

SAISON 2025
CULTURELLE 2026





ÉDITO



25 ans... 25 ans d'émerveillements, de joies, de rires, de réflexions et surtout de partages avec vous les spectatrices et spectateurs du Coléo !

Inauguré en décembre 2000, le Coléo a depuis proposé plus de 430 spectacles lors de ses saisons culturelles et est devenu un lieu incontournable de Pontcharra !

Cette nouvelle saison a donc à cœur de célébrer comme il se doit ce quart de siècle avec des temps forts, festifs et inclusifs. Débutant par la folie douce de la Compagnie Les Gentils et terminant par la joie contagieuse du Big Ukulélé Syndicate, la saison du Coléo a vu les choses en grand ! Ainsi, une grande soirée organisée par et avec les associations culturelles charrapontaines et les options danse et théâtre du lycée Pierre du Terrail mettra à l'honneur les talents, les souvenirs et les liens forts de chacune et chacun avec le Coléo.

Cette année, nous célébrons également la beauté de la diversité, les différences et l'inclusion de toutes et tous dans la société. Des spectacles poignants comme *La Meute* et *Le Chat* nous feront nous questionner sur les effets de groupes et sur le harcèlement que subissent certaines personnes en marge.

Une petite nouveauté également : deux spectacles seront disponibles en audiodescription pour les personnes malvoyantes et aveugles.

Parce que nous souhaitons que tout le monde se sente accueilli les bras ouverts au Coléo et que les (sou)rires éclatent encore plus, nous continuerons de vous proposer une programmation éclectique et accessible à toutes et à tous !

Et comme le dirait Freddie Mercury : « The Show must go on ! »



Jeanne Fleurent

Adjointe au Maire en charge de la
Culture et de la Communication

Morgane Blot

Directrice du Coléo

“

J'aime le fait que je rende les gens heureux, de quelque façon que ce soit. Même si c'est juste pour une heure de leur vie, si je peux les rendre heureux, ou les faire se sentir bien, ou amener un sourire sur un visage triste, alors cela en vaut la peine à mes yeux.

”

Freddie Mercury



SAISON CULTURELLE 2025-2026

SEPTEMBRE

**PRÉSENTATION DE LA SAISON
SUIVIE DE SHOW MUSE GO ON**
THÉÂTRE MUSICAL DÈS 11 ANS
VENDREDI 26 À 20H30



OCTOBRE

LES VISITES DU COLÉO
DÈS 12 ANS
DIMANCHE 5 À 14H ET 17H

KONTACT
CIRQUE ACROBATIQUE DÈS 5 ANS
SAMEDI 11 À 20H30

LA MEUTE
THÉÂTRE DÈS 11 ANS
VENDREDI 17 À 20H30



NOVEMBRE

NORA HAMZAWI
HUMOUR DÈS 14 ANS
VENDREDI 7 À 20H30

PLASTIC BOUM BOUM
CONCERT TECHNO
BOUM BOUM DÈS 5 ANS
VENDREDI 14 À 20H30



PONTCHARRA FÊTE LE COLÉO
SOIRÉE ANNIVERSAIRE DES 25 ANS
DU COLÉO DÈS 10 ANS
SAMEDI 22 À 20H30
DIMANCHE 23 À 15H



DÉCEMBRE

LE PARADOXE DES JUMENTS
ART DU GESTE, CIRQUE ET
MUSIQUE DÈS 10 ANS
VENDREDI 12 À 20H30



JANVIER

BOHEMIAN HARMONY
MUSIQUE DÈS 8 ANS
SAMEDI 17 À 20H30

LE CHAT
THÉÂTRE DÈS 11 ANS
VENDREDI 23 À 20H30

**CE QUICHOTTE - POUR Y CROIRE
(ENCORE) IL FAUT ÊTRE (VRAIMENT) FOU**
THÉÂTRE DÈS 12 ANS
VENDREDI 30 À 20H30



FÉVRIER

SEASON OF THE WITCH
DANSE HIP-HOP ET
CONTEMPORAINE DÈS 8 ANS
VENDREDI 6 À 20H30

PUZZLING
MAGIE DÈS 7 ANS
SAMEDI 28 À 20H30



MARS

ÇA DISPARAIT
MAGIE DÈS 6 ANS
DIMANCHE 1^{ER} À 17H



COMME UNE IMAGE
THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 18 MOIS
DIMANCHE 8 À 16H ET 17H30



**CONTES DU DAUPHINÉ, HISTOIRES
DRÔLES ET AUTRES FADAISES**
HUMOUR DÈS 12 ANS
VENDREDI 27 À 20H30



AVRIL

LE PETIT FRANKENSTEIN
FICTION SONORE ET MUSICALE
DÈS 8 ANS
VENDREDI 3 À 20H30



(É)MOUVOIR
THÉÂTRE VISUEL DÈS 6 MOIS
DIMANCHE 26 À 10H30, 16H
ET 17H30



MAI

POP CORN
CONCERT DÈS 8 ANS
SAMEDI 30 À 20H30

PRÉSENTATION DE LA SAISON

SUIVIE DE SHOW MUSE GO ON

VENDREDI 26 SEPTEMBRE

À 20H30

ENTRÉE GRATUITE
SUR RÉSERVATION
DURÉE : 2H15
À PARTIR DE 11 ANS



CIE LES GENTILS

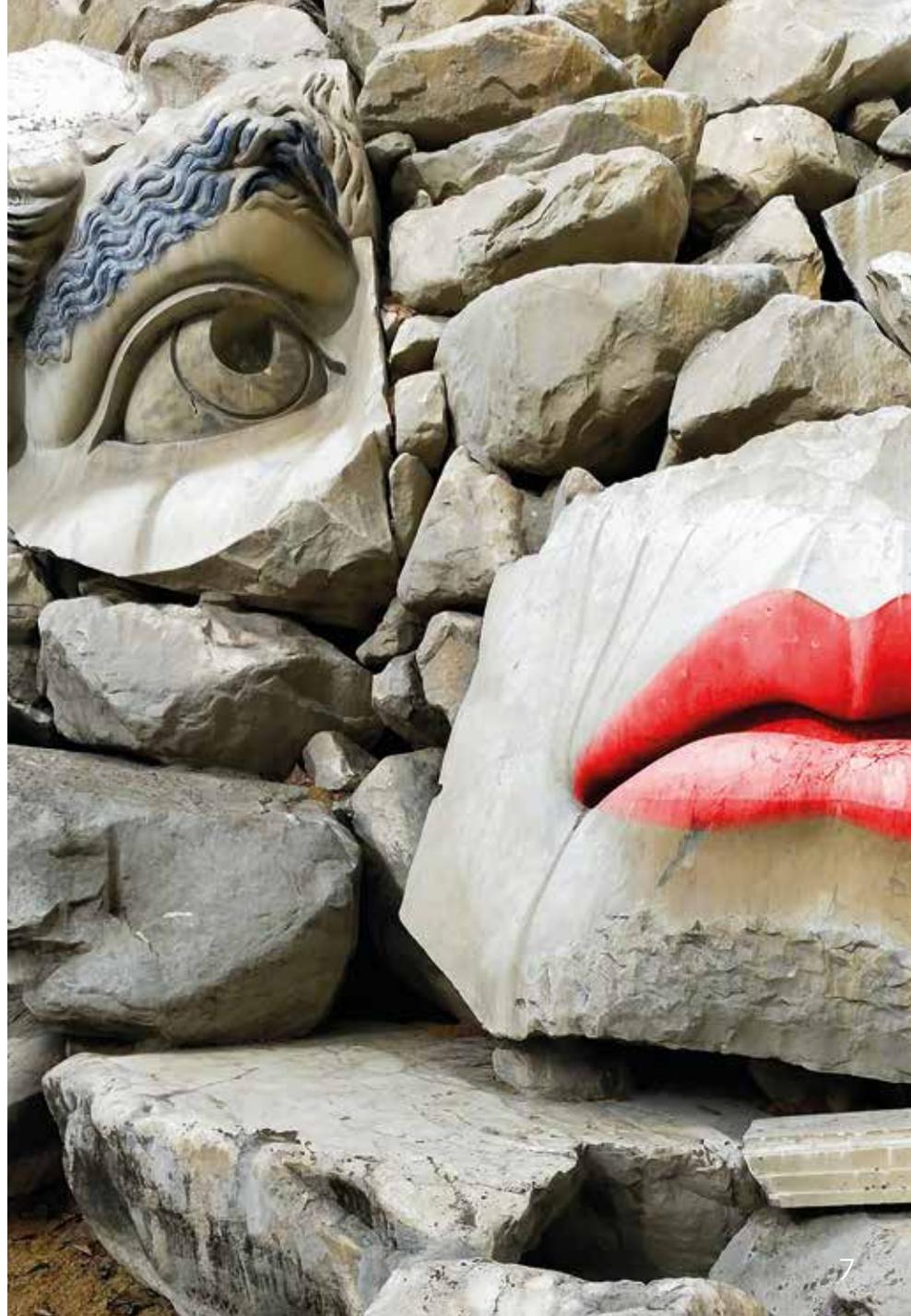
Après 1h de présentation, venez assister à la nouvelle création de la compagnie des Gentils qui vous fera chanter en chœur et rire aux larmes !

Depuis quelques mois, elles préparent dans l'ombre leur grand retour après plusieurs centaines d'années. Ce soir, elles vont tout faire pour être à nouveau les grandes inspiratrices qu'elles étaient autrefois.

Avec l'Histoire, la Danse, la Musique, la Poésie Érotique, l'Astronomie, la Rhétorique, la Tragédie, la Comédie et la Poésie Épique, elles vont tenter de redonner un souffle artistique à tout un chacun. Sinon comment pourrait-on vouloir sauver le monde ?

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, voici... les Muses !

-  MUSICAL
-  FESTIF
-  DÉCALÉ



LES VISITES DU COLÉO

DIMANCHE 5 OCTOBRE

À 14H ET 17H

**ENTRÉE GRATUITE
SUR RÉSERVATION
DURÉE : 2H
À PARTIR DE 12 ANS**

Aujourd'hui, pas d'artiste en salle... L'équipe se prépare... À quoi, me demanderez-vous ? À vous accueillir bien sûr !

L'équipe du Coléo vous propose une visite de la salle.
L'occasion de découvrir l'envers du décor, visiter les coulisses, les loges ou de faire un tour en régie.
L'occasion aussi d'en savoir plus sur le fonctionnement d'un théâtre ou sur les métiers du spectacle vivant.
L'occasion enfin et surtout de nous poser toutes vos questions... auxquelles nous tenterons de répondre.
On a hâte d'y être, on espère que vous aussi !



