



PROVEYSIEUX - CHARTREUSE

## Le sentier des peintres

*Le village de Proveysieux, en Chartreuse, est de ceux que l'on traverse trop vite. Il se cache ici une histoire et une fraîcheur bucolique que vous pouvez découvrir en 30 minutes et sans difficulté. Ne passez pas à côté de cette balade.*

DIFFICULTÉ



TRÈS FACILE

DURÉE



0H30

DISTANCE



1,5 KM

DÉNIVELÉ



100 M



POINTS D'INTÉRÊT

- L'église de Proveysieux
- Le village
- La vue sur le Néron
- La vue sur la vallée
- Le sentier des Peintres
- Le ruisseau de Tenaison

ACCÈS



**POINT DE DÉPART :** l'église de Proveysieux

**TRANSPORTS EN COMMUN :**

ligne 60 (Flexo), arrêt Proveysieux Village

**PARKING :** Village de Proveysieux



## ITINÉRAIRE

À droite de l'église (alt. 515 m), prenez la direction de Quaix-en-Chartreuse par une petite route descendante. Vous suivez le sentier des Peintres et un balisage jaune. Le bitume disparaît rapidement pour laisser place à une piste en terre. Ne prenez pas le chemin qui part à droite et continuez tout droit votre descente.

Sous une vieille ruine en pierre part à droite le chemin menant au moulin et à la rivière. Vous pouvez aller faire

un tour de ce côté-là, mais la remontée au village se fait par le sentier de gauche.

Vous passez au-dessus d'une vieille bâtisse, et de retour dans la forêt, à l'intersection, prenez de nouveau à gauche en suivant le panneau « retour village ». Vous rejoignez ainsi une petite rue du village qui vous ramène directement à la mairie et à l'église.

## LE SAVIEZ-VOUS ?

### Les peintres de Proveysieux

Proveysieux tient une place de choix dans la mouvance des peintres paysagistes dauphinois du XIXe siècle. C'est Théodore Ravanat, peintre et directeur de l'école de peinture de Grenoble, qui découvre ici son « paradis pour paysagistes ». Inspiré, Ravanat crée avec Jean Achard, Diodore Rahoult et Henri Blanc Fontaine l'école de peinture de Proveysieux. Durant 30 ans, les élites intellectuelles et artistiques vont se retrouver à L'Auberge du Grandgousier les dimanches, pour y prendre le « bon air », faire des banquets et s'amuser. Ils inspirent de nombreux peintres qui créent ainsi l'animation culturelle appelée « Les dimanches de Proveysieux ».

