

2025

CONSERVATION
DÉPARTEMENTALE DU GARD



MUSEES PROGRAMME

Musée laïque d'art sacré du Gard
Pont-Saint-Esprit

Musée Pierre-de-Luxembourg
Villeneuve-lez-Avignon

Musée Albert-André
Bagnols-sur-Cèze

CONSEIL
DÉPARTEMENTAL
GARD



édITO



Les musées de Pont-Saint-Esprit, Bagnols-sur-Cèze et Villeneuve-lez-Avignon disposent d'une grande richesse de collections. Avec sa programmation culturelle, la Conservation départementale facilite l'accès à ce patrimoine et s'engage pour que tous les publics puissent se l'approprier.

Chaque action, exposition, visite et animation est imaginée comme une porte ouverte sur la découverte, l'éveil, l'épanouissement et les rencontres.

Nous sommes donc fiers de vous dévoiler dans ce livret un large panel d'événements qui poursuit l'objectif central de la politique culturelle du Conseil départemental : l'engagement en faveur d'une culture pour tous et partagée avec tous.

Les musées sont des espaces d'expériences, d'échanges et d'émotions et nous vous invitons à venir vivre, entre amis ou en famille, des instants mémorables. L'exposition *De Renoir à van Dongen. Chefs-d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit*, programmée jusqu'au mois de mai saura tenir cette promesse.

Nous vous souhaitons de belles visites et espérons vous accueillir nombreuses et nombreux lors de ces rendez-vous.

Françoise LAURENT-PERRIGOT

Présidente du Conseil départemental du Gard

Patrick MALAVIEILLE

*Vice-président du Conseil départemental
Délégué à la Culture, au patrimoine, à l'éducation artistique*

ÉDITORIAL p02

NOS MUSÉES p04

- Musée laïque d'art sacré du Gard
Maison des chevaliers
- Musée Albert-André
- Musée Pierre-de-Luxembourg

NOS EXPOSITIONS p08

- De Renoir à van Dongen
Chefs-d'œuvre des musées
de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit
- Yohann Gozard
- Roger Lorange
- Gérard Lattier
- Lena Vandrey

LES ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON p16

- La Journée internationale des droits des femmes
- Le Printemps des poètes
- Les journées des copistes
- Concert de clavicornes
- La Nuit européenne des musées
- Les Journées européennes de l'archéologie
- Le musée laïque d'art sacré du Gard
fête ses 30 ans !
- Les Journées européennes du patrimoine
- Festival «Dans les bras du Rhône»
- Festival du Livre de Pont-Saint-Esprit
et du Gard Rhodanien
- En tête-à-tête avec les œuvres
- Conférence, Visites guidées

LES ATELIERS ADULTES p30

- Aquarelle
- Entre dessin et peinture : techniques légères
- Dioramas et pop-up
- Paperoles, picotages et papiers découpés

NOS MUSÉES EN FAMILLE p36

- Vacances d'hiver
- Vacances de printemps
- Vacances d'été
- Vacances d'automne
- Anniversaires au musée
- Livrets-jeux

VISITER NOS MUSÉES p48

- Visiteurs individuels
- Visiteurs en groupe
- Scolaires

LES AMIS DES MUSÉES p52

- Les amis du musée de Pont-Saint-Esprit
- Les amis des musées de Bagnols-sur-Cèze

AGENDA 2025 p56

SOMMAIRE

La Conservation départementale du Gard
est heureuse de vous accueillir
dans ses trois musées aux collections
aussi riches que variées, relevant à la fois
des beaux-arts, de l'ethnographie,
de l'archéologie et de l'histoire.

Avec ses expositions, ses ateliers,
ses conférences et diverses animations,
elle s'adresse à tous les publics
afin de rendre accessible ce patrimoine
au plus grand nombre.

NOS MUSÉES





Musée laïque d'art sacré du Gard Maison des chevaliers

PONT-SAINT-ESPRIT

2, rue Saint-Jacques - 30130 Pont-Saint-Esprit
04 66 39 17 61

Entrée gratuite. Ouvert tous les jours
sauf le lundi et les jours fériés. Ouvert le 15 août

De septembre à juin : 10h > 12h et 14h > 18h
De juillet à août : 10h > 12h30 et 15h > 18h30



Musée Pierre-de-Luxembourg VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

3, rue de la République - 30400 Villeneuve-lez-Avignon
04 90 27 49 66

Ouvert tous les jours sauf le lundi, les jours fériés
et les 24, 25 et 31 décembre - **Fermé en janvier**

Plein tarif : 4,50€ / Tarif réduit : 3,50€
Billet "Monuments et musée villeneuvois" 5 sites de la ville.
Gratuité : jeunes de moins de 18 ans, bénéficiaires
de l'aide sociale, membres de l'ICOM, guides conférenciers.
Musée gratuit pour les Villeneuvois.

D'avril à octobre : 10h > 12h30 et 14h > 18h
De novembre à mars : 14h > 17h tous les jours
Mercredi : 10h > 12h et 14h > 17h



Musée Albert-André BAGNOLS-SUR-CÈZE

2^e étage de l'Hôtel de Ville - 30200 Bagnols-sur-Cèze
04 66 50 50 56

Entrée gratuite - Fermé les lundis, le dimanche
en basse saison et jours fériés - **Fermé en novembre**

Période estivale (juillet-août) :
Du mardi au dimanche : 10h > 12h et 14h30 > 18h30
Basse saison (septembre-juin) :
Du mardi au samedi : 9h30 > 12h et 13h30 > 17h
Mercredi : 13h30 > 17h30



MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD

Pont-Saint-Esprit

Le musée laïque d'art sacré du Gard - Maison des chevaliers à Pont-Saint-Esprit est situé dans une vaste demeure de marchands du Moyen Âge, les Piolenc. Ses magnifiques plafonds peints des XIV^e et XV^e siècles témoignent à la fois de la richesse et de la puissance de cette famille, mais aussi de l'histoire de Pont-Saint-Esprit. Les collections d'art sacré qui s'y déploient offrent une vision croisée de différentes cultures et spiritualités du monde. Chefs-d'œuvre de la peinture ancienne, croix de mariniers, sarcophage égyptien, poupées amérindiennes ou encore blouson de scène de Johnny Hallyday, sont quelques-uns des objets exposés proposant une réflexion sur la notion d'art sacré à travers le temps et l'espace.





MUSÉE ALBERT-ANDRÉ

Bagnols-sur-Cèze

Le musée Albert-André à Bagnols-sur-Cèze est l'un des premiers musées d'art contemporain de province en France. Son premier conservateur, le peintre post-impressionniste Albert André, ami de Renoir et de nombreux artistes, y accueille l'art moderne figuratif dès 1920. Monet, Marquet, Renoir, Signac ou encore Valtat sont les grands noms d'une collection enrichie en 1971 avec la donation de George Besson, écrivain et critique d'art. Matisse, van Dongen, Suzanne Valadon et Camille Claudel rejoignent alors les cimaises du musée, offrant au regard un véritable tourbillon de chefs-d'œuvres.

MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG

Villeneuve-lez-Avignon

Le musée Pierre-de-Luxembourg à Villeneuve-lez-Avignon est installé dans une ancienne livrée cardinalice, hôtel particulier du XIV^e siècle érigé pour de hauts dignitaires de l'Église. Il conserve une exceptionnelle collection provenant des établissements religieux de la ville, en particulier de l'abbaye Saint-André et de la chartreuse du Val de Bénédiction. Deux œuvres remarquables de l'histoire de l'art de l'Occident y sont exposées : *le Couronnement de la Vierge* d'Enguerrand Quarton (1453-1454) et une Vierge en ivoire gothique. Le musée présente également des peintures de l'École française et provençale, réalisées notamment par de grands artistes tels Simon de Châlons, Philippe de Champaigne ou Nicolas Mignard.



NOS EXPOSITIONS

Les expositions temporaires sont, pour les musées, un élément fondamental de leur programmation. Réalisées à partir de leurs collections ou d'œuvres empruntées autour d'une thématique, elles permettent de valoriser les fonds permanents et de développer des problématiques tant historiques que plastiques ou sociétales.

En 2025, redécouvrez les chefs-d'œuvre d'art moderne des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit avec l'exposition *De Renoir à van Dongen*. L'art brut sera ensuite mis à l'honneur avec trois expositions consacrées aux artistes Roger Lorance, Gérard Lattier et Lena Vandrey.

Suzanne Valadon
1928

DE RENOIR À VAN DONGEN

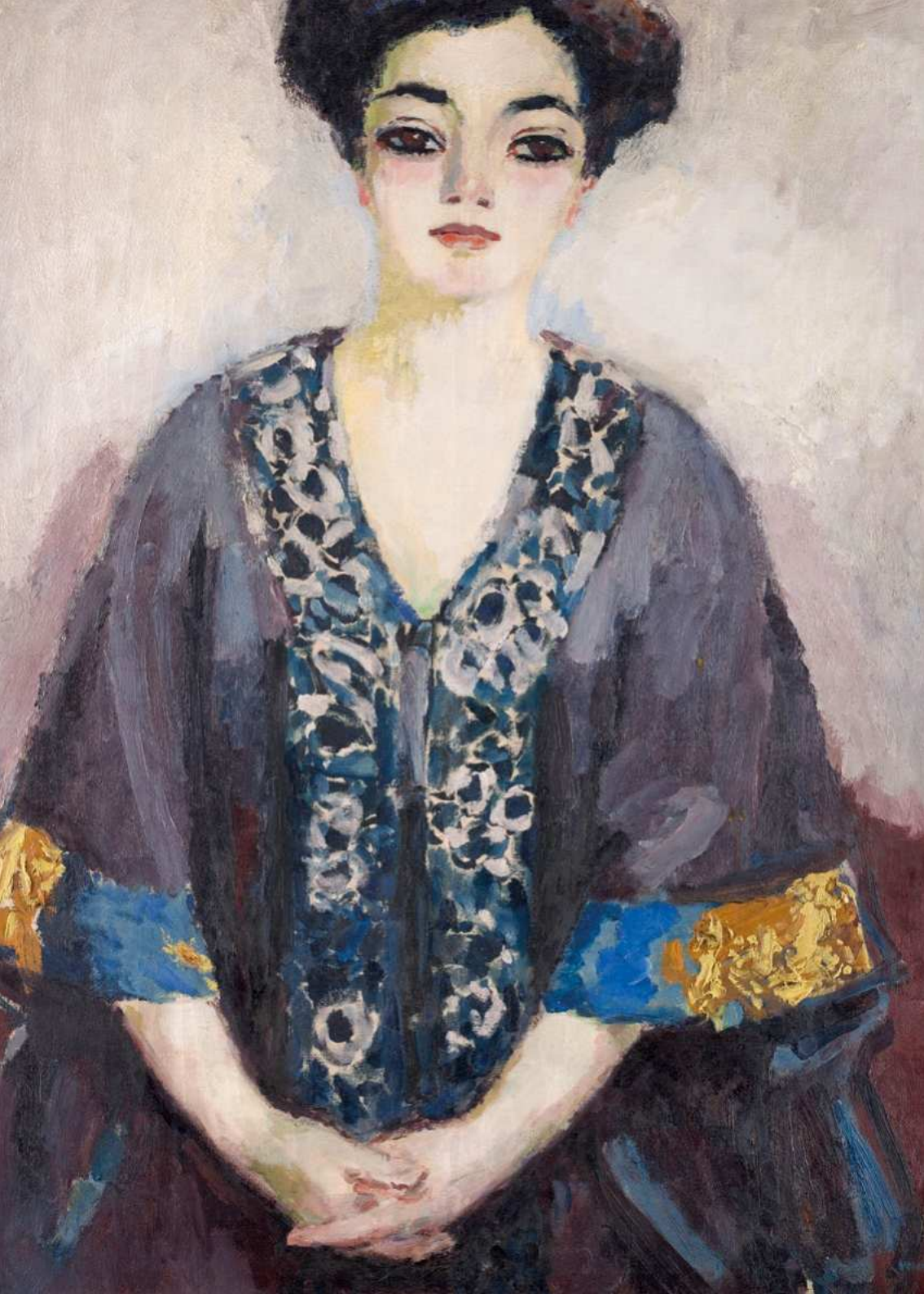
Musée laïque d'art sacré
Pont-Saint-Esprit

Musée Albert-André
Bagnols-sur-Cèze

CHEFS-D'ŒUVRE DES MUSÉES
DE BAGNOLS-SUR-CÈZE ET DE PONT-SAINT-ESPRIT

ENTRÉE GRATUITE
14 DÉCEMBRE 24 > 4 MAI 25





DE RENOIR À VAN DONGEN



MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE

MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

14 DÉCEMBRE 2024 > 4 MAI 2025



CHEFS-D'ŒUVRE DES MUSÉES DE BAGNOLS-SUR-CÈZE ET DE PONT-SAINT-ESPRIT

Si le musée laïque d'art sacré du Gard, à Pont-Saint-Esprit, est riche d'objets religieux de toutes époques, qui a connaissance des œuvres de Renoir ou de Valtat conservées en ses murs ? Ayant bénéficié d'importantes donations, l'histoire de cet établissement s'inscrit dans la continuité de celle du musée Albert-André de Bagnols-sur-Cèze qui, avec l'arrivée du peintre éponyme à sa tête en 1917, s'enrichissait d'un fonds exceptionnel : Marquet, Signac, Matisse, Bonnard ou van Dongen sont parmi les quelques artistes ayant offert des œuvres à leur ami, alors conservateur du lieu.

L'exposition proposée, conçue en deux parties et présentée dans chacun des musées, retracera l'histoire extraordinaire de ces donations successives et permettra de découvrir l'incroyable richesse de ces collections.

EXPOSITIONS

YOHANN GOZARD

MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG
VILLENUEVE-LEZ-AVIGNON



21 MARS 2025 > 18 MAI 2025

En 2024 et 2025, le FRAC Occitanie Montpellier, la Chartreuse, la Ville de Villeneuve-lez-Avignon – avec la Tour Philippe-le-Bel et le musée Pierre-de-Luxembourg – ainsi que le Fort Saint-André, renouvellent leur partenariat en invitant l'artiste Yohann Gozard à une résidence de création.

Yohann Gozard est photographe, passionné par l'invisible, l'empreinte de l'homme dans les paysages, les traces, l'artificialisation, la construction du monde à partir d'images préfabriquées, l'imaginaire du cinéma et de la publicité, le prétendu réel et la croyance dans l'image. À Villeneuve-lez-Avignon, inspiré par les différents sites patrimoniaux chargés d'histoire et de mémoire, il proposera une réflexion et un travail liés à l'ambivalence de l'isolement et de la représentation, au décor, à la notion de point de vue, aux traces et aux récits.





MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG
VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

5 JUILLET 2025 > 30 DÉCEMBRE 2025

ROGER LORANCE

Roger Lorance naît en 1925 à Héricourt en Haute-Saône. En 1947, après quelques années passées à Orange et un passage par l'Allemagne, il rejoint ses parents à Villeneuve-lez-Avignon. Cette même année, il découvre *Le Couronnement de la Vierge* d'Enguerrand Quarton au musée Pierre-de-Luxembourg. Son désir de peindre vient de naître. Pleines de vie et de couleurs, ses huiles sur panneau voient s'entrecroiser démons, divinités et hallucinations dues à l'alcoolisme. Elles révèlent une imagination fertile et un talent certain. Lorance cesse de peindre en 1995 mais il continuera d'écrire des poèmes jusqu'à sa disparition en 2018.

Une programmation autour de Roger Lorance et de l'art brut sera proposée à l'occasion de cette exposition par la Ville de Villeneuve-lez-Avignon. Pour plus d'informations, rendez-vous sur www.villeneuvelezavignon.fr



EXPOSITIONS

GÉRARD LATTIER



MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

16 OCTOBRE 2025 > 17 MAI 2026

Né à Nîmes en 1937, Gérard Lattier vit et peint entre Poulx (Gard) et Ruoms (Ardèche) d'où sa famille est originaire. Il commence à dessiner très jeune alors qu'il est affecté d'une grave maladie. Sa peinture se nourrit d'histoires transmises, réinterprétées à l'aide d'un langage qui lui est propre, d'abord dans des teintes sombres et chaudes héritées des enfers de Jérôme Bosch. Au fil des années sa palette s'éclaircit et se fait plus lumineuse. Dans la série des *Évangiles*, réalisée entre 2006 et 2010 et à laquelle est consacrée l'exposition, il retrouve les couleurs du *Jardin des délices* du peintre flamand et c'est sur un ton libre et truculent qu'il transmet le message des Apôtres.





LENA VANDREY

MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE



5 DÉCEMBRE 2025
17 MAI 2026



Née à Breslau (Pologne) sous l'occupation nazie, Lena Vandrey (1941-2018) est marquée par les horreurs de la guerre. Elle choisit de s'exiler à Paris en 1959, puis se retire en 1967 dans une bastide du Gard où elle vit pendant plus de vingt ans. Dès le début des années 1970, elle prend part au mouvement féministe français. En 2002, elle acquiert un hôtel particulier à Bourg-Saint-Andéol qu'elle transforme en Musée des Anges–Lena Vandrey. Autodidacte, elle écrit des textes de prose lyrique, peint et sculpte en utilisant des matériaux de récupération qu'elle glane. Féministe engagée, elle réalise tout au long de sa vie une série de cycles portant sur des sujets historiques, symboliques et mythologiques, dans lesquels elle explore l'identité des femmes.

LES ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON

Les musées de la Conservation départementale du Gard organisent chaque année de nombreux événements et activités pour permettre au plus grand nombre de découvrir les collections...

Rendez-vous *En tête-à-tête avec les œuvres*, conférences, visites guidées, journées dédiées aux copistes, festivals, sans oublier les événements nationaux : la majorité de nos propositions sont gratuites et tout public !



LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT



9 MARS 2025 À 14H30



Initiée en 1975 par l'Organisation des Nations Unies, la Journée internationale des droits des femmes puise ses origines dans les manifestations de femmes pour le droit de vote et de meilleures conditions de travail. Dans le cadre de cet événement, le musée laïque d'art sacré du Gard vous invite à découvrir un magnifique portrait de femme de l'exposition *De Renoir à van Dongen. Chefs-d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit*.

DE L'ESQUISSE A L'ŒUVRE : LA FEMME EN BLEU

Chef-d'œuvre d'inspiration nabi, *la Femme en bleu* d'Albert André est exceptionnellement présentée accompagnée des recherches au pastel faites par le peintre lors de la conception du tableau. Une occasion unique d'analyser le processus de création artistique et d'explorer l'inventivité d'Albert André au début de sa carrière.

Tout public - Durée 45 min - Gratuit et sans inscription dans la limite des places disponibles



LE PRINTEMPS DES POÈTES

Le musée Albert-André participe pour la première fois au Printemps des poètes, manifestation nationale dédiée à la poésie sous toutes ses formes. En 2025, laissez-vous toucher par la sensibilité des chefs-d'œuvre de l'exposition *De Renoir à van Dongen* dont chaque tableau, chaque sculpture, célèbre la grâce de la vie.

MUSÉE ALBERT-ANDRÉ,
BAGNOLS-SUR-CÈZE



SOIRÉE POÉTIQUE AU MUSÉE
15 MARS 2025 À 18H

Lecture de poèmes d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, en regard des chefs-d'œuvre de l'exposition et en partenariat avec la médiathèque Léon-Alègre.

*Tout public - Durée 50 min
Gratuit sans inscription dans la limite
des places disponibles*

ATELIER «HAÏKUS AU MUSÉE»
15 ET 19 MARS 2025 À 14H

Découvrez les secrets de ces petits poèmes asiatiques en trois vers célébrant la délicatesse des saisons et des instants de vie quotidienne, puis écrivez les vôtres inspirés des œuvres du musée.

*15 mars 2025 à 14h - Adolescents et adultes
19 mars 2025 à 14h - Enfants à partir de 8 ans
accompagnés d'un adulte
Durée 1h - Gratuit sur réservation : 04.66.50.50.56*



LES JOURNÉES DES COPISTES

21, 22 ET 23 MARS 2025
DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H

4, 5 ET 6 AVRIL 2025
DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 17H



Tout public

Inscription obligatoire pour les copistes, gratuite dans la limite des places disponibles, à la journée ou sur plusieurs jours, au 04.66.90.75.80 ou en écrivant à visite.musee@gard.fr



**MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD**
PONT-SAINT-ESPRIT



MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE

Loin d'être une pratique désuète, l'art de la copie a toujours le vent en poupe chez les artistes professionnels et amateurs, qui se forment et progressent au contact des chefs-d'œuvre.

En 2025, les Journées des copistes sont exceptionnellement organisées au musée Albert-André et au musée laïque d'art sacré du Gard, dans le cadre de l'exposition *De Renoir à Van Dongen. Chefs-d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit*.

Apportez vos carnets à dessins et vos toiles, choisissez vos couleurs et matières préférées : les Journées des copistes sont ouvertes à tous, quel que soit l'âge et le niveau de pratique artistique ! Vous pouvez aussi, simplement, venir admirer les copistes au travail et échanger avec eux.

CONCERT DE CLAVICORDES



*Tout public – Durée 1h
Gratuit dans la limite des places disponibles*



MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG
VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

11 AVRIL 2025 À 19H

ALAIN ROUDIER

Organologue, concertiste, chercheur, professeur mais aussi collectionneur de clavichordes et de pianos anciens, Alain Roudier a grandement contribué à la connaissance historique de ces instruments et à leur revalorisation auprès des musiciens et du grand public. Lors de cet exceptionnel concert face au *Couronnement de la Vierge*, il vous fera découvrir le clavichorde à travers des mélodies du 16^e au 18^e siècle.