KONTACT

SAMEDI 11 OCTOBRE

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2
DURÉE : 50 MIN
À PARTIR DE 5 ANS



CIE PUÉRIL PÉRIL 42

Six acrobates sans agrès ni filet recherchent public pour spectacle à hautes envolées. Attirance prononcée pour cirque défiant toute forme de gravité serait un plus apprécié. Confiance indispensable et donc largement dispensée. Rencontres sincères autant que singulières à prévoir, misanthropes s'abstenir.

Le premier contact pouvant être intimidant, proposition de passer rapidement aux suivants pour apprécier en toute simplicité le plaisir d'une parenthèse de convivialité. Occasion rêvée de se révéler mais aucune obligation à tout partager.

Il y a des petites annonces qui font de fausses promesses et puis il y a des fausses annonces qui en tiendront de grandes... à voltiger sans péril, on chute sans gloire !

Avis aux amatrices et amateurs de sensations fortes et de cirque qui défie les lois de la gravité, après *Bankal*, la compagnie Puéril Péril revient au Coléo pour un spectacle des plus impressionnant !

 CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ À LA FIN DE LA SEMAINE BLEUE DE PONTCHARRA. RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR CET ÉVÉNEMENT SUR LE SITE DE LA VILLE.

 RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION

 **AÉRIEN**
 **JOYEUX**
 **SPECTACULAIRE**



LA MEUTE

VENDREDI 17 OCTOBRE

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1
DURÉE : 1H25
À PARTIR DE 11 ANS



Tout prend forme, tout fait sens, et en même temps que se décryptent les mécanismes de l'esprit de meute, se dessinent les contours d'une résilience collective.

Deux drames, une même issue qui dépendra de nous !

Seul en scène, Yannick Laubin mêle la performance théâtrale et le dessin en direct pour raconter l'histoire d'Élisabeth Rousset, l'illustration parfaite et moderne du bouc émissaire.

LES MOUTONS NOIRS 75

Une salle de classe, un professeur, des élèves, le public, une situation de harcèlement scolaire connue de toutes et tous et pourtant...

Tout bascule quand à travers l'étude du texte de la nouvelle *Boule de Suif* de Guy de Maupassant, ce professeur tisse des liens entre l'œuvre et l'actualité, entre les personnages de la nouvelle et des situations bien réelles.



RENCONTRE AVEC L'ARTISTE À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION



LE 21 OCTOBRE DE 9H À 17H, À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE, SENSIBILISATION À LA DIFFÉRENCE, TOUT PUBLIC. RENSEIGNEMENTS À LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR



JEUDI 16 OCTOBRE À 14H
VENDREDI 17 OCTOBRE À 10H ET 14H



SEUL EN SCÈNE

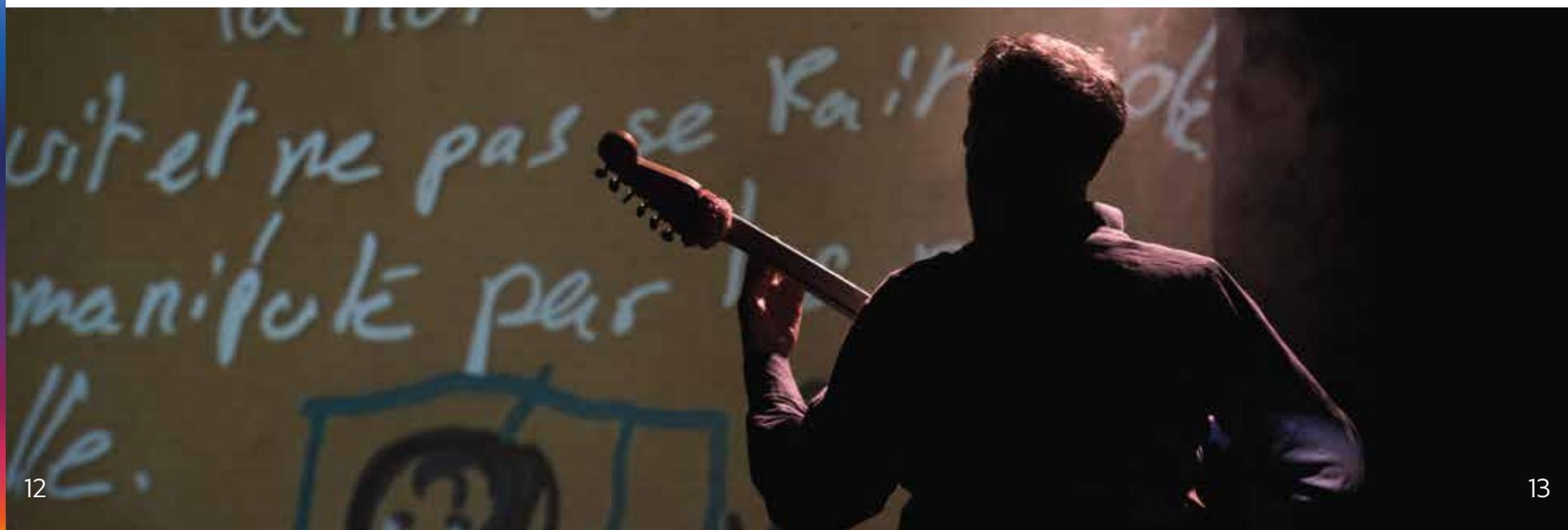


BOULEVERSANT



PERFORMANCE

lesmoutonsnoirs.fr



NORA HAMZAWI

VENDREDI 7 NOVEMBRE

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 3
DURÉE : 1H15
À PARTIR DE 14 ANS

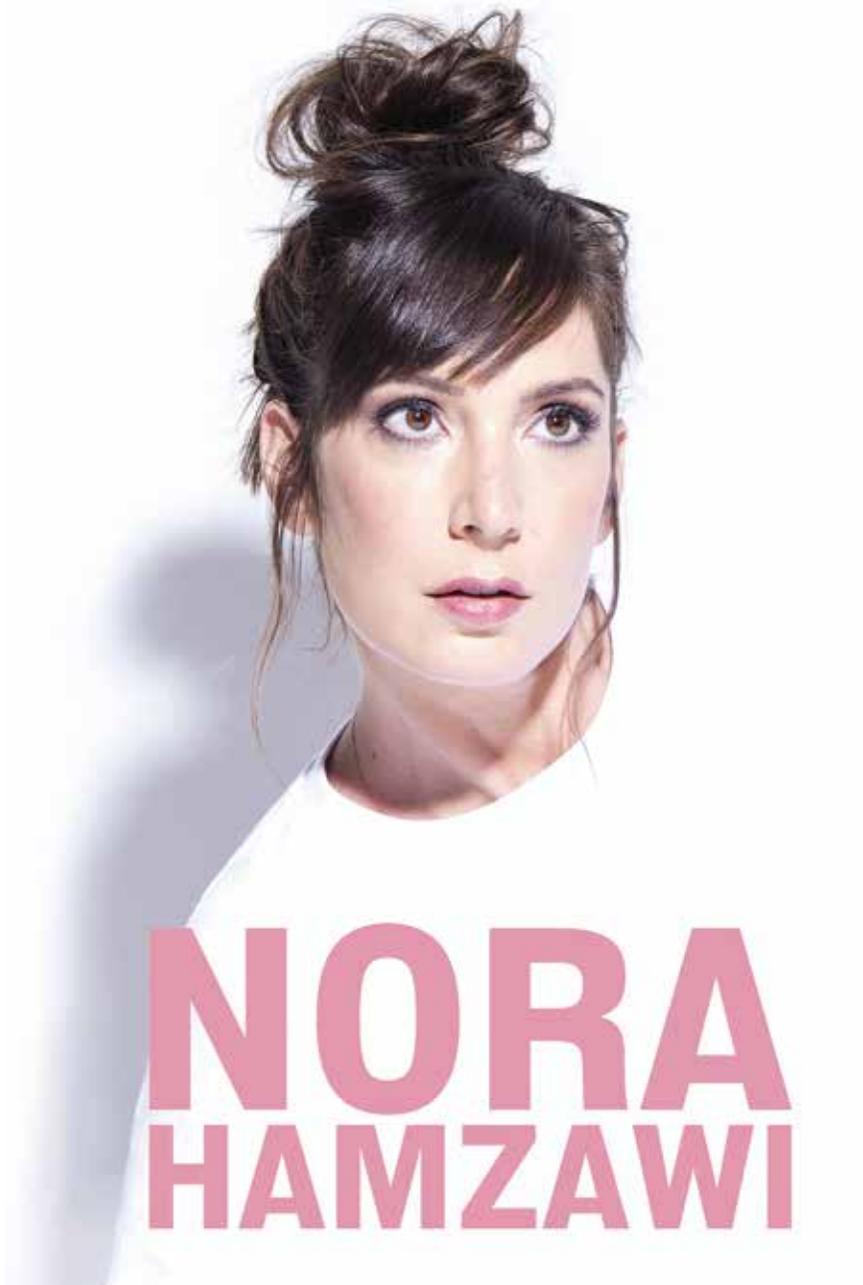


JEAN-PHILIPPE BOUCHARD PRODUCTION

De toute façon, quand tes deux dernières recherches Google sont : « Temps parcours bombe atomique » et « Méthode pour rajeunir sans effort », ça me paraît clair qu'il y a un rapport au monde qui n'est pas sain.

Toujours aussi désopilante, Nora Hamzawi revient sur scène au plus près de son intimité, utilisant son couple comme sas de décompression au chaos extérieur.

- DÉSARMANTE
- INCISIVE
- AUTODÉRISION



NORA HAMZAWI

PLASTIC BOUM BOUM

VENDREDI 14 NOVEMBRE

À 20H30

TARIF UNIQUE 7€
DURÉE : 50 MIN
À PARTIR DE 5 ANS



CIE DU TRUFU 38

Une épopée sonore qui voit un tas de déchets prendre l'allure d'un sound-system et les sonorités d'une rave-party déglinguée, sans aucune assistance électrique !

Des plots de chantier qui bavardent, un gros bidon bleu qui marche, des tuyaux magiques géants, une dangereuse scie passe-partout, des caisses en plastique qui cachent de bruyants trésors... 50 minutes de dialogues d'instruments extra-ordinaires sans parole pour que tout s'assemble en un grand climax collectif techno boum boum.

