

## Journées européennes du patrimoine

**Samedi 21 septembre 2024 à 18h**

### **Église de Mauperthuis (Seine-et-Marne)**

À l'occasion du 250<sup>e</sup> anniversaire de l'église Saint-Pierre de Mauperthuis

**L'église Saint-Pierre**, inscrite aux Monuments Historiques, a été construite de 1773 à 1774, et fut bénie le 17 septembre 1774. Réalisée sur les plans de Claude-Nicolas Ledoux, elle est une des rares églises néoclassiques de Seine-et-Marne. Elle fut conçue dans le cadre d'un vaste projet urbanistique mené par Anne-Pierre de Montesquiou-Fezensac (1739-1798) au cours duquel furent créés un château (démoli pendant la Révolution), de nouvelles routes et un grand parc à fabriques, avec la contribution des architectes Claude-Nicolas Ledoux, Alexandre Théodore Brongniart et du peintre Hubert Robert.

### **Concert de pianoforte**

### **JEAN ANGLIVIEL**

#### **Mozart**

Fantaisie en Ré m K397

#### **Mozart**

Sonate K545 en Do M

Allegro

Andante

Rondo

#### **Haydn**

Variations en Fa m Hob XVII/6

Pause

#### **Mozart**

Fantaisie en Do m K475

#### **Beethoven**

Sonate op 2 n°1 en Fa m

Allegro

Adagio

Menuetto, Trio

Prestissimo

**Jean Angliviel** a étudié le piano à l'école Normale de Musique de Paris puis au "New England Conservatory of Music" de Boston dans la classe de Gabriel Chodos. Son répertoire s'étend de Bach aux contemporains, avec une prédilection pour Beethoven et Debussy. Jean Angliviel a enregistré deux CD, l'un dédié à Schubert et Schoenberg, l'autre à l'opus vocal de Dora Pejacevic (avec la soprano Sylvie Vucic).

#### **Le pianoforte**

Mis au point au XVIII<sup>e</sup> s, c'est le premier instrument à clavier qui permet des nuances (impossibles au clavecin), d'où son nom « pianoforte » qui veut dire littéralement doux et fort.

Le pianoforte que joue Jean Angliviel est une copie d'un pianoforte fabriqué en 1792 par Anton Walter, le plus célèbre fabricant viennois de son temps. Mozart et Haydn possédaient chacun un Walter. Cette copie des instruments de Mozart et Haydn a été réalisée en Tchéquie par l'atelier de Paul Mac Nulty.

Concert organisé par l'Association du Studio du bambou bleu, avec le soutien de la mairie de Mauperthuis (contact 0767217337)