

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## EXPOSITION UN HERBIER BLEU – COULEUR DE LA VIERGE – POUR FÊTER L'ASSOMPTION

VERNISSAGE JEUDI 14 AOÛT 2025 À PARTIR DE 18H30

EXPOSITION DU 14 AU 25 AOÛT 2025

Les Cyanotypes de Gabrielle de Lassus Saint-Geniès à l'Île de Ré. En l'absence de l'artiste.

Gabrielle de Lassus Saint-Geniès est poétesse, artiste et botanophile. Elle vit à Paris. Son atelier est en Occitanie.

Son travail d'écriture et plastique s'oriente autour de la nature, de la botanique, des empreintes, des herbiers mémoriels et de la symbolique végétale dans une approche transdisciplinaire. Elle considère l'art de la botanique comme moyen d'expression passionnée de son observation du vivant qu'elle unit régulièrement à l'art du cyanotype.

Ses tirages uniques – toujours bleus et blancs – faits à partir de son herbier sans cesse enrichi, sont des méditations sur le cycle de la nature et le rythme de la vie dans toutes ses dimensions et ses questionnements : émerveillement, tragique, beauté, fugacité, mythologie, instant et métaphysique du bleu, mémoire, ductus, mystique végétale, destruction et déstructuration, forêt, poésie, écriture.

Les éditions Erick Bonnier ont publié en 2024 son splendide *Herbier de la Vierge*, réalisé à partir des litanies de Notre-Dame de Lorette. Il sera en vente à la librairie en même temps que cette exposition. On y verra aussi son magnifique *Hortus* – 880 quatrains en décasyllabes, chaque quatrain faisant référence à une fleur, un fruit ou un légume. Ce livre a été récompensé en 2018 par le Prix de l'Académie des Jeux Floraux de Toulouse. Enfin, le roman historique *L'Anglaise d'azur* qui rend hommage à Anna Atkins, qui vécut à l'ère victorienne et qui est considérée comme la première femme photographe en ayant créé les fameux ... cyanotypes.

Son site web = [www.laplumedeloiseaulyre.com](http://www.laplumedeloiseaulyre.com)

les  
fous  
de  
Ré

galerie libre

librairie  
insolente

carterie  
artistique

Les Fous de Ré  
3 avenue Victor Bouthillier  
Saint Martin de Ré  
0609914177



@thefousdere2025



#lesfousdere  
#erickbonnier-editions



# CYANOTYPES



# LECTURES