Prix du public au festival « Au bonheur des Mômes » au Grand-Bornand, cette épopée sonore unique proposée par Stéphane Bordenet et Gaël Bouyer réjouira autant les petits que les grands.

 RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION

 ATELIER À PARTIR DE 5 ANS "FANFARE DU TRUFU" DE PRATIQUE MUSICALE SUR LES OBJETS DU SPECTACLE ET PARTICIPATION AU MORCEAU FINAL SUR SCÈNE.
VENDREDI 14 NOVEMBRE À 18H30 (JUSTE AVANT LE SPECTACLE) AU COLÉO.
ATTENTION, TOUT ENFANT DOIT ÊTRE ACCOMPAGNÉ D'UN ADULTE.
TARIF : 5 EUROS. SUR INSCRIPTION

 VENDREDI 14 NOVEMBRE À 14H

-  ÉNERGIQUE
-  RÉCUP'
-  DÉGLINGUÉ



LE PARADOXE DES JUMEAUX

VENDREDI 12 DÉCEMBRE

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1
DURÉE : 50 MIN
À PARTIR DE 10 ANS



COLLECTIF MAISON COURBE 38

À la croisée du cirque, de la danse, de la musique live, Kamma Rosenbeck et Quentin Folcher du Collectif Maison Courbe vous présentent cette pièce audacieuse qui joue avec nos perceptions du temps. Inspirée par le paradoxe des jumeaux proposé par Paul Langevin, elle nous rappelle qu'un astronaute revenant d'un voyage spatial à une vitesse proche de celle de la lumière vieillira moins que son frère jumeau resté sur Terre.

La pièce s'articule autour de l'image de jumeaux inversés : l'un, en équilibre sur les mains, évolue sur Terre, tandis que l'autre, en suspension aérienne, défie la gravité.

Cela soulève une question intrigante : le temps passe-t-il plus lentement pour celui qui est ancré au sol que pour celui qui flotte dans les airs ?

Avec une approche poétique, cette œuvre explore notre place en tant qu'humains face aux changements de notre époque. Elle insuffle un sentiment d'espoir et d'évolution, tout en soulignant l'importance du soin dans nos relations interpersonnelles.

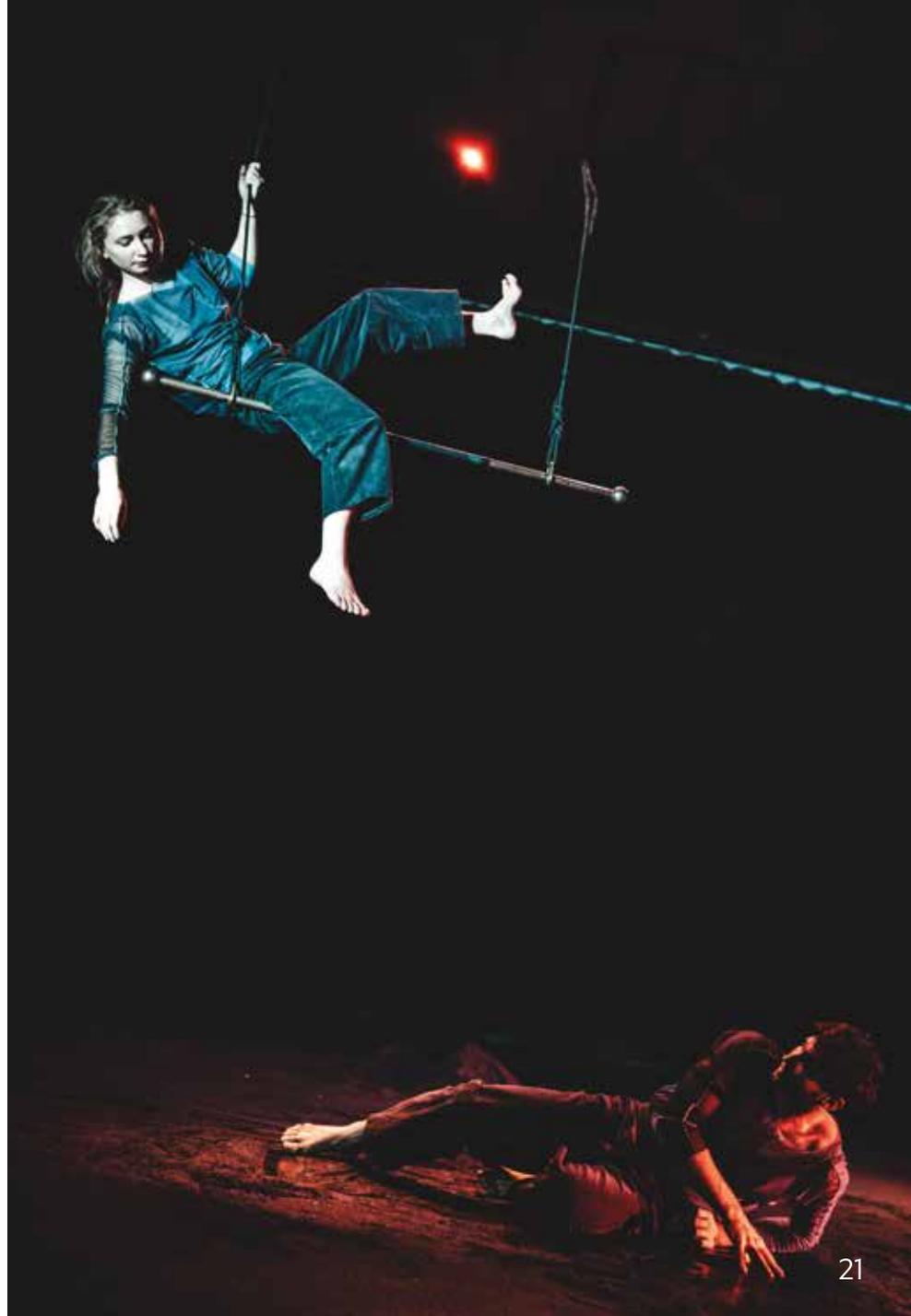


SOIRÉE DE LANCEMENT DE LA RÉSIDENCE
TRIENNALE DU COLLECTIF MAISON
COURBE DANS LE GRÉSIVAUDAN (PLUS
D'INFORMATIONS PAGE 44)



ATELIER À PARTIR DE 12 ANS AUTOUR
DE LA THÉMATIQUE DU SPECTACLE,
DE LA MUSIQUE, DES CORPS ET DES
PERCUSSIONS CORPORELLES.
LE JEUDI 11 DÉCEMBRE À 18H AU COLÉO.
TARIFS : 5 EUROS. SUR INSCRIPTION

- AÉRIEN
- ESTHÉTIQUE
- INTIMISTE



BOHEMIAN HARMONY

SAMEDI 17 JANVIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2
DURÉE : 1H30
À PARTIR DE 8 ANS



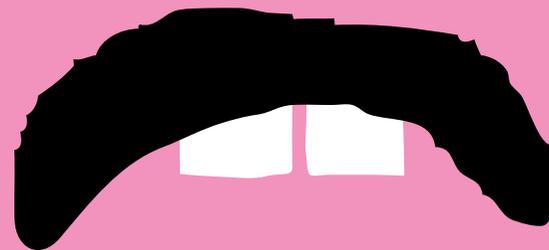
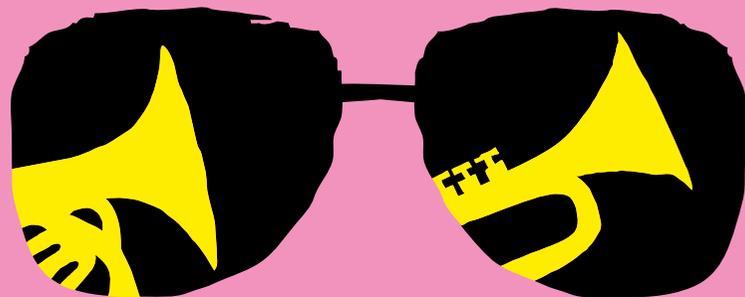
GAIL 69

Après *The Beatles Harmony*, les « 4 garçons dans le vent » de l'ancien groupe Great Britain Revisited se frottent à une autre icône du rock britannique, incarnée par John Deacon, Roger Taylor, Brian May et Freddie Mercury : Queen !

L'Harmonie des Enfants de Bayard se joint à eux. Toutes et tous ensemble, ils vont reprendre avec inventivité et modernité les plus grands titres (et quelques raretés) de Queen.

Quoi de mieux que de fêter les 25 ans du Coléo en reprenant en chœur Queen ? The Show must go on !

- INÉDIT
- MYTHIQUE
- QUEEN



HOMMAGE À QUEEN

BOHEMIAN HARMONY

LE CHAT

VENDREDI 23 JANVIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1
DURÉE : 1H
À PARTIR DE 11 ANS



L'ASSOCIATION PRATIQUE 69

Un chat a été retrouvé devant le collège. Il est mal en point. Une élève tente de le secourir. Une autre intervient : elle pense mieux s'y prendre. Premier désaccord, premiers heurts. En parallèle nous suivons Louna, en conflit avec ses amies, et que l'équipe pédagogique tente d'aider.

Les deux récits vont se mêler, et s'ensuivront une cascade de réactions qui déclencheront animosités, violences et incompréhensions. Tout cela alors qu'avant tout, ce sont juste « des gens qui veulent sauver un chat ».

Une expérience de théâtre forte sur la vie du collège, sur ses violences, sur son quotidien, qui dessine un paysage complexe. Saisissant !



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE
DE LA REPRÉSENTATION



ÉNERGIQUE



RÉALISTE



ADOLESCENCE



VENDREDI 23 JANVIER À 14H



CE QUICHOTTE – POUR Y CROIRE (ENCORE) IL FAUT ÊTRE (VRAIMENT) FOU

VENDREDI 30 JANVIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1
DURÉE : 1H15
À PARTIR DE 12 ANS



LE FESTIN DES IDIOTS 38

Après *Les Apéros-Tragédies*, Le Festin des Idiots fait entrer à nouveau les classiques littéraires dans notre quotidien en s'emparant de *L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche*.

Des tréteaux. Beaucoup d'objets. Un récit impossible à raconter et une comédienne et un comédien, tous deux intrépides qui se lancent à corps perdu dans le foisonnement de ce texte jubilatoire.

