**13
MAI**

PROMENADE AU LUXEMBOURG

Chant lyrique et piano

Une déambulation musicale et poétique dans les allées du jardin du Luxembourg. Avec Aurélie Baudet et Marie-Catherine Chanel

LES INOUÏS

Les mercredis de 18h30 à 20h

Ecoutes commentées autour d'une œuvre pour réagir, discuter, faire confiance à sa propre sensibilité... Par Frédéric Vassel, professeur de culture musicale.

**8 ET
15
NOV.**

ORCHESTRATION VERSUS RESTAURATION

Musée Joseph Déchelette

Autour d'œuvres de Ravel et Debussy. Une mise en regard d'orchestrations pour piano avec le travail de restauration des œuvres du musée. Médiation des conservateurs du musée.



**17 ET
24
JAN.**

UN REQUIEM PAS COMME LES AUTRES

– Autour du Requiem Allemand de Johannes Brahms

Musicor, Lentigny

Qui a dit qu'un requiem était forcément triste ? Pas le sentimental Johannes en tous cas...

**13, 20
ET 27
MARS.**

UN ANGLAIS INSPIRÉ PAR LA FRANCE

– Les illuminations de Britten

Médiathèque de Roanne

Quand un magnifique compositeur anglais est inspiré par Rimbaud : de l'art de la mélodie au service de la poésie... Et quelle poésie ! Avec la participation des médiathécaires de Roanne.

**3 ET
10
AVR.**

DANS LE CADRE DU FESTIVAL « LE PRINTEMPS MUSICAL »

GAMEC, Saint-André d'Apchon

Programmation en cours

LES AFTERWORKS

**Les jeudis, à 19h,
au foyer-bar du théâtre de Roanne**

Par les artistes / professeurs du conservatoire et leurs invités. **Réservation vivement conseillée au 04 77 71 05 68.** Un partenariat avec le Théâtre de Roanne.

**15
FEV.**

MUSIQUES ACTUELLES

Premier rendez-vous d'une série de concerts pour deux groupes du Roannais accompagnés par le conservatoire : l'occasion de faire un point en musique sur le travail accompli !

**6
JUN**

MÚSICA BRASILEIRA

Chant, guitare, quatuor de cordes, batterie, basse

La subtilité des rythmes brésiliens à travers un répertoire interprété par des professeurs et élèves du conservatoire.

Avec Laurence Fargeat, Nicolas Taite, Raphaël Vallade et João Selva

LES MUSIQUES A L'ECOUTE

Les jeudis de 19h à 20h (sauf indication contraire).

Conférences musicales animées par Octavian Saunier, diplômé du CNSMD de Lyon, et des invités renouvelés à chaque saison.

**18
JAN.**

TRANSCRIRE, UN PASSÉ TRÈS PRÉSENT

Foyer-bar du théâtre, Roanne

Transcrire c'est choisir. Transcrire c'est transmettre. Transcrire, c'est offrir un nouvel éclairage à une œuvre.

**8
FÉV.**

LA NOTE BLEUE

Médiathèque du Coteau

Intimement liée au Blues, la blue note contribue à l'hyper-expressivité de la musique. En y regardant de plus près, la musique dite classique n'est pas en reste et possède, à travers ses propres codes, sa blue note à elle.

**22
MAI
15H**

MIXIMALISME ET MUSIQUE RÉPÉTITIVE,

par Jérôme Bodon Clair, enseignant-chercheur en musicologie, auteur et compositeur

Conservatoire, site du Coteau

Répétition sans fin, décalage infime, réduction du matériau, Jérôme Bodon-Clair nous offre, le temps

**23
MAI**

MUSIQUE ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE,

par Octavian Saunier et Antoine-Gabriel Brun
Fablab, Roanne

L'avènement de l'intelligence artificielle et ses applications multiples s'étendent aujourd'hui jusqu'au champ artistique. Elles invitent à requestionner les pratiques et la place de l'art et de l'artiste dans la société.

Pour illustrer cette conférence, un atelier de leap motion et l'intervention de la classe de beat making seront proposés aux participants.

**6
JUIN
20H**

LE MULTICULTURALISME DANS LA MUSIQUE BRÉSILIENNE,

par João Selva
Foyer-bar du théâtre, Roanne

Rencontre avec l'artiste brésilien João Selva « l'un des meilleurs ambassadeurs de la musique brésilienne » selon France Culture.

Du semba angolais au funaná capverdien, en passant par le zouk caribéen ou la rumba congolaise, le chanteur abordera la musique brésilienne et ses grands courants en s'appuyant notamment sur la notion de métissage.

LES TEMPS DANSE

Une rencontre chorégraphique entre un artiste, des danseurs amateurs et des non-danseurs, autour d'un travail de création. Le temps de présentation publique « en chantier ».



**15
OCT.
17H**

AUTOUR DES VARIATIONS GOLDBERG DE J.-S. BACH

Eglise Saint-Etienne

Avec Maxime Collodel, danseur, et Virgile Monin, organiste.

**15
DÉC.
19H**

360° Salle des Vignes à Perreux

Avec Loulou Carré

**5
JUIN
20H**

BRESIL, DANSE ET TATOUAGES

Prieuré d'Ambierle

Initiation au « Samba de Coco » et au « Toré » et focus sur l'apport des traditions amérindiennes dans la culture brésilienne.

Avec João Selva (musicien), Tereza Azevedo (danseuse et chorégraphe) et Azelka (plasticienne).

LES MERIDIENNES

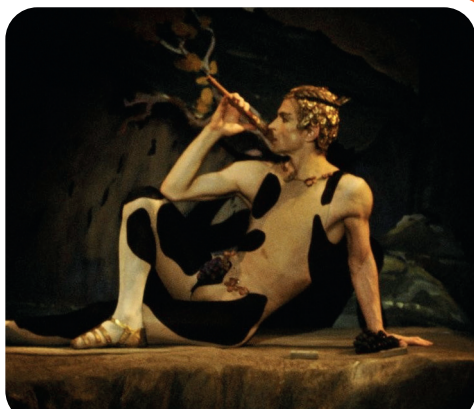
Les jeudis de 12h30 à 13h15

Siestes littéraires et musicales, Médiathèque de Roanne. Avec la participation des médiathécaires de Roannais Agglomération et les élèves du conservatoire. Découvertes et déconnexion garanties !

**30
NOV.**

LA MER NE DÉBORDE JAMAIS

Ana Maria Machado, grande figure des lettres brésiliennes, éclaire les chemins de la mémoire collective. Une plongée au cœur du Brésil, accompagnée par la classe de guitare du conservatoire.



LES AUTRES SÉANCES

**15
FÉV.**

Musique électro-acoustique
Autour de l'aviation

**11
AVR.**

Voix et violoncelle
Autour de la poésie d'Apollinaire

**13
JUN**

Claviers
Autour de la science-fiction



de détails à venir, dans le programme des médiathèques de Roannais Agglomération.

**17
FÉV.
À 14H**

DURIF, LA TRAGÉDIE ET MOI

Médiathèque de Roannais Agglomération-Roanne



Nath Sakura

Eugène Durif évoque l'opus 3 de son œuvre *Au bord du théâtre*, « Les lambeaux de la tragédie » (éd. La Rumeur Libre). L'occasion de se pencher sur le spectacle vivant sous toutes ses formes.

BRIN DE PHILO

Le dernier samedi du mois,
à 11h

Médiathèques de Roannais Agglomération

De 7 à 11 ans - accès libre

Justine Broussais, philosophe, accompagne les enfants dans leurs questionnements pour formuler avec leurs propres mots leur pensée personnelle. Bref, la philosophie comme école de la vie...

+ d'infos sur le site des médiathèques de Roannais Agglomération

**25
NOV.**

L'ENVOLÉE

Avec les élèves de la classe de danse.

**25
MAI**

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Avec les élèves de la classe de composition

LES FREDAINES

Dispositif artistique et pédagogique, les Fredaines sont des spectacles tout-terrain et peuvent être données dans des espaces plus ou moins contraints, ou insolites. Chaque Fredaine est l'occasion, pour le public et les élèves participants, d'explorer une œuvre, une époque, une esthétique...

Au menu 23-24 : De l'Afrique à Saint-Saëns (musiques de bestiaire), Chant'on Jazz (histoire du jazz), Rêves d'écumes (légende celtique), Pierre et le loup (exploration des émotions), Le son des Mômes (répertoire bilingue pour les maternelles).

**DU 12
AU 16
FÉV.**

Pour les écoles, dans les communes concernées

**12
JUN**

Pour les classes d'initiation musicale par l'orchestre cuivre, salle Fontalon



CONSERVATOIRE
roannais
AGGLOMÉRATION

04 77 71 01 74