



le Programme



1er mouvement de la sonate n°6 op 10
C.M.von Weber (3min)

Invitation à la danse op 65
C.M.von Weber (7min)

Trio op 63
(4 mouvements)
C.M. von Weber (23 min)

ENTRACTE

Sonate n°1 op 10 pour flûte et piano
(3 mouvements)
C.M.von Weber (7min)

Romance pour basson et piano
C.M.von Weber (7min)

Trio op 16
(3 mouvements)
J.B. Gänsbacher (20 min)



le trio ÂME



C'est en Charente-Maritime où elles ont toutes trois élu domicile qu'Amrei, Marie et Elise se rencontrent et partagent leur passion pour la musique.
En septembre 2025, elles fondent le trio ÂME.

Amrei Liebold (basson)

est contre-bassoniste solo à l'orchestre de Paris
et professeur au conservatoire d'Aubervilliers.
Amrei est diplômée de la Hochschule für Musik de Berlin.

Elise Bachour (piano)

est soliste, accompagnatrice
et professeur de piano au conservatoire de Saintes.
Elise est diplômée de l'École Normale de Musique de Paris et de l'UDK de Berlin.

Marie Guillot (flûte traversière)

se produit en solo, en orchestre ou musique de chambre
mais également dans des groupes de jazz et variété.
Marie est diplômée du conservatoire de Blanc Mesnil
et de l'École Normale de Musique de Paris.



Gérard Brousseau

Président de l'association Franco-Allemande de La Rochelle.
Il est également traducteur, professeur d'allemand et musicien.
Il a traduit de nombreux écrits de Carl Maria von Weber
pour aider les musiciennes du trio dans leurs recherches
autour de ce compositeur.