Péripéties rocambolesques, échappées philosophiques, quête d'Absolu et de chaussettes sèches, on ne sait plus ce qui fait partie ou non des aventures du fameux chevalier et de son fameux écuyer, ni ce qui est inventé, ou accidentel ou magique.

Dans ce joyeux désordre semé jusque dans le public apparaissent, par transparence, les questions cruelles de notre monde : sera-t-il impossible d'être juste, de ne pas se trahir ? Comment être fidèle, jusqu'au bout, à ce que l'on croit ? Puis bon, ce qu'on croit, qu'est-ce que ça a à voir avec la réalité, en vrai ? Qu'est-ce que c'est qui est vrai ici ?



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION

LE 28 JANVIER DE 9H À 12H ET DE 14H À 17H, À LA LUDOTHÈQUE, INVITATION



À « L'AFFORDANCE » OÙ LES OBJETS PEUVENT ÊTRE DÉTOURNÉS AU GRÉ DE L'IMAGINATION. RENSEIGNEMENTS À LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR



ABSURDE



THÉÂTRE D'OBJETS



REVISITÉ



VENDREDI 30 JANVIER À 14H

lefestindesidiots.wixsite.com/lefestindesidiots



SEASON OF THE WITCH

VENDREDI 6 FÉVRIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 1
DURÉE : 1H
À PARTIR DE 8 ANS



COMPAGNIE POMPOKO 38

J'aimerais vous raconter l'histoire des premières couleurs du monde et du printemps des sorcières. Les tambours du changement annoncent l'épopée terriblement fantastique de quatre humains qui maîtrisent l'alchimie, dansent pour leur plaisir et fabriquent leur idée du mouvement d'une énergie scandaleusement folle.

Nous tentons d'être libres ? C'est la saison de la sorcière !

Venez découvrir cette pièce chorégraphique hip-hop tenant plus des caractéristiques d'un grand jeu que d'une pièce de théâtre. Car nous explorons une danse en « réaction à » (tout ce qui appelle à la réactivité) plutôt qu'en « par cœur » (tout ce qui appelle à la mémoire).

C'est un hommage de peinture, de danse hip-hop, de musique jazz et rock pour mes drôles d'amies. C'est une œuvre pour celles qui savent vivre chaque seconde comme la dernière, qui ne laissent rien les déranger et qui chantent sous le soleil des mélodies de liberté.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION



JEUDI 5 FÉVRIER À 14H
VENDREDI 6 FÉVRIER À 14H



MYSTÈRE



HIP-HOP



LIBERTÉ

ciepompoko.com



PUZZLING

SAMEDI 28 FÉVRIER

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2
DURÉE : 1H10
À PARTIR DE 7 ANS



CIE DU FARO ET CIE STUPEFY 93

Matthieu Villatelle et Rémy Berthier sont deux magiciens qui jouent avec nos certitudes. Ils détournent notre attention, nous manipulent, nous questionnent, nous font douter, et en même temps, souvent, nous font sourire.

Ils ont réuni les expériences les plus fortes de la magie et du mentalisme. Ils les assemblent à la manière d'un puzzle pour construire avec les spectatrices et spectateurs une mosaïque de mystères et d'énigmes à décrypter.

En revisitant de façon contemporaine les codes de la magie traditionnelle, ils nous invitent dans leur univers où les phénomènes les plus improbables peuvent se réaliser.

C'est avec humour et habileté qu'ils nous surprennent et nous troublent pour mieux manipuler nos perceptions.

Pour débiter ce week-end magique au Coléo, venez découvrir ce show détonnant proposé par deux magiciens hors pair !



LE 25 FÉVRIER DE 14H À 15H ET DE 15H30
À 16H30, INITIATION À LA MAGIE AVEC
DAVID COVEN. SUR INSCRIPTION À
LUDOTHEQUE@PONTCHARRA.FR



MENTALISME



ILLUSION



HUMOUR



ÇA DISPARAÎT

DIMANCHE 1^{ER} MARS

À 17H

TARIF UNIQUE 7€
DURÉE : 55 MIN
À PARTIR DE 6 ANS



Si l'un pense que les choses disparaissent vraiment, l'autre se dit qu'elles sont juste cachées...

Les magiciens retrouvent souvent ce qu'ils ont fait disparaître. Mais tout ce qui disparaît n'est pas toujours retrouvé. Si deux magiciens décident de disparaître en spectacle, est-ce qu'ils prennent le risque de ne jamais réapparaître ?

CIE DU FARO ET CIE STUPEFY 93

Sur scène, deux illusionnistes. Sans vraiment se poser de questions, ils font apparaître, disparaître, ils téléportent, ils transforment. Mais pourquoi ? Ils ont bien du mal à répondre à cette question, ils ne sont pas d'accord.

Et il n'y a pas que cette question qui les divise. Entre ces deux-là tout est sujet à débat et à détournement. Où ça va, quand ça disparaît ? Est-ce que ça disparaît vraiment ? Et si je regarde ailleurs, ça a disparu ?



SPECTACLE DISPONIBLE EN AUDIODESCRIPTION
(RÉALISÉE EN DIRECT) POUR LES PERSONNES
MALVOYANTES ET AVEUGLES



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE
DE LA REPRÉSENTATION



LUNDI 2 MARS À 9H



MAGIE



COMPLICITÉ



ILLUSIONS

stupefy.fr et compagniedufaro.com



COMME UNE IMAGE

DIMANCHE 8 MARS

À 16H ET 17H30

TARIF UNIQUE 7€
DURÉE : 30 MIN
À PARTIR DE 18 MOIS



CIE LA CLINQUAILLE 38

Dans une pièce de la maison, un homme repasse le linge qui sèche et une femme dessine. Elle esquisse un paysage, puis croque les yeux d'un personnage auquel les deux compères donnent aussitôt vie.

Et l'histoire de ce petit personnage peut commencer car aujourd'hui, c'est le premier jour d'école, et même si celle-ci est au coin de la rue, le chemin qui y mène sera un bien long voyage. Car que trouve-t-on une fois la porte de la maison fermée ? Une flaque d'eau dans la rue, un chien qui aboie, un pont qui enjambe la rivière, un chemin, un champ avec une vache. Tout est prétexte à transformer ce simple trajet en épopée extraordinaire, les animaux domestiques en créatures fantastiques, une flaque d'eau en océan infranchissable...

À la croisée du théâtre d'objets et de la projection d'images, l'aventure peut commencer.

Après *Chut ! Une pomme*, embarquez dans ce voyage poétique, dernière création de la compagnie La Clinquaille.



CE SPECTACLE EST PROGRAMMÉ EN
AMONT DE LA SEMAINE DE L'ENFANCE.
RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR
PONTCHARRA.FR DÈS MI-FÉVRIER.



LUNDI 9 MARS À 9H ET 10H30
MARDI 10 MARS À 9H ET 10H30

- FIGURATIF
- ÉPOPÉE
- ONIRIQUE



CONTES DU DAUPHINÉ, HISTOIRES DRÔLES ET AUTRES FADAISES

VENDREDI 27 MARS

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 3
DURÉE : 1H30
À PARTIR DE 12 ANS



LA COMÉDIE DU DAUPHINÉ 38

Voilà, Aimé Maudru et son neveu Désiré vont venir vous conter, vous narrer, bref... vous dire des histoires dauphinoises du temps passé, de « passé un temps » et même des fadaises du temps présent.

Ils vont venir vous parler du monde paysan de nos anciens et du monde d'aujourd'hui qui ne va pas très bien. C'est la première fois que ces deux éminents membres de la famille Maudru vous parleront en direct, s'adresseront à vous comme dans une grande et chaleureuse mondée d'antan.

Jusqu'à présent, ils s'étaient laissé observer dans leurs aventures familiales et bien, ça y est, ils sont sortis de l'écran. Si ça se trouve, on va rire encore des bêtises humaines et de la sagesse de nos grands-pères agriculteurs ou l'inverse. Je laisse la parole à Désiré qui veut vous dire un mot : « Soleil en août, pâté en croûte ! » Je suis désolé... il est le seul à comprendre. Sa philosophie est très personnelle.

À tout de suite

Serge Papagalli

- DÉSOPILANT
- INCOMPARABLE
- DAUPHINOIS



RENCONTRE INFORMELLE AUTOUR
D'UN VERRE



LE PETIT FRANKENSTEIN

VENDREDI 3 AVRIL

À 20H30

TARIF UNIQUE 7€
DURÉE : 1H
À PARTIR DE 8 ANS



CIE INTERMEZZO 38

Nous sommes dans un futur proche, Monsieur et Madame Frankenstein ont tout ce qu'ils désirent, tout... sauf un enfant ! À partir d'un brouillon, ils fabriquent un enfant avec une imprimante 3D et une toute petite Intelligence Artificielle. Mais comme ils doivent partir en vacances à Bali, et qu'il n'est pas vraiment fini, ils le laissent dans un cagibi....

Le Petit Frankenstein se propose d'être une invitation à découvrir une pièce radiophonique en direct et sous casque, pour une immersion sensible et sonore.

C'est une histoire à voir et à écouter, une histoire où les mots font images.

Librement inspiré de l'oeuvre gothique de Mary Shelley, *Le Petit Frankenstein* est une réécriture originale et moderne du mythe. Par son humour et son décalage, Angelina Galvani apporte beaucoup de légèreté à cette histoire.

Il s'agit d'un récit de monstre moderne, d'enfant fabriqué, d'Intelligence Artificielle. Une histoire de cruauté et d'affection. Le point de départ c'est le récit de la créature, rejetée pour son apparence et sa bonté incertaine. C'est lui, le petit Frankenstein qui nous raconte ses tourments et nous livre son regard incrédule sur le monde. Son récit devient une véritable aventure initiatique, une aventure humaine !



SPECTACLE ACCESSIBLE POUR LES PERSONNES MALVOYANTES ET AVEUGLES



LE 1^{ER} AVRIL : JEUX POUR GARÇONS, JEUX POUR FILLES ? QUEL REGARD PORTE-T-ON SUR LES JEUX ET JOUETS DE NOS ENFANTS ? À LA LUDOTHÈQUE MUNICIPALE TOUTE LA JOURNÉE, TOUT PUBLIC.



RENCONTRE AVEC LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION



VENDREDI 3 AVRIL À 9H ET 14H



CONTE



DIFFÉRENCE



INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

cieintermezzo.com



(É)MOUVOIR

DIMANCHE 26 AVRIL

À 10H30, 16H ET 17H30

TARIF UNIQUE 7€
DURÉE : 30 MIN
À PARTIR DE 6 MOIS



CIE ENTRE EUX DEUX RIVES 03



Le point de départ de cette exploration est l'attention particulière du jeune enfant lorsqu'il regarde les feuilles des arbres bouger et sa fascination pour ce qui est en mouvement. *(é)Mouvoir* explore la notion d'impermanence : comme le monde végétal, le tout-petit est en constante évolution.

Tout ce qui nous entoure se transforme continuellement, même si nous ne le percevons pas, et c'est ce que nous avons envie de montrer à travers cette création. Nous avons envie de concevoir un parcours où l'enfant puisse expérimenter sans être dirigé : sentir la pluie sur la peau, caresser la mousse, traverser de grandes herbes mouvantes, s'étendre sur un tapis de feuilles...

Nous proposons une scénographie où le tout-petit pourra se déplacer d'un coin à l'autre de l'espace pour explorer selon ses besoins, et nous espérons que l'adulte, qui fera aussi cette traversée, sera au côté de l'enfant dans une expérience partagée non pas comme guide mais comme compagnon de route !

Présenté dans le cadre du festival *D'un bout à l'autre*, ce spectacle accessible dès 6 mois est un véritable voyage sensoriel.

 CE SPECTACLE S'INSCRIT DANS L'ÉDITION
2026 DU FESTIVAL D'UN BOUT À L'AUTRE.
PLUS D'INFOS P.45

 LUNDI 27 AVRIL À 9H ET 10H30
MARDI 28 AVRIL À 9H ET 10H30

 MATIÈRE
 MARIONNETTE
 SENSORIALITÉ



POP CORN

SAMEDI 30 MAI

À 20H30

TARIFS : CATÉGORIE 2
DURÉE : 2H
À PARTIR DE 8 ANS



BIG UKULÉLÉ SYNDICATE 38

Le nouveau spectacle du Big Ukulélé Syndicate explore l'univers du cinéma, de la musique de film... et des pop-corns.

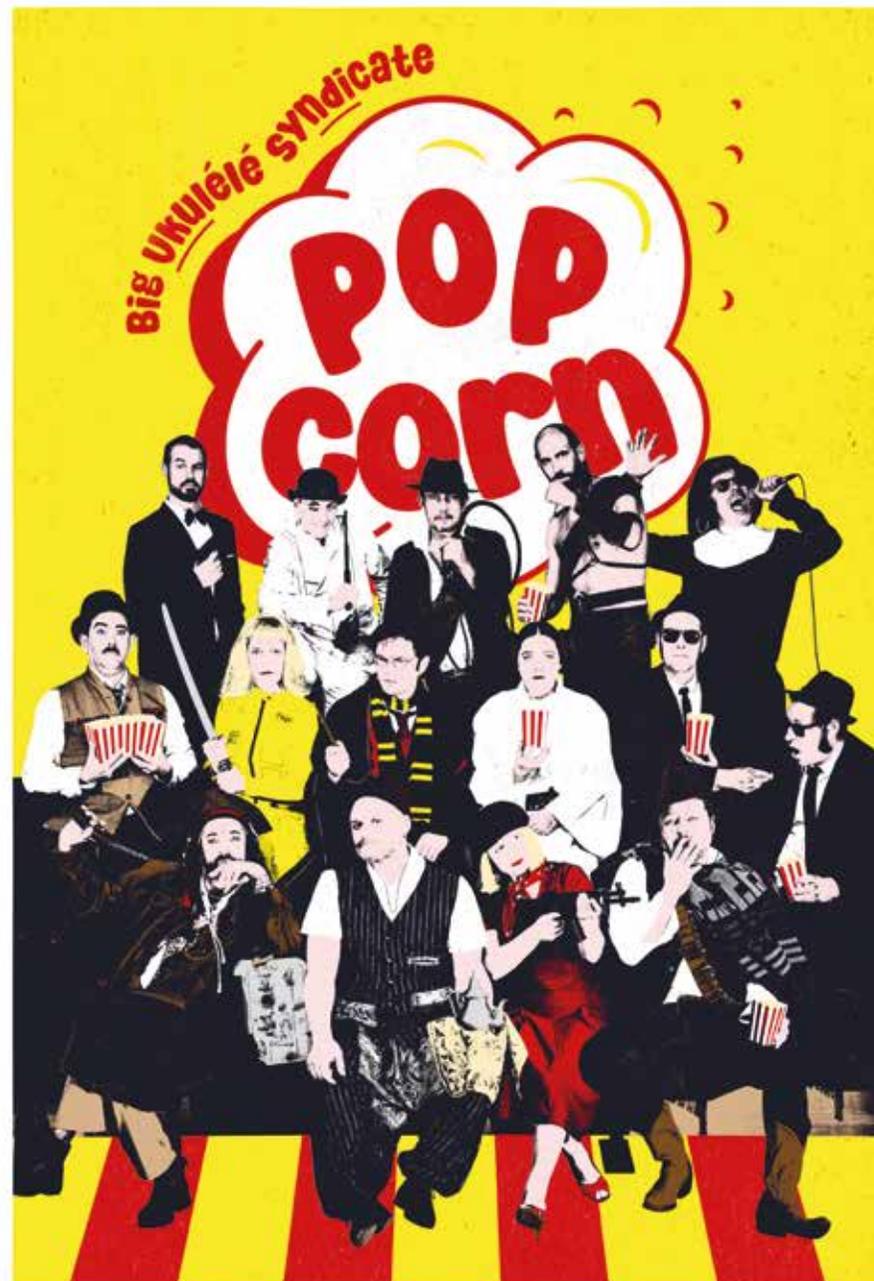
Avec une maîtrise ludique de leurs petits instruments à quatre cordes, les artistes mettent toute leur énergie pour vous faire voyager dans des références cinématographiques communes.

En traversant le film d'aventure ou la romance, le film d'épouvante ou le rire, en s'inspirant des ouvriers du cinéma sur un plateau de tournage ou en singeant les actrices et acteurs en habit de lumière dans les festivals de film, les musiciennes et musiciens du Big Ukulélé Syndicate vous proposent une bande-son originale et décalée.

Nous déclarons ouverte la première cérémonie du Festival de musique de films sous la direction du B.U.S !

Une fin de saison survoltée avec le B.U.S ! **Venez à partir de 19h30, une surprise vous attend !**

- FÊTE
- DÉCOIFFANT
- ENDIABLÉ



MAISON COURBE EN RÉSIDENCE DANS LE GRÉSIVAUDAN

DE 2025 À 2028

Collectif de cinq artistes venus d'horizons géographiques et artistiques pluriels, Maison Courbe a hâte de bâtir un projet de rencontres, de spectacles, d'expérimentation, en complicité avec le territoire et les habitants.

Au point de rencontre entre le cirque, la danse, la performance et les arts plastiques, ils affectionnent le lien au vivant – animal, végétal ou minéral – qu'ils associent à leurs créations artistiques en détournant l'usage commun des agrès du cirque. Le paysage et les lieux de patrimoine deviennent matières à rêver et à créer. Le Grésivaudan s'offre à eux comme un magnifique terrain de jeu !

Équipe artistique en résidence en Isère, sur le territoire du Grésivaudan de 2025 à 2028. Ce dispositif, initié par le Département de l'Isère, est accompagné par l'Espace Paul Jargot - Scène ressource en Isère- Crolles, en partenariat avec l'Espace Aragon - scène intercommunale du Grésivaudan et le Coléo - Pontcharra. Maison Courbe est également collectif associé au TMG – Grenoble de 2025-2028.

Autres dates sur le territoire :

- *Le Paradoxe des Jumeaux* - Vendredi 13 mars 2026 à 20h, Espace Aragon (Villard-Bonnot) ;
- *Le Bruit des Pierres* - Vendredi 27 mars 2026 à 19h30, Espace Paul Jargot (Crolles).



FESTIVAL D'UN BOUT À L'AUTRE

DU 22 AU 29 AVRIL

Le festival *D'un bout à l'autre* permet aux artistes d'aller à la rencontre du public dans différentes communes et lieux de vie, participant ainsi à rompre le rythme et l'isolement du quotidien dans les EHPAD et lieux de soin, tout en donnant accès aux tout-petits au spectacle vivant et en favorisant la rencontre entre générations. Le festival est également l'occasion d'actions culturelles en direction des publics autour d'ateliers de pratique et de résidences de création artistique *in situ*.

En 2025, ce sont plus de 25 structures (EHPAD, crèches, Petites Unités de Vie, Relais Petite Enfance, multi-accueils, résidences autonomes...), 18 communes et 14 compagnies artistiques qui ont participé au festival.

Il revient en 2026 pour sa 4^{ème} édition.

Ce festival est organisé par l'Espace Paul Jargot, l'Espace Aragon et le Coléo, avec le soutien du Belvédère.



RÉSIDENCE ARTISTIQUE : ACCOMPAGNER ET SOUTENIR LA CRÉATION LOCALE

La création d'un spectacle se fait souvent en plusieurs temps et le Coléo accueille des compagnies pour leur permettre de rôder leur travail artistique ou technique. Ce soutien prend la forme de la mise à disposition du théâtre, mais aussi du personnel technique qualifié qui intervient à la demande pour des conseils ou une véritable participation à la création.

Toutes les sorties de résidence sont gratuites.
Réservez vos places.



COMPAGNIE INTERMEZZO (GRENOBLE)



Du mardi 9 au vendredi 12 septembre, le Big Ukulélé Syndicate débutera sa création *Pop Corn* qui clôturera la saison du Coléo le 30 mai 2026.

Sortie de résidence : présentation du travail effectué et échanges avec les artistes le vendredi 12 septembre à 18h. Dès 7 ans.

COMPAGNIE CORPS ÉMOUVANCE (BERNIN)



Du mardi 30 septembre au vendredi 3 octobre pour la création lumière sur le spectacle de danse jeune public *Habiller de neige*.

Sortie de résidence : présentation du spectacle suivie d'un temps d'échanges avec la compagnie le vendredi 3 octobre à 10h. Dès 3 ans.



COMPAGNIE POMPOKO (PONTCHARRA)



Du lundi 20 au jeudi 23 octobre pour la finalisation de la pièce chorégraphique *Season of the Witch* dont la première aura lieu au Coléo le 6 février 2026.

Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivie d'un temps d'échanges avec la compagnie le jeudi 23 octobre à 19h. Dès 7 ans.



MAISON COURBE (GRENOBLE)



Du mardi 10 au vendredi 13 février, le collectif Maison Courbe débutera la recherche acrobatique et vocale du spectacle *Vieille Branche* (titre provisoire).

Sortie de résidence : présentation d'un extrait du spectacle suivie d'un temps d'échanges avec le collectif le vendredi 13 février à 19h. Dès 7 ans.

COMPAGNIE LES NUAGES DE LA NUIT (GRENOBLE)



Du lundi 13 au jeudi 16 avril, dernière phase de travail du premier spectacle de marionnettes de la compagnie : *Et si les oiseaux avaient une nageoire ?*

Sortie de résidence : présentation du spectacle le jeudi 16 avril à 19h. Dès 6 ans.



MENTIONS

SHOW MUSE GO ON

Écriture et mise en scène : Aurélien Villard et Marie Bonnet / Avec : Grégory Faive et Dorne Salucci, Sophie Adriaens, Agathe Baternel, Carméline Cosenza, Elsa Girard, Caroline Jaillet, Manon Micquot, Sarah Villard / Technique : Julien Cialdella, Guillaume Novella, Jean-Patrick Maffre, Arthur Luc / Production : Morgane Farçat et Nathalie Coste / Financements : Département de l'Isère / Ville de Grenoble / Co-production : Le TMG - Grenoble / Atelier de confection de costumes, Le Diapason de Saint-Marcellin, Les Quinconces - Théâtre de Vals-les-Bains, L'Équinoxe - La Tour-du-Pin, La Machinerie - Théâtre de Vénissieux, Yzeurespace - Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes. / Soutiens : L'Odyssee d'Eybens, Le Sou - La Talaudière, L'Ilyade - Seyssinet-Pariset, La Ville de Gières, Le Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, Le Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon, L'Amphi - Le Pont de Claix ; L' Aqueduc - Dardilly, La Traverse - Le Bourget du Lac.

KONTAKT

De et avec : Rhéane Arabi (ou Marion Hergas ou Marilou Verschelden), Ronan Duée, Dorian Lechoux, Xavier Mermoud, Patricia Minder et Rachel Salzman (ou Barbara Lartigau) / Mise en scène : Dorian Lechoux / Coproductions : La Machinerie - Vénissieux, Le Quai des Arts - Rumilly, Les Fondus du Macadam - Thonon-les-Bains, Le Centre culturel de La Ricamarie, Le Théâtre du Bordeaux - Saint-Genis-Pouilly, La Cascade - Pôle National Cirque - Bourg-Saint-Andéol, Le Festival des 7 Collines - Saint-Etienne, Le Groupe des 20, Scènes publiques Auvergne-Rhône-Alpes. / Accueils en résidence : L'École de Cirque de Lyon, Le Théâtre du Vellein, L'Échappé à Sorbiers, Le Théâtre de Roanne, L'Ilyade, Seyssinet-Pariset (38), LeZartiCirque - École de Cirque de Sainte-Croix (Suisse) / Subventions : DRAC, Région AURA, Département de la Loire.

LA MEUTE

Adaptation de la nouvelle *Boule de Suif* de Guy de Maupassant par Yannick Laubin / Avec Yannick Laubin / Production : Les Moutons Noirs / Soutiens : Théâtre Traversière - Paris, Lavoisier Moderne Parisien - Paris, Espace 89 - Villeneuve la Garennes, La Lanterne - Rambouillet, MJC de Crepyen-Valois, Théâtre de Chatel-Guyon, Le Stang - Pluvigner, Théâtre Philippe Noiret - Doué en Anjou. GHU-Paris (Groupe Hospitalier Universitaire) Service Psychiatrie et Neurosciences.

NORA HAMZAWI

De et avec : Nora Hamzawi / Production : Jean-Philippe Bouchard.

PLASTIC BOUM BOUM

De et avec Gaël Bouyer et Stéphane Bordenet / Production : Compagnie du tRufu.

LE PARADOXE DES JUMEAUX

Conception : Quentin Folcher, Kamma Rosenbeck / Interprétation : Quentin Folcher, Kamma Rosenbeck, Sami Dubot / Création musicale : Sami Dubot / Collaboration artistique : Chiharu Mamiya / Scénographie : Domitille Martin / Regard extérieur : Riccardo Pedri / Création lumière : Carine Gérard / Création costumes : Fanny Gautreau / Administration : Lilamay Benoiton, Védasphère, précédemment Sophie Le Garroy / Production et développement : Marion Marchand, précédemment Lucie Martignolles / Remerciements : Coopération collective : Elsa Bonal / Regard et Vidéo : Laurane Wüthrich / Partenaires : L'Espace Périphérique - Ville de Paris La Villette - Les Noctambules - Nanterre - Le Palc - Pôle National Cirque - Chocants en Champagne - Le Plongeoir - Cité du cirque - Pôle National Cirque - Le Mans - Archaos - Pôle National Cirque - Marseille - La Verrerie d'Als - Pôle National Cirque Occitanie - Au Brana - Centre Culturel Pauilhac - L'Atelier du Plateau - Paris - L'Essieu du Batut - Muroles - La Petite Houssaie - La Petite Pierre, Jegun - Bourse Beaumarchais, SADC 2023 - La Ville de Grenoble - La Région Auvergne-Rhône-Alpes - Le Département de l'Isère - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes - Spedidam - Adami.

BOHEMIAN HARMONY

Avec : Gaël Bruel, Henri-Charles Caget, Laurent Paret, Sébastien Jaudon et Emmanuel Favrot / Production : Hélène et les poissons / Avec la participation de : Harmonie les Enfants de Bayard.

LE CHAT

Un texte de François Hien, en partenariat avec les élèves du collège Henri-Barbusse de Vaulx-en-Velin / Sur une proposition de Yann Lheureux / Avec Kadiatou Camara ou Florianne Vilpont, Yann Lheureux ou Arthur Vandepoel, Marin Moreau ou Aloé Rousselle-Olivier / Spectacle élaboré avec l'aide des élèves du collège Évariste-Galois de Meyzieu / Un grand merci à Léa Barbier, Flore Charbouillot et Mathilde Régnier Production : L'association pratique & L'harmonie communale / Co-production : Les Célestins - Théâtres de Lyon / Centre Culturel Charlie Chaplin - Ville de Vaulx-en-Velin / La Machinerie - Théâtre de Vénissieux / Avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la Métropole de Lyon, de la DAAC / Rectorat de Lyon et de la Fondation Banque Populaire Auvergne-Rhône-Alpes / Avec le soutien à la résidence du Théâtre d'Aurillac - Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes / L'association pratique est subventionnée par la Ville de Lyon.

CE QUICHOTTE - POUR Y CROIRE (ENCORE) IL FAUT ÊTRE (VRAIMENT) FOU

Adaptation libre et impertinente de *l'Ingénieur Hidalgo Don Quichotte de la Manche* de Miguel de Cervantes / Dramaturge et garde fou : Mathilde Soulheban / Regard extérieur mais pas que : Fantin Curtet / Scénographe, machineries et accessoiristes de l'extrême : Zélie Canouët,

Fred Sauria / Régisseur.eur.e et création sonore à venir / Coproduction : TMG (Grenoble), Saint-Martin-d'Hères en scène, Diapason (Saint-Marcellin), Le Déclit (Claix), L'Espace Aragon (Villard-Bonnot), L'Équinoxe (La Tour-du-Pin), Soutiens : Ville d'Eybens, Ville de Grenoble, Département de l'Isère, La Traverse (Le Bourget-du-Lac), Les Quinconces (Vals-les-bains), L'Amphi (Le Pont-de-Claix), Le Coléo (Pontcharra).

SEASON OF THE WITCH

Pompoko - Direction artistique : Killian Drecq. Distribution : Matylda Pioro-Ferrari, Clémentine Chaussat, Laura Delande, Killian Drecq. / Scénographie : Jeanne Saluzzo. / Costumes : Lilou Thieffinat. Photos : Julie Cherki. Vidéos : bimo.jpg. Instagram : @ciepomoko / Avec le soutien de : Mairie de Pontcharra, Département de l'Isère, Communauté de Communes Le Grésivaudan, La Machinerie Vénissieux, Auditorium Seynod, CDCN La Briqueterie du Val-de-Marne, La Jolie Colo.

PUZZLING

Conception, mise en scène et interprétation : Rémy Berthier et Matthieu Villatelle / Production : Les Illusionnistes. / D'après le spectacle Cabaret magique, sur une commande de la Mégisserie Scène conventionnée de Saint-Junien, du Théâtre Firmin Gémier / La Piscine, et de la compagnie Le Phalène / Artistes associés à la Ville de Gonesse et la Ville de Goussainville.

ÇA DISPARAÎT

Conception du projet: Rémy Berthier et Matthieu Villatelle / Collaboration artistique : Didier Ruiz / Interprétation : Chloé Cassagnes et Christelle Larra / Régie : Camille Faye ou Franck Rousseau / Scénographie : Kaptolina Tsvetkova-Plotnikova / Création lumière : Maurice Fouillhé / Création son : Dylan Foldrin / Voix : Delphine Lacheteau / Collaboration technique : Yann Struillou / Production executive : Cie Stupefy - Yasna Mujkic et Rémy Berthier / Diffusion : Label Saison - Gwénaëlle Leyssieux / Production: Projet produit par les compagnies du Faro et Stupefy unies en SEP / Production exécutive : Compagnie Stupefy (www.stupefy.fr).

COMME UNE IMAGE

Idee originale et mise en scène : Christophe Roche / Interprétation : Christophe Roche & Odile Bertotto / Dessin : Yannick Bailly / Marionnettes et accessoires : Judith Dubois / Production : La Clinquaille. / Coproduction : Le Diapason - Saint-Marcellin, Service culturel - La Tour-du-Pin, L'Espace Eole - Craponne, Théâtre Jean Vilar - Bourgoin-Jallieu. / Soutien logistique : Le Coléo - Pontcharra, Service culturel - La Tour-du-Pin, Le Diapason - Saint-Marcellin, La Fabrik - Pomeys, L'Atrium - Tassin-la-Demi-Lune, Le Toboggan - Décines. / Avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Département de l'Isère.

CONTES DU DAUPHINÉ, HISTOIRES DRÔLES ET AUTRES FADAISES

De Serge Papagalli / Avec : Serge Papagalli, Stéphane

Czopek et Christiane Papagalli / Création et régie son : Jean-Christophe Hamelin / Création et régie lumières : Alain Cuffini / Régie Générale : Jean Christophe Hamelin. / Un spectacle de la Comédie du Dauphiné / Avec le soutien du Département de l'Isère.

LE PETIT FRANKENSTEIN

Équipe artistique : Erwan Flageul, Valérie Gourru, Bastien Lombardo, Marie Neichel / Ecriture : Angelina Galvani (La Parlote) / Régie générale : Vincent Collonges / Création lumière : Manue Joubier / Scénographie : Daniel Martin / Diffusion et production : Romane Bossy et Marie Wehrlé / Soutiens et partenaires : Le Déclit - Claix ; Le Diapason - Saint-Marcellin ; Saint-Martin-d'Hères en Scènes ; Département de l'Isère ; Ville de Grenoble ; Spedidam ; Sacern ; TMG - Grenoble ; Espace 600 - Grenoble ; l'Ilyade - Seyssinet-Pariset ; La Balise 46 - Villeurbanne ; Théâtre de Privas ; Le Prunier Sauvage - Grenoble ; Le Grand Collectif - Grenoble.

(É)MOUVOIR

La compagnie Entre eux deux rives est conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes et le Conseil Départemental de l'Allier. La compagnie est soutenue par la Ville et le Théâtre de Cusset. / Coproductions : Yzeur espace - Scène Régionale à Yzeure (03), La Coloc' de la Culture - scène d'intérêt national « Art-enfance-jeunesse » à Cournon d'Auvergne (63), le Théâtre de Cusset - scène d'intérêt national « Art et création » (03), la Ville de Clermont-Ferrand, Graines de spectacles (63), le Théâtre des Collines-scène régionale d'Anney (74), le Théâtre de Bourg-en-Bresse - Scène Nationale (01), Soutiens : La Cour des Trois coquins - scène vivante à Clermont-Ferrand (63) et le Théâtre d'Aurillac - scène d'intérêt national « Art en territoire » (15), / Conception et mise en scène : Claire Petit et Sylvain Desplagnes / Jeu : Cécile Doutey et Claire Petit en alternance avec Caroline Demourges et David Cami de Baix / Marionnettes : Cécile Doutey / Scénographie : Sylvain Desplagnes / Technique : Maxence Siffer / Création textile : Céline Deloche / Création sonore : Adrien Mallamaire.

POP CORN

Distribution : Valérie Liatard, Marc Balmand, Mathias Chanon-Varreau, Erwan Flageul, Valérie Gourru, Loïc Hans-Vautherot, Ivan Olivier, Brice Quillon, Philippe Rennard, Francesco Roux, Arash Sarkechik, François Thollet Avec le soutien du Coléo - Pontcharra (38), La Traverse - Le Bourget-du-Lac (73), Le Déclit - Claix (38), Le Théâtre en Rond - Sassenage (38), Espace Paul Jargot - Crolles (38), Le Diapason - Saint-Marcellin (38), L'Ilyade - Seyssinet-Pariset (38), Le Pôle - Alby-sur-Cheran (74).

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES



**REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ET TARIFS SCOLAIRES EN
SÉANCE TOUT PUBLIC :**

TARIFS	ÉLÈVE DES ÉTABLISSEMENTS DE PONTCHARRA	ÉLÈVE DES ÉTABLISSEMENTS HORS PONTCHARRA	ACCOMPAGNATEUR
SÉANCE SCOLAIRE	6 €	7 €	*
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 1	8 €	9 €	10 €
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 2	11 €	12 €	13 €
SÉANCE TOUT PUBLIC CATÉGORIE 3	14 €	15 €	16 €

* Informations tarifs accompagnateur auprès du service Culture.

Pour les élèves des classes option théâtre et danse du lycée Pierre du Terrail, le tarif est toujours de 6 €.

Le service Culture propose aux enseignants les dossiers pédagogiques des spectacles et se tient à leur disposition pour proposer des actions culturelles et des rencontres avec les artistes autour des spectacles.

Nous accueillons aussi des groupes scolaires lors des représentations tout public en soirée.

 Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter
au 04 76 97 90 87 ou par courriel : culture@pontcharra.fr

Crèche et maternelle

Plastic Boum Boum p. 16
Concert techno boum boum
Dès la M.S.
Vendredi 14 novembre à 14h

Comme une image p. 34
Théâtre d'objets
De 18 mois à la G.S.
Lundi 9 mars à 9h et 10h30
Mardi 10 mars à 9h et 10h30

(é)Mouvoir p. 40
Théâtre visuel
De 6 mois à la P.S.
Lundi 27 avril à 9h et 10h30
Mardi 28 avril à 9h et 10h30

Élémentaire

Plastic Boum Boum p. 16
Concert techno boum boum
Dès le CP
Vendredi 14 novembre à 14h

Season of the Witch p. 28
Danse hip-hop et contemporaine
Dès le CE2
Jeudi 5 février à 14h
Vendredi 6 février à 14h

Ça disparaît p. 32
Magie
Dès le CE1
Lundi 2 mars à 9h

Le Petit Frankenstein p. 38
Fiction sonore et musicale
Dès le CE2
Vendredi 3 avril à 9h et 14h

Collège et lycée

La Meute p. 12
Théâtre
Dès la 6^{ème}
Jeudi 16 octobre à 14h
Vendredi 17 octobre à 10h et 14h

Le Chat p. 24
Théâtre
De la 6^{ème} à la 3^{ème}
Vendredi 23 janvier à 14h

**Ce Quichotte – Pour y croire
(encore) il faut être (vraiment)
fou** p. 26
Théâtre
Dès la 3^{ème}
Vendredi 30 janvier à 14h

Season of the Witch p. 28
Danse hip-hop et contemporaine
Dès la 6^{ème}
Jeudi 5 février à 14h
Vendredi 6 février à 14h

Le Petit Frankenstein p. 38
Fiction sonore et musicale
6^{ème} et 5^{ème}
Vendredi 3 avril à 9h et 14h



GUIDE DU SPECTATEUR



POINTS DE VENTE ET MODES DE RÉSERVATION

Il est fortement conseillé de réserver et régler vos places à l'avance.
Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés
(sauf adhérents, voir conditions page 57).

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE EN LIGNE LE 29 AOÛT

SUR INTERNET :

VENTE EN LIGNE DES BILLETS ET DES CARTES D'ADHÉSION
SUR LE SITE PONTCHARRA.FR/COLEO



À LA MAIRIE :

PERMANENCES DE 14H À 17H SUR LES JOURS SUIVANTS :

Septembre : 3, 5, 10, 12, 19 et 26
Octobre : 3 et 10
Novembre : 7 et 21
Décembre : 5 et 12
Janvier : 9 et 16
Février : 27
Mars : 20
Avril : 24

Informations au : 04 76 97 90 87



AU COLÉO :

Achat sur place 1/2 heure avant le début du spectacle dans la limite
des places disponibles.

Les adhésions ne peuvent pas être réalisées les soirs de spectacle au Coléo.

RÈGLEMENT DES BILLETS

Le règlement des billets est accepté :

- Sur le site de vente en ligne du Coléo : par carte bancaire uniquement.
- À la mairie lors des permanences et au Coléo le jour du spectacle : en espèce, par chèque à l'ordre du Trésor Public, par carte bancaire, par carte Pass' Région pour les lycéens et apprentis de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et par carte Tattoo pour les collégiens isérois.
- En amont via l'application Pass Culture pour les utilisateurs de 15 à 20 ans.
- Pour les réservations de groupe, merci de contacter directement le service culture par mail à culture@pontcharra.fr ou par téléphone au 04 76 97 90 87.

BON À SAVOIR



Avant et après chaque spectacle, une association charrapontaine vous propose des boissons. N'hésitez pas !



Le placement en salle n'est numéroté sur aucun spectacle.



Pour les personnes à mobilité réduite, des emplacements spécifiques sont réservés, merci de le préciser lors de l'achat des billets. En cas d'achat en ligne, merci d'envoyer par la suite un courriel pour le préciser à : culture@pontcharra.fr



Le Coléo s'est équipé d'un dispositif pour malentendants facilitant la compréhension des paroles. Si vous souhaitez bénéficier de ce dispositif sur un des spectacles de la saison, merci de nous en informer en amont par mail à culture@pontcharra.fr



L'horaire indiqué sur la plaquette et les billets est celui du début du spectacle. Merci d'arriver au minimum 1/4 d'heure avant par respect pour les artistes et le public. Les retardataires prennent le risque de se voir refuser l'entrée de la salle sans remboursement possible.



Il est interdit d'effectuer des enregistrements audio, vidéo et photographiques des spectacles. Il est interdit de manger et de boire dans la salle.

TARIFS 2025-2026

Les tarifs sont valables pour tous les spectacles hors public scolaire :

TARIFS

26/09	Présentation de la saison suivie de Show muse go on (p. 6)	Gratuit sur réservation
05/10	Les visites du Coléo (p. 8)	Gratuit sur réservation
11/10	Kontakt (p. 10)	Catégorie 2
17/10	La Meute (p. 12)	Catégorie 1
07/11	Nora Hamzawi (p. 14)	Catégorie 3
14/11	Plastic Boum Boum (p. 16)	Jeune public
22/11	Pontcharra fête le Coléo (p. 18)	Tarif unique à 5 €
12/12	Le Paradoxe des Jumeaux (p. 20)	Catégorie 1
17/01	Bohemian Harmony (p. 22)	Catégorie 2
23/01	Le Chat (p. 24)	Catégorie 1
30/01	Ce Quichotte – Pour y croire (encore) il faut être (vraiment) fou (p. 26)	Catégorie 1
06/02	Season of the Witch (p. 28)	Catégorie 1
28/02	Puzzling (p. 30)	Catégorie 2
01/03	Ça disparaît (p. 32)	Jeune public
08/03	Comme une image (p. 34)	Jeune public
27/03	Contes du Dauphiné, histoires drôles et autres fadaïses (p. 36)	Catégorie 3
03/04	Le Petit Frankenstein (p. 38)	Jeune public
26/04	(é)Mouvoir (p. 40)	Jeune public
30/05	Pop corn (p. 42)	Catégorie 2

TARIF CARTE D'ADHÉSION : 5 €

TARIFS	NORMAL	ADHÉSION	GRUPE ET CARTE DE RÉDUCTION	SALLES PARTENAIRES	RÉDUIT	ADHÉSION JEUNE
Tarif spécial soirée des 25 ans			5 €			
Jeune Public			7 €			
Catégorie 1	19 €	10 €	16 €	14 €	9 €	5 €
Catégorie 2	25 €	16 €	22 €	20 €	15 €	11 €
Catégorie 3	29 €	22 €	26 €	25 €	21 €	17 €

- **Normal** : pour tous, à l'exception des personnes pouvant prétendre aux tarifs ci-dessous ;

- **Adhérent** : pour les adhérents du Coléo (munis du code individuel d'adhésion) ;

- **Salles partenaires** : pour les abonnés / adhérents / « spectateurs + » de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles, de l'Agora à Saint-Ismier, de la Pléiade à Alleverd, du Belvédère à Saint-Martin d'Uriage et de l'association Scènes Obliques (sur présentation obligatoire de la carte d'abonné/adhérent) ;

- **Groupe et carte de réduction** : pour les associations ou comités d'entreprise à partir de 10 places achetées (uniquement pour les adultes ne pouvant bénéficier d'aucun tarif "réduit")* ; pour les adhérents de l'association Espace Aragon ; pour les titulaires des cartes CEZAM, Loisirs et COS 38 ;

- **Réduit** : pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans (sur présentation obligatoire d'un justificatif) et les demandeurs d'emploi (sur présentation obligatoire d'un justificatif) ;

- **Adhérent jeune** : pour les adhérents jeunes du Coléo de moins de 18 ans ou étudiants de moins de 26 ans (munis du code individuel d'adhésion).

* Le tarif groupe s'applique uniquement dans les cas où les 10 personnes (ou plus) ne bénéficient d'aucune réduction tarifaire (ni le tarif adhérent, ni le tarif des salles partenaires, ni le tarif réduit, ni le tarif adhérent jeune).



Les élèves de l'école de musique municipale de Pontcharra bénéficient du tarif « Adhérent jeune » sur les concerts suivants : *Bohemian Harmony* et *Pop Corn* (sur présentation d'une pièce d'identité).

• **Tarif ateliers autour des spectacles** :

5 € / personne.

Merci de vous munir des justificatifs correspondants lors du retrait de vos places à la mairie et le jour du spectacle au Coléo, sous peine de devoir payer la différence entre le tarif spécifique et le tarif normal.

L'ADHÉSION AU COLÉO

L'adhésion est individuelle. Elle est activée dès l'achat de la carte nominative d'adhésion. Elle permet de bénéficier du tarif adhérent dès l'achat du premier spectacle et sur tous les spectacles de la saison 2025-2026 (sauf tarifs Jeune Public).

Chaque adhérent reçoit sa carte d'adhésion nominative du Coléo ainsi que son code d'adhésion.

L'ADHÉSION PERMET DE BÉNÉFICIER DES AVANTAGES SUIVANTS :

- Réserver d'autres places de spectacle à votre nom au tarif adhérent tout au long de la saison ;
- Échanger des places pour un spectacle de tarif équivalent (même catégorie) ou supérieur ; au minimum 48h avant la date du spectacle à échanger dans la limite des places disponibles et des spectacles restants ;
- Bénéficier du tarif abonné / adhérent / « spectateur + » pour les spectacles de l'Espace Aragon à Villard-Bonnot, de l'Espace Paul Jargot à Crolles, de l'Agora à Saint-Ismier, de la Pléiade à Allevard, du Belvédère à Saint-Martin d'Uriage et ceux proposés par l'association Scènes Obliques (festival de l'Arpenteur notamment).



i Le tarif adhérent s'applique tout au long de l'année à la mairie, sur la billetterie en ligne et au Coléo le jour du spectacle, sur présentation obligatoire de la carte ou du code d'adhésion du Coléo et d'une pièce d'identité.

TENEZ-VOUS INFORMÉS

Vous pouvez vous abonner à la lettre d'information du Coléo en nous envoyant un mail à culture@pontcharra.fr (objet : lettre d'info Coléo).

N'hésitez pas, au fil de la saison, à consulter le site Internet de la ville de Pontcharra (page SORTIR / LE COLÉO / PRÉSENTATION) et le Mag, nous vous tiendrons informés de tout changement éventuel.

LES PARTENAIRES

Le Coléo est un équipement communal qui a développé au fil des saisons des partenariats professionnels structurants sur le territoire.

Le Coléo remercie ses partenaires :

La Communauté de communes Le Grésivaudan.
Le Département de l'Isère.

Les salles de spectacles du Grésivaudan, les services municipaux, l'école de musique municipale et la ludothèque municipale, le cinéma Jean Renoir et la médiathèque intercommunale Jean Pellerin pour leur implication dans les actions culturelles autour de cette saison 2025-2026.

Le Maillon :

L'association Le Maillon est la fédération régionale Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande du Chainon. Elle regroupe 36 structures adhérentes. Le Maillon participe à l'aménagement culturel du territoire par la mise en place d'un réseau de diffusion des petites et moyennes formes de spectacle vivant, le repérage artistique de compagnies, émergentes, locales et l'éco-responsabilité de tournées mutualisées en région. L'association organise également chaque année le Maillon en Scène, un festival pluridisciplinaire itinérant à destination du public et des professionnels. En 2026, la 31ème édition aura lieu les 20, 21 et 22 janvier dans le département de la Loire.



AUTRES MANIFESTATIONS 2025-2026

Le Coléo est également un espace culturel qui accueille tout au long de l'année de nombreux événements. Qu'ils soient municipaux, scolaires ou associatifs, ces temps participent à la vie de la commune.

SEPTEMBRE

FORUM DES ASSOCIATIONS

Samedi 6 de 14h à 18h

COLLECTE DE SANG

Mercredi 24

Organisée par l'EFS

OCTOBRE

BOURSE AUX JOUETS ET PUÉRICULTURE

Samedi 25 de 10h à 17h

Organisée par l'association ALPE
Contact : Mme Dufour
alpe.pontcharra@gmail.com

NOVEMBRE

BOURSE AUX SKIS

Dimanche 9 de 9h à 19h

Organisée par le CTM
Contact : Mme Bard
ctm.montagne@gmail.com

REPAS DES AÎNÉS

Dimanche 30

DÉCEMBRE

TÉLÉTHON

Du vendredi 5 au
dimanche 7 décembre

Organisé par Pontch'éthon
Contact : M. Mathon 06 72 90 40 67
pontch.ethon@gmail.com
urlz.fr/qXqq

AUDITION D'HIVER DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE

Vendredi 19 à 20h

JANVIER

VOEUX DU MAIRE À LA POPULATION

Samedi 24

MARS

SOIRÉE DANSANTE

Samedi 14 à 20h

Organisé par Dansons ensemble
Contact : 07 71 55 87 83
miniurl.be/r-5i7o

SEMAINE DE L'ENFANCE

Du mardi 17 au vendredi 20

FESTIVAL PONTCH'ARTS-MARTIAUX

Samedi 21 à 20h

Organisé par KB 38 Grésivaudan
Contact : M. Tabti 06 13 65 10 42
kickboxing-gresivaudan.fr

RENCONTRES

CHORÉGRAPHIQUES

Dimanche 29 à 15h

Organisées par Les Petits Rats
Contact : bureau.lespetitsrats@gmail.com
Billetterie : petitsratspontcharra.sitew.fr

AVRIL

AUDITION DE PRINTEMPS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE

Mercredi 1^{er} à 19h

FESTIVAL DE DANSE FOLKLORIQUE PORTUGAISE

Samedi 18 à 14h

Contact : Mme Dias de Matos
osamigosdepontcharra@gmail.com

MAI

COLLECTE DE SANG

Mercredi 6

Organisée par l'EFS

FESTIVAL HIP-HOP

« WHO GOT THE FLOWER ?! »

Du vendredi 15 au dimanche 17

Organisé par Nextape
Contact : M. Durochat
geoffroy@nextape.co

SPECTACLE DE LA CHORALE GRÉSIVOICE GOSPEL

Samedi 23 à 20h

Organisé par Amitié Protestante
Contact :
amitieprotestantepontcharra@gmail.com
Billetterie : helloasso

SPECTACLE DE L'OPTION THÉÂTRE DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL

Mardi 26

Organisé par Sabine Gandin
Contact : sabine.gandin@ac-grenoble.fr

SPECTACLE DE L'OPTION DANSE DU LYCÉE PIERRE DU TERRAIL

Jeudi 28

Instagram : @artsdansepontcharra
Entrée libre

JUIN

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE DES ÉLÈVES DE 4^{ème} COLLÈGE MARCEL CHÊNE

Mardi 2 à 18h30

CONCERT CHŒUR, ORGUE, PIANO DE JOSEF GABRIEL RHEINBERGER À FAURÉ, ENTRE OMBRE ET LUMIÈRE

Samedi 6 à 20h30

Organisé par Chœur Consonance
Contact : Mme Mathieu
06 77 33 00 54
nicole-mathieu@hotmail.com

CONCERT

Samedi 13 à 20h30

Organisé par l'Harmonie les Enfants
de Bayard
Contact : Mme Boeuf-Tardy
06 07 50 30 08
Billetterie : helloasso

SPECTACLE DE DANSE

Samedi 20 à 15h et 20h30

et dimanche 21 à 16h

Organisé par Acti'Danse
Contact :
bureau.actidanse38@gmail.com
actidanse.assoconnect.com

GALA DE DANSE

Samedi 27 à 20h

et dimanche 28 à 14h45

Organisé par Les Petits Rats
Contact :
bureau.lespetitsrats@gmail.com
Billetterie : petitsratspontcharra.sitew.fr

JUILLET

GOÛTER DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DES SPORTS

Mercredi 1^{er}

COLLECTE DE SANG

Mercredi 8

Organisée par l'EFS

 Informations sous réserve de modifications. Renseignez-vous auprès de la mairie ou des associations concernées pour en savoir plus. Le Coléo accueille par ailleurs les spectacles des écoles élémentaires de Pontcharra. Retrouvez toutes les informations dans l'agenda sur pontcharra.fr et sur le Mag

VENIR AU COLÉO



 86, rue du Pont-Haubané 38530 Pontcharra

 220 places gratuites devant le Coléo

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

SERVICE CULTURE - MAIRIE DE PONTCHARRA
BP 49 - 38530 PONTCHARRA

TÉL. 04 76 97 90 87

MÉL : CULTURE@PONTCHARRA.FR

DIRECTION : MORGANE BLOT

DIRECTION PAR INTÉRIM : ADELINE MATHIEUX

ADMINISTRATION : MARIE-JOSÉ BRUN

**ACCUEIL ET TECHNIQUE : DAMIEN LEPOUTRE, JEAN-SÉBASTIEN
LAURENT ET LES INTERMