



PDIPR

Pédestre : moyen  
Longueur : 10 km  
Durée : 3 h 00  
Dénivelé : 50 m  
Balisage : jaune

Traversées de prairies  
Chiens interdits,  
même tenus en laisse

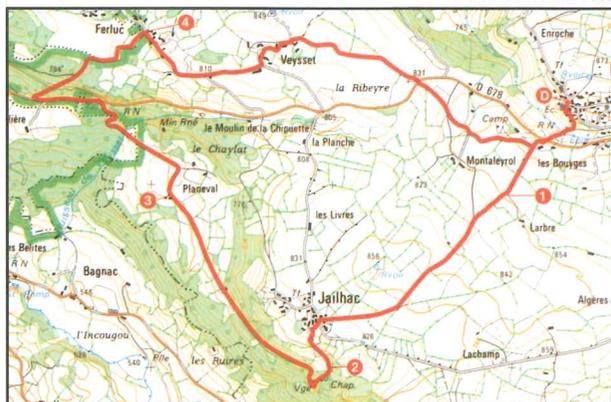
Flore de montagne



## “La chapelle de Jailhac”

### MOUSSAGES

Cartes IGN 2334 E. Ydes



**D** Se garer place de l'église. Descendre par la route après la fontaine puis prendre le sentier à droite après le lavoir. Passer le ruisseau, remonter, prendre la route par la droite puis tourner à gauche. Au carrefour suivant, prendre tout droit.

**1** Prendre le large chemin tout droit jusqu'à Jailhac. Traverser ce hameau, descendre par le chemin jusqu'à la chapelle.

**2** Suivre le sentier qui part devant la chapelle. A un carrefour en Y prendre à droite pour remonter. Prendre à gauche et passer devant la grange. Au Y, prendre à gauche. Suivre ce chemin puis longer les prés jusqu'à Planeval.

**3** Prendre le chemin à droite qui remonte jusqu'à la route que vous empruntez par la gauche sur 400 m. Prendre sur la droite le sentier qui monte à travers bois puis longe les prés. Au Y, prendre à gauche jusqu'à Ferluc.

**4** Prendre la route à droite sur 400 m puis le sentier à gauche jusqu'à Veysset. Traverser le village par le haut. Au carrefour, prendre à gauche puis à droite. Suivre un petit chemin en face. Vous apercevrez Moussages que vous regagnez par l'itinéraire de départ.



Architecture locale...



déconseillé



## “La chapelle de Jailhac” MOUSSAGES

Chapelle de Jailhac



Cette promenade vous permettra de découvrir la commune de Moussages. Ce village d'altitude abrite dans son église classée une statue de bois du XI<sup>e</sup> siècle de “Notre-Dame-de-Clavier”, un des plus beaux bijoux de la sculpture du Moyen Age. Cette statue était placée à l'origine dans la petite chapelle de Jailhac. Surplombant la vallée du Mars, cette chapelle est le cadre privilégié d'un pèlerinage au mois d'août.

Vous serez surpris par une tombe au sommet d'une butte à proximité de cet édifice. Un ermite, François Lesmarie, s'était en effet retiré en ces lieux ; c'est lui qui a sculpté certaines des pierres du chemin de croix. La population locale avait d'ailleurs officiellement canonisé cet homme puisqu'elle le surnommait le Saint de Jailhac.

L'attitude adoptée par un des personnages d'un corbeau de la chapelle (pierre entre les murs et le toit) a de quoi vous laisser perplexe : comment peut-on être en colère dans un lieu aussi magnifique ?