

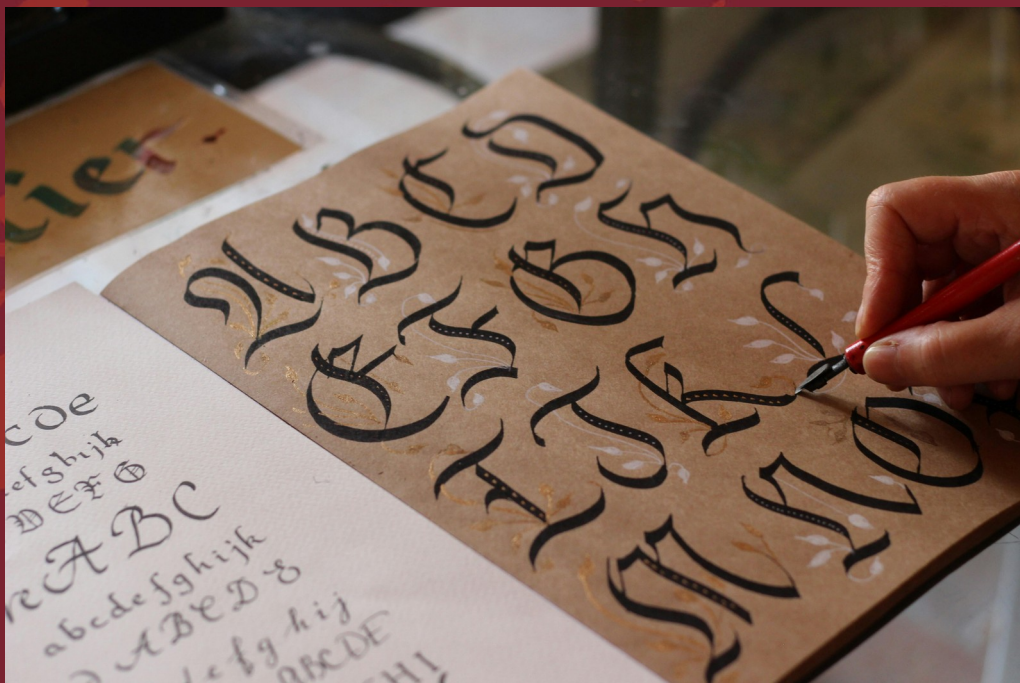
ATELIERS DE CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Proposés par Elisabeth Ahlbäck

A partir d'octobre, Elisabeth, artiste calligraphe, propose des ateliers pour découvrir l'art de la calligraphie latine, et notamment le style gothique Textura. C'est au Clos Cathala, cette bâtisse historique splendide en pleine nature ariégeoise à Saint Paul de Jarrat, qu'elle vous accueillera pour ces ateliers de calligraphie.

Les ateliers se dérouleront samedi 10 octobre de 15 à 19 heures, samedi 17 octobre de 15 à 19 heures et vendredi 6 novembre à 15 à 19 heures.

Ce sont des ateliers pour débutant et initiés. Le matériel d'écriture pour les débutants est mis à disposition. Chaque participant apporte crayon, gomme, règle et papier A4 ou A3 petits carreaux 5x5 mm.



Le contenu

Au XI^e siècle un nouveau type d'écriture a apparu en Europe. Ses traits verticaux serrés lui donnaient un aspect tissé d'où son nom Textura. Connue aujourd'hui sous le nom de 'gothique', elle présentait des lettres hautes et étroites avec des formes angulaires. Textura fut la première écriture gothique, d'autres l'ont suivi.

Ces ateliers mettent l'accent sur cette écriture médiévale Textura. Une source d'inspiration est l'œuvre historique le 'Fébus', *Livre de Chasse*, œuvre rédigé en écriture gothique d'après Gaston Phébus, comte de Foix.

Le style gothique continua d'être utilisée en Europe du Nord jusqu'à la première moitié de XX^e siècle.

Le gothique reste encore aujourd'hui un style très apprécié dans les pays germanophones, et ce style d'écriture revient même à la mode parmi les personnes dont la passion est la calligraphie latine.

Les ateliers seront un moment d'échange sur l'écriture, le matériel et la pratique de la calligraphie latine.

Contact

Elisabeth Ahlbäck - 'Art du trait'

Tél. 07 66 33 07 51

Mail : bettis.ahlback@gmail.com

<https://www.instagram.com/art.du.trait/>