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE

MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG
VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT



Nuit
européenne
des
musées

17 MAI 2025

Pour connaître le programme complet de la Nuit européenne des musées, inscrivez-vous à notre newsletter en écrivant à musee@gard.fr ou suivez-nous sur notre page Facebook @museegard30

Spectacles vivants, visites guidées et présentations d'œuvres exceptionnellement sorties des réserves, laissez-vous envoûter par nos musées et leurs collections lors de cette 21^e édition de la Nuit européenne des musées.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT



14 ET 15 JUIN 2025



Les Journées européennes de l'archéologie invitent le grand public à découvrir le patrimoine archéologique de son territoire, à le sensibiliser aux métiers de l'archéologie et aux recherches menées dans ce domaine. Visites guidées et ateliers à destination des familles seront organisés au musée laïque d'art sacré du Gard pour mieux connaître la somptueuse maison médiévale qui abrite les collections. Cet événement sera également l'occasion de lancer les festivités pour les 30 ans du musée !

Pour connaître le programme complet des Journées européennes de l'archéologie, inscrivez-vous à notre newsletter en écrivant à musee@gard.fr ou suivez-nous sur notre page Facebook [@museegard30](https://www.facebook.com/museegard30)



LE MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD

FÊTE SES 30 ANS !



14 JUIN > 31 OCTOBRE 2025

Le musée laïque d'art sacré du Gard a été inauguré en 1995 dans un bâtiment d'origine médiévale, la Maison des chevaliers, qui entre le 12^e et le 18^e siècle fut la résidence de la famille de Piolenc, riches commerçants en blé de la vallée du Rhône. De somptueux plafonds y ont été peints aux 14^e et 15^e siècles, rares témoignages du décor des demeures bourgeoises au Moyen Âge. Classée Monument Historique en 1992 et intégralement restaurée, cette maison accueille les collections d'art sacré depuis le mois de juin 1995.

Célébrons ensemble les 30 ans du musée ! Rendez-vous tout l'été et durant l'automne pour des moments exceptionnels : visites guidées, animations familles, chants, danses et musiques du Moyen Âge, conférences et soirée enquête à la tombée de la nuit... Et comme toujours, tout est gratuit !

*Pour connaître le programme complet
de la célébration des 30 ans,
inscrivez-vous à notre newsletter en écrivant
à musee@gard.fr ou suivez-nous
sur notre page Facebook @museegard30*



LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

MUSEE ALBERT-ANDRE
BAGNOLS-SUR-CÈZE

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG
VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

20-21 SEPTEMBRE 2025

C'est la 42^e édition de ce rendez-vous dédié aux amoureux du patrimoine dans toute sa diversité ! Entièrement gratuites, ces journées sont l'occasion de (re)découvrir nos musées et leurs collections en participant à des animations pour tous les publics.

Pour connaître le programme complet des Journées européennes du patrimoine, inscrivez-vous à notre newsletter en écrivant à musee@gard.fr ou suivez-nous sur notre page Facebook@[museegard30](https://www.facebook.com/museegard30)

DANS LES BRAS DU RHÔNE

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

3 > 13 OCTOBRE 2025



Le musée laïque d'art sacré du Gard est niché dans une demeure médiévale surplombant le Rhône et l'histoire de la famille de Piolenc, qui l'a occupée pendant près de 600 ans, est étroitement liée à celle du fleuve. Le musée présente par ailleurs une exceptionnelle collection d'objets rhodaniens comme les croix de mariniers, témoins des croyances des bateliers qui arpentaient le Rhône. Nous vous invitons à leur rencontre...

Pour connaître les dates et horaires des animations prévues lors du festival «Dans les bras du Rhône», inscrivez-vous à notre newsletter en écrivant à musee@gard.fr ou suivez-nous sur notre page Facebook @museegard30.

Plus d'informations sur www.cpierpa.fr/dbr-festival-dans-les-bras-du-rhone

FESTIVAL DU LIVRE

DE PONT-SAINT-ESPRIT ET DU GARD RHODANIEN

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

NOVEMBRE 2025

Programme 2025 à venir sur www.festivallivrepont.fr



Créée en 2013 par André Zaradzki, libraire indépendant du Chant de la Terre et son association Les Amis du Chant de la Terre, aujourd'hui organisé par l'association du Festival du Livre de Pont-Saint-Esprit et du Gard Rhodanien, cet événement désormais célèbre sur notre territoire fête en 2025 sa 13^e édition. Le musée laïque d'art sacré du Gard en est désormais un fidèle partenaire et organise des moments festifs ainsi que des visites et des ateliers pour tous les publics.

EN TÊTE-À-TÊTE AVEC LES ŒUVRES

Les rendez-vous *En tête-à-tête avec les œuvres* sont des rencontres avec une médiatrice culturelle face à une ou plusieurs œuvres des collections.

MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

2 FÉVRIER 2025 À 14H30

TOUT EST DANS LE DÉTAIL

Les détails du *Couronnement de la Vierge* d'Enguerrand Quarton, mais aussi d'autres chefs-d'œuvre du musée Pierre-de-Luxembourg, sont souvent riches de sens cachés. Menons l'enquête ensemble à l'occasion d'une visite ludique...

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD PONT-SAINT-ESPRIT

9 MARS 2025 À 14H30

LA FEMME EN BLEU

DE L'ESQUISSE À L'ŒUVRE

Chef-d'œuvre d'inspiration nabi, *la Femme en bleu* d'Albert André est exceptionnellement présentée accompagnée des recherches au pastel faites par le peintre lors de la conception du tableau. Une occasion unique d'analyser le processus de création artistique et d'explorer l'inventivité d'Albert André au début de sa carrière.

MUSÉE ALBERT-ANDRÉ BAGNOLS-SUR-CÈZE

11 AVRIL 2025 À 14H30

13 AVRIL 2025 À 10H30

L'ART AU JARDIN

Le printemps est arrivé ! Entendez-vous le bruit feutré des robes effleurant les allées du jardin ? Sentez-vous le parfum des roses, dahlias et marguerites dont les artistes peignent de magnifiques bouquets ? Promenons-nous avec les artistes de l'exposition *De Renoir à van Dongen* en leurs jardins de couleurs.



MUSÉE ALBERT-ANDRÉ BAGNOLS-SUR-CÈZE

5 OCTOBRE 2025 À 14H30

LA RÉPÉTITION

Partons à la découverte d'une personnalité exceptionnelle : Jeanne Hatto, chanteuse d'opéra et amie du peintre Albert André. Une toile de Hermann-Paul la représente en pleine répétition. L'occasion d'évoquer l'art lyrique du début du 20^e siècle, mais également la personnalité de Louis Renault et le village de Roquemaure.

Dans le cadre du festival "Couleur Classique"



MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG VILLENUEVE-LEZ-AVIGNON

9 NOVEMBRE 2025 À 14H30

ROGER LORANCE

Vivantes, colorées, joyeuses et parfois troublantes, les oeuvres de Roger Lorance présentées au musée Pierre-de-Luxembourg ont été inspirées par le retable de *Couronnement de la Vierge* d'Enguerrand Quarton. Explorons ensemble les liens de parenté entre ces tableaux.

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD PONT-SAINT-ESPRIT

7 DÉCEMBRE 2025 À 14H30

LA VIE DE JÉSUS SELON LATTIER

La Nativité, l'Adoration des Mages, la Déploration... À l'occasion de la nouvelle exposition temporaire du musée laïque d'art sacré du Gard, redécouvrez les grands thèmes religieux présents dans les collections, pour ensuite aborder l'interprétation truculente et personnelle du peintre Gérard Lattier.

Tout public - Durée 40 min - Gratuit et sans inscription dans la limite des places disponibles



CONFÉRENCE

MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE



11 FÉVRIER 2025
À 18H

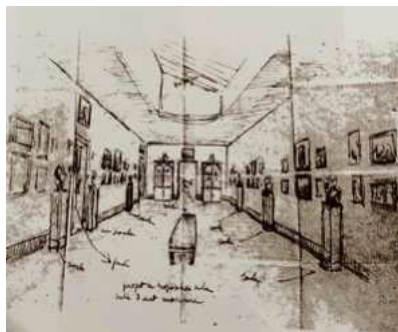
*Tout public - Durée 1h
Gratuit et sans inscription
dans la limite des places disponibles*

ALBERT ANDRÉ, UNE ACTION EXEMPLAIRE : LA CONSTITUTION DE LA COLLECTION D'ART MODERNE DU MUSÉE DE BAGNOLS-SUR-CÈZE

**PAR ALETH JOURDAN, CONSERVATEUR EN CHEF
HONORAIRE DU PATRIMOINE**

En 1917, Auguste Renoir encourage son ami le peintre Albert André à accepter le poste de conservateur du musée de Bagnols-sur-Cèze, lui faisant une seule recommandation : « *tapez tous les amis et connaissances* ». Et pour donner l'exemple, Renoir offre des œuvres qui prennent place dans la salle d'art moderne qu'Albert André organise dès son arrivée.

En modifiant la physionomie du musée, Albert André l'ouvre à la création contemporaine au début des années 1920. Engagé en faveur de l'art de son temps, il y fait œuvre de précurseur. Son action remarquable éclaire ainsi toute l'histoire de la constitution des premières collections d'art moderne en France au début du 20^e siècle.



VISITES GUIDÉES

VISITES DE L'EXPOSITION DE RENOIR À VAN DONGEN

*Chefs-d'œuvre des musées de
Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit*

► MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD PONT-SAINT-ESPRIT

3 JANVIER, 21 ET 28 FÉVRIER,
18 ET 25 AVRIL 2025 À 10H30

*Tout public - Durée 1h - Gratuit
et sans inscription dans la limite
des places disponibles*

► AU MUSÉE ALBERT-ANDRÉ BAGNOLS-SUR-CÈZE

18 ET 25 FÉVRIER,
15 ET 22 AVRIL 2025 À 10H30

*Tout public - Durée 1h - 4€
Sans inscription dans la limite
des places disponibles*

VISITES FLASH DE LA MAISON DES CHEVALIERS ET DES COLLECTIONS PERMANENTES

► MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD PONT-SAINT-ESPRIT

17, 24 ET 31 JUILLET,
7, 14 ET 21 AOÛT 2025 À 10H30

*Tout public - Durée 45 min - Gratuit
et sans inscription dans la limite
des places disponibles*



VISITES DES COLLECTIONS PERMANENTES

► AU MUSÉE ALBERT-ANDRÉ BAGNOLS-SUR-CÈZE

18, 22 ET 29 JUILLET, 5, 12 ET 19 AOÛT,
23 ET 30 OCTOBRE 2025 À 10H30

*Tout public - Durée 1h - 4€
Sans inscription dans la limite
des places disponibles*

VISITES DE L'EXPOSITION *ROGER LORANCE* ET DES COLLECTIONS

► AU MUSÉE PIERRE-DE-LUXEMBOURG VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

25 JUILLET, 1^{ER}, 8 ET 22 AOÛT,
24 ET 31 OCTOBRE 2025 À 10H30
14 AOÛT 2025 À 14H30

*Tout public - Durée 1h - 5,50€
Sans inscription dans la limite
des places disponibles*

VISITES DE L'EXPOSITION *GÉRARD LATTIER*

► MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD PONT-SAINT-ESPRIT

21 ET 28 OCTOBRE,
23 ET 30 DÉCEMBRE 2025 À 10H30

*Tout public - Durée 1h - Gratuit
et sans inscription dans la limite
des places disponibles*

VISITES DE L'EXPOSITION *LENA VANDREY*

► AU MUSÉE ALBERT-ANDRÉ BAGNOLS-SUR-CÈZE

23 ET 30 DÉCEMBRE 2025 À 14H

*Tout public - Durée 1h - 4€
Sans inscription dans la limite
des places disponibles*

LES ATELIERS ADULTES

Qui n'a jamais rêvé de jouer avec la couleur, de graver, couper, modeler la matière ? La Conservation départementale du Gard propose désormais aux adultes des ateliers de pratique artistique tout au long de l'année, autour d'un thème ou d'une technique, en lien avec les collections permanentes ou les expositions en cours.





LES ATELIERS ADULTES



MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE

ATELIER EN 4 SÉANCES
7 ET 14 FÉVRIER 2025 À 14H
7 ET 14 MARS 2025 À 14H

AQUARELLE

Dans le cadre de l'exposition *De Renoir à van Dongen. Chefs d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit*, venez vous initier à l'aquarelle, médium tout en légèreté et en transparence permettant de capturer toutes les variations de la lumière et des couleurs.

Il est conseillé d'assister à l'ensemble des séances.

- > Gratuit
- > Matériel fourni
- > Cycle de 4 séances - durée 1h30
- > Renseignements et réservation au 04 66 90 75 80
ou en écrivant à visite.musee@gard.fr





MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

ATELIER EN 4 SÉANCES
6 ET 13 FÉVRIER 2025 À 14H
6 ET 13 MARS 2025 À 14H

ENTRE DESSIN ET PEINTURE : TECHNIQUES LÉGÈRES

Certaines techniques artistiques sont à mi-chemin du dessin et de la peinture, comme l'encre et ses lavis, les sanguines, les pastels ou l'aquarelle.. Légers et aisément transportables, ces outils permettent souvent de réaliser les croquis préparatoires des œuvres. Guidé par un artiste-peintre, réalisez vos propres créations inspirées des œuvres de l'exposition *De Renoir à van Dongen. Chefs d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit.*

Il est conseillé d'assister à l'ensemble des séances.

- > Gratuit
- > Matériel fourni
- > Cycle de 4 séances - durée 1h30
- > Atelier accessible aux visiteurs en situation de handicap
- > Renseignements et réservation au 04 66 90 75 80 ou en écrivant à visite.musee@gard.fr



LES ATELIERS ADULTES



MUSÉE
PIERRE-DE-LUXEMBOURG
VILLENUEVE-LEZ-AVIGNON



ATELIER EN 3 SÉANCES

22 MAI 2025 / 5 ET 12 JUIN 2025 À 14H

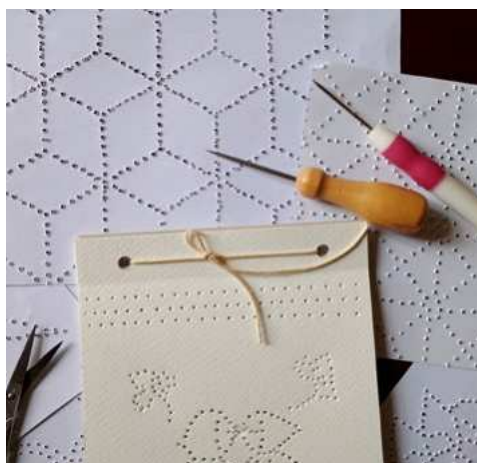
DIORAMAS ET POP-UP

Guidé par une artiste-plasticienne et en vous inspirant du magnifique *Couronnement de la Vierge* d'Enguerrand Quarton (1453-54), vous réaliserez des dioramas (boîtes mettant en scène des personnages et un décor) et des pop-up en utilisant différentes techniques telles que le collage ou le ciselage de la feuille de cuivre.

Il est conseillé d'assister à l'ensemble des séances.

- > Gratuit
- > Matériel fourni
- > Cycle de 3 séances - durée 1h30
- > Renseignements et réservation
au 04 66 90 75 80 ou
en écrivant à visite.musee@gard.fr





MUSÉE
LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT

ATELIER EN 4 SÉANCES

6, 13, 20 ET 27 NOVEMBRE 2025 À 14H

PAPEROLLES, PICOTAGES ET PAPIERS DÉCOUPÉS

Matériau neutre, peu onéreux et recyclable à l'infini, le papier n'est pas simplement utilisé comme support pour le dessin, mais aussi comme matière pour créer de surprenants objets. Au musée, les boîtes de carmelites ou les boîtes reliquaires témoignent de l'inventivité des artisans du papier. À votre tour, apprenez différentes façons de le travailler.



Il est conseillé d'assister à l'ensemble des séances.

- > Gratuit
- > Matériel fourni
- > Cycle de 4 séances - durée 1h30
- > Atelier accessible aux visiteurs en situation de handicap
- > Renseignements et réservation au 04 66 90 75 80 ou en écrivant à visite.musee@gard.fr

NOS MUSÉES EN FAMILLE

Petits et grands,
poussez les portes de nos musées
et découvrez nos merveilleuses
collections le temps d'une activité
spécialement conçue pour les familles.

Ateliers créatifs, livrets-jeux
et enquêtes : tout est gratuit !





LES VACANCES D'HIVER

17 > 28 FÉVRIER 2025



MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD



PONT-SAINT-ESPRIT

21 ET 28 FÉVRIER 2025
À 14H30

À partir de 6 ans

ATELIER RELOOKE MALECK !

Sur l'un des tableaux de l'exposition *De Renoir à van Dongen*, Maleck, l'épouse du peintre Albert André, est vêtue d'une magnifique robe bleue à rayures. Albert, lui, est en costume gris clair. Et si on les relookait d'un coup de peinture, de crayon ou de papiers découpés ?

Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur place ou par téléphone au 04.66.39.17.61
Enfants obligatoirement accompagnés par un adulte



MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE



ATELIER LA PEINTURE À PETITS POINTS

18 ET 25 FÉVRIER 2025
À 14H

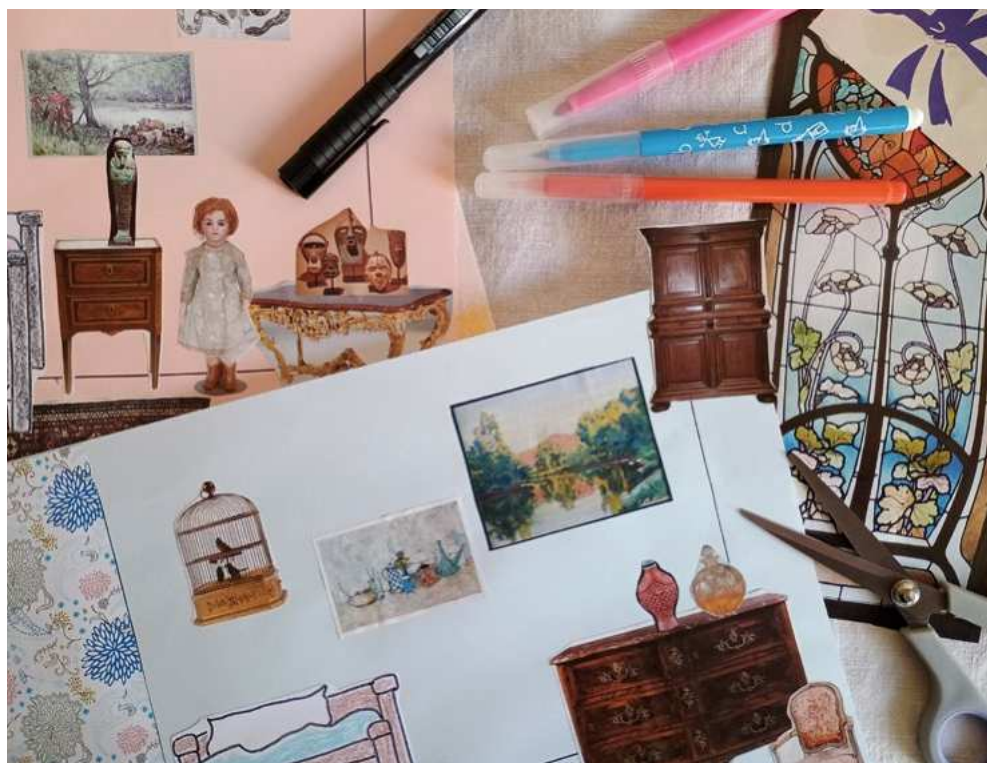
À partir de 6 ans

Apprenez à transcrire vos émotions et vos sensations sur le papier comme le faisaient les peintres impressionnistes et pointillistes, en jouant avec les couleurs et en vous inspirant des œuvres de l'exposition *De Renoir à van Dongen*.

Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur place ou par téléphone au 04.66.50.50.56
Enfants obligatoirement accompagnés par un adulte

VACANCES DE PRINTEMPS

14 > 25 AVRIL 2025



**MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD**
PONT-SAINT-ESPRIT



**18 ET 25 AVRIL 2025
À 14H30**

À partir de 6 ans

ATELIER UNE CHAMBRE À SOI

Un atelier collage et peinture pour recréer sa propre chambre en s'inspirant des tableaux de l'exposition *De Renoir à van Dongen*. L'atelier sera précédé d'une courte visite.

*Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur place ou par téléphone au 04.66.39.17.61
Enfants obligatoirement accompagnés par un adulte*



MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE



ATELIER VERRES DE COULEURS

15 ET 22 AVRIL 2025
À 14H

À partir de 6 ans

Découvrez en famille l'exposition *De Renoir à van Dongen* et imaginez un décor de fenêtre tout en transparence inspiré des œuvres et de la technique du vitrail.

Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur place ou par téléphone au 04.66.50.50.56
Enfants obligatoirement accompagnés par un adulte

VACANCES D'ÉTÉ

7 JUILLET > 29 AOÛT 2025



MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT



17, 24 ET 31 JUILLET 2025 À 15H
7, 12 ET 21 AOÛT 2025 À 15H

À partir de 8 ans

La belle saison est arrivée ! L'équipe de médiation culturelle vous concoctera six ateliers créatifs surprises autour de la maison médiévale et des collections dans le cadre des 30 ans du musée.

Pour connaître le contenu des ateliers, inscrivez-vous à notre newsletter en écrivant à musee@gard.fr ou suivez-nous sur notre page Facebook [@museegard30](https://www.facebook.com/museegard30)

*Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur place ou par téléphone au 04.66.39.17.61
Enfants obligatoirement accompagnés par un adulte*



VACANCES D'AUTOMNE

20 > 31 OCTOBRE 2025

MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD 
PONT-SAINT-ESPRIT

21, 23, 28 ET 30 OCTOBRE 2025 À 14H30

À partir de 8 ans

Inspirez-vous des collections et des décors peints de la Maison des chevaliers pour réaliser une décoration automnale et festive !

*Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur place ou par téléphone au 04.66.39.17.61
Enfants obligatoirement accompagnés par un adulte*



**MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT**

**24 OCTOBRE 2025
15H (1^{ER} GROUPE)
20H (2^E GROUPE)**

*Enquête ouverte à tous
(enfants à partir de 12 ans,
adolescents et adultes)
20 places par groupe*

MYSTÈRES AU MUSÉE ! GRANDE SOIRÉE ENQUÊTE

Dans le cadre de la célébration des 30 ans du musée laïque d'art sacré du Gard, une grande soirée d'enquête au musée est proposée aux familles ! Chaque participant incarnera un personnage et devra aller à la rencontre des autres - et des collections du musée - pour résoudre une passionnante énigme inspirée de l'histoire de la Maison des chevaliers...

*Gratuit sur inscription uniquement entre le 1^{er} et le 21 octobre 2025
sur place ou par téléphone au 04.66.39.17.61*

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT



ANNIVERSAIRES AU MUSÉE

**VOUS SOUHAITEZ ORGANISER
UN ANNIVERSAIRE ORIGINAL ET LUDIQUE
À VOTRE ENFANT DE 6 À 12 ANS ?**

Rendez-vous au musée laïque d'art sacré du Gard le mercredi après-midi pour un atelier créatif ! Les enfants repartiront avec leurs créations et une salle sera mise à disposition pour le goûter de fête.

Les anniversaires sont prévus sur réservation uniquement et dans la limite des places disponibles, pour des groupes de 12 enfants maximum accompagnés par 2 adultes. Le goûter est fourni par vos soins.

**Pour en savoir plus sur les conditions
de réservation, merci de nous contacter :**

04 66 90 75 80

VISITE.MUSEE@GARD.FR

NOU VEAU !

LIVRETS-JEUX

Pour les jeunes aventuriers curieux et leurs familles, des livrets-jeux sont mis à disposition à l'accueil du musée laïque d'art sacré du Gard et du musée Albert-André pour découvrir pas à pas les collections en s'amusant.

MUSÉE LAÏQUE D'ART SACRÉ DU GARD PONT-SAINT-ESPRIT



À partir de 8 ans
Accessible aux personnes en situation de handicap

JOACHIM A DISPARU !

Incarnez le personnage de Guillaume de Piolenc, enfant du 15^e siècle, fils d'un riche négociant en blé dont la famille est à l'origine de la construction de la maison médiévale. Guillaume a perdu son frère Joachim : aidez-le à le retrouver dans un parcours semé d'énigmes, de jeux et de défis !



À partir de 7 ans,
Accessible aux personnes
en situation de handicap

C'EST UNE VÉRITABLE JUNGLE

Des animaux et créatures fantastiques se sont échappés de la maison médiévale et se cachent à présent partout en ville...

Et nous avons besoin de votre aide pour les retrouver ! Suivez la piste qui vous mènera à eux et découvrez les monuments les plus anciens de la ville.

Livrets-jeux gratuits sur demande à l'accueil du musée.



**MUSÉE ALBERT-ANDRÉ
BAGNOLS-SUR-CÈZE**

**MUSÉE LAÏQUE
D'ART SACRÉ DU GARD
PONT-SAINT-ESPRIT**

À partir de 8 ans

**DE RENOIR À VAN DONGEN
CHEFS-D'ŒUVRE DES MUSÉES
DE BAGNOLS-SUR-CÈZE
ET DE PONT-SAINT-ESPRIT**

Des livrets-jeux pour découvrir l'exposition *De Renoir à van Dongen*. Chefs-d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Espirit sont disponibles à l'accueil du musée laïque d'art sacré du Gard et du musée Albert-André. Énigmes et défis, jeux d'observation et dessins : découvrez les œuvres et les artistes de l'exposition en vous amusant !

VISITER NOS MUSÉES

Soucieuse de diffuser largement
la culture et le patrimoine
à travers les collections
de ses musées, la Conservation
départementale du Gard s'est dotée
dès 1999 d'un service des publics
auquel sont pleinement dédiés
deux médiateurs culturels.

Ses missions consistent à faire découvrir
et rendre accessibles les musées
à tous les visiteurs,
même les plus jeunes, grâce
à de nombreuses activités,
visites guidées, ateliers créatifs
et animations culturelles variées.







VISITEURS INDIVIDUELS

L'accès aux collections du musée d'art sacré du Gard et du musée Albert-André est gratuit pour tous les visiteurs.

L'entrée au musée Pierre-de-Luxembourg est payante (4,50€ plein tarif, 3,50€ tarif réduit) mais des gratuités sont prévues sous conditions.

Pour les connaître, contactez l'accueil du musée au **04 90 27 49 66** ou rendez-vous sur le site de Villeneuve-lez-Avignon :

www.villeneuvelesavignon.fr



VISITEURS EN GROUPE



Tarifs des visites guidées

- ▶ Musée laïque d'art sacré du Gard
3€/personne
- ▶ Musée Albert-André
4€/personne
- ▶ Musée Pierre-de-Luxembourg
5,50€/personne

Merci d'adresser vos demandes de visites à l'adresse suivante : visite.musee@gard.fr



SCOLAIRES



Un large panel de visites guidées thématiques et d'ateliers plastiques est proposé aux professeurs et à leurs élèves, de la maternelle au lycée, gratuitement et sur simple réservation, tout au long de l'année scolaire dans nos trois musées.

Le service des publics offre également aux professeurs intéressés par la construction d'un projet pédagogique la possibilité de cocréer un parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) autour du Moyen Âge, uniquement au musée laïque d'art sacré du Gard.

Pour connaître le détail de nos activités scolaires et effectuer une réservation, merci de contacter le service des publics au moins trois semaines avant la venue de la classe à l'adresse suivante : visite.musee@gard.fr



LES AMIS DES MUSÉES





Vous souhaitez soutenir nos musées,
participer à leurs activités
et échanger avec d'autres passionnés
des collections muséales françaises ?
Rejoignez l'une de nos associations
d'amis des musées. Toutes deux
font partie de la Fédération Française
des Sociétés d'Amis de Musées qui,
créée en 1973, regroupe aujourd'hui
près de 300 associations à travers
la France.



LES AMIS DU MUSÉE DE PONT-SAINT-ESPRIT

Fondée en 1980 et forte d'une centaine de membres, l'association des Amis du musée de Pont-Saint-Esprit contribue pleinement à la politique d'acquisition et de restauration du musée laïque d'art sacré du Gard. Ce mécénat, précieux pour le développement des collections, est prévu dès l'origine par les statuts de l'association. Celle-ci a également pour objectif de promouvoir les activités du musée et de fédérer les amateurs d'art et de patrimoine du territoire spiripontain. L'association participe aussi à l'organisation d'expositions et d'événements nationaux comme les *Journées Européennes du Patrimoine* ou la nouvelle *Journée Européenne des Amis des musées*. Elle organise par ailleurs des conférences, visites guidées, sorties culturelles et conviviales, voyages et concerts.



Informations et adhésion

Présidence : Mme Brigitte ALLEMAND

amismuseepse@hotmail.com

04.66.90.75.80

Site de la fédération française des sociétés d'amis de musées : www.ffsam.org
Site de l'Association des amis des musées de la Région Occitanie : www.aamroc.fr





LES AMIS DES MUSÉES DE BAGNOLS-SUR-CÈZE

Fondée en 1964 par Jacqueline Bret-André sur les conseils de George Besson et de Michel Laclotte, conservateur attaché à la direction du musée du Louvre, l'association des Amis des musées de Bagnols-sur-Cèze soutient tous les projets de valorisation des collections bagnolaises. Elle œuvre au développement de la culture artistique autour des musées de la ville et participe à leur rayonnement auprès des publics. Elle collabore régulièrement avec les services de la Ville de Bagnols-sur-Cèze ainsi que la Conservation départementale du Gard dans le cadre de nombreux projets culturels : expositions temporaires, participation à la *Nuit européenne des musées*, création d'un parcours artistique en centre-ville... Elle organise enfin des visites d'ateliers d'artistes, de musées et d'expositions, et édite deux bulletins numériques d'information par an.



Informations et adhésion

Présidence : Mme Monique PLUMECOCQ

lesamisdesmuseesdebagnols@orange.fr

04.66.50.50.59



LES EXPOSITIONS

| | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|--|
| Du 14 décembre 2024 au 4 mai 2025 | * | De Renoir à van Dongen | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard Musée Albert André</i> |
| Du 21 mars au 18 mai 2025 | * | Yohann Gozard | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| Du 5 juillet au 30 décembre 2025 | * | Roger Lorange | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| Du 16 octobre 2025 au 17 mai 2026 | * | Gérard Lattier | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| Du 5 décembre 2025 au 17 mai 2026 | * | Lena Vandrey | <i>Musée Albert-André</i> |

LES ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON

| | | | |
|-----------------------|-----------|---|---|
| 2 février 2025 | 14h30 | En tête-à-tête avec les oeuvres Tout est dans le détail | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| 11 février 2025 | 18h | Conférence Albert André, une action exemplaire | <i>Musée Albert-André</i> |
| 9 mars 2025 | 14h30 | La journée internationale des droits des femmes En tête-à-tête De l'esquisse à l'œuvre : La femme en bleu | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 15 mars 2025 | 18h | Le Printemps des poètes Soirée poétique au musée | <i>Musée Albert-André</i> |
| Du 21 au 23 mars 2025 | 10h à 12h | Les journées des copistes | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| | 14h à 18h | | |
| 11 avril 2025 | 19h | Concert de clavicornes | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |

| | | | |
|-------------------------------|-------------|--|---|
| 11 avril 2025 | 14h30 | En tête-à-tête L'art du jardin | <i>Musée Albert-André</i> |
| 13 avril 2025 | 10h30 | | |
| Du 4 au 6 avril 2025 | 9h30 à 12h | Les journées des copistes | <i>Musée Albert-André</i> |
| | 13h30 à 17h | | |
| 17 mai 2025 | * | La Nuit européenne des musées | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard Musée Albert-André Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| Du 14 juin au 31 octobre 2025 | * | Le musée laïque d'art sacré du Gard fête ses 30 ans | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 14 et 15 juin 2025 | * | Les Journées européennes de l'archéologie | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 20 et 21 septembre 2025 | * | Les Journées européennes du patrimoine | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard Musée Albert André Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| Du 3 au 13 octobre 2025 | * | Festival Dans les bras du Rhône | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 5 octobre 2025 | 14h30 | En tête-à-tête La répétition | <i>Musée Albert André</i> |
| Novembre 2025 | * | Festival du livre de Pont-Saint-Esprit et du Gard Rhodanien | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 9 novembre 2025 | 14h30 | En tête-à-tête Roger Lorange | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| 7 décembre 2025 | 14h30 | En tête-à-tête La vie de Jésus selon Lattier | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |

VISITÉS GUIDÉES

| | | |
|---|-------|---|
| Visites de l'exposition <i>De Renoir à van Dongen</i> | | |
| 3 janvier, 21 et 28 février, 18 et 25 avril 2025 | 10h30 | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 18 et 25 février, 15 et 22 avril 2025 | | <i>Musée Albert-André</i> |
| Visites flash de la maison des chevaliers et des collections permanentes | | |
| 17, 24 et 31 juillet, 7, 14 et 21 août 2025 | 10h30 | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| Visites des collections permanentes | | |
| 18, 22 et 29 juillet, 5, 12 et 19 août, | 10h30 | <i>Musée Albert-André</i> |
| 23 et 30 octobre 2025 | | |
| Visites de l'exposition <i>Roger Lorange</i> et des collections | | |
| 25 juillet, 1 ^{er} août, 8 août et 22 août, 24 et 31 octobre | 10h30 | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |
| 14 août 2025 | 14h30 | |
| Visites de l'exposition <i>Gérard Lattier</i> | | |
| 21 et 28 octobre, 23 et 30 décembre 2025 | 10h30 | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| Visites de l'exposition <i>Lena Vandrey</i> | | |
| 23 et 30 décembre 2025 | 14h | <i>Musée Albert-André</i> |

ATELIERS ADULTES

| | | |
|---|-----|---|
| Aquarelle | | |
| 7 et 14 février, 7 et 14 mars 2025 | 14h | <i>Musée Albert-André</i> |
| Dessin et techniques légères | | |
| 6 et 13 février, 6 et 13 mars 2025 | 14h | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| Paperoles, picotages et papiers découpés | | |
| 6, 13, 20 et 27 novembre 2025 | 14h | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| Dioramas et pop-up | | |
| 22 mai, 5 et 12 juin 2025 | 14h | <i>Musée Pierre-de-Luxembourg</i> |

ATELIERS FAMILLES ET TOUT PUBLIC

| LES VACANCES D'HIVER (du 17 au 28 février 2025) | | | |
|---|------------|--|---|
| 21 et 28 février (à partir de 6 ans) | 14h30 | Atelier Relooke Maleck ! | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 18 et 25 février | 14h | Atelier La peinture à petits points | <i>Musée Albert-André</i> |
| LE PRINTEMPS DES POETES (mars 2025) | | | |
| 15 mars | 14h | Atelier Haïkus au musée | <i>Musée Albert-André</i> |
| 19 mars | | | |
| LES VACANCES DE PRINTEMPS (du 14 au 25 avril 2025) | | | |
| 18 et 25 avril | 14h30 | Atelier Une chambre à soi | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 15 et 22 avril | 14h | Atelier Verres de couleurs | <i>Musée Albert André</i> |
| LES VACANCES D'ÉTÉ (du 7 juillet au 29 août 2025) | | | |
| 17, 24 et 31 juillet | 15h | Ateliers créatifs surprises | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 7, 12 et 21 août | | | |
| LES VACANCES D'AUTOMNE (du 20 au 31 octobre 2025) | | | |
| 21, 23, 28 et 30 octobre | 14h30 | Atelier décorations automnales et festives | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |
| 24 octobre | 15h 20h | Mystères au Musée ! Grande soirée enquête | <i>Musée laïque d'art sacré du Gard</i> |

Graphisme : Agence / Studio TERRES DU SUD

Impression : Imprimerie Champagnac

Crédits photos : M. Daspét / R. Bénali / A. Valade / J.-L. Maby / RMN Grand Palais - B. Touchard / Franck Couvreur (p. 31 et 34) / ADAGP, Paris 2024 - Yohann Gozard (p.12) / Conservation départementale du Gard / Direction de la communication - Département du Gard / Service communication - Ville de Bagnols-sur-Cèze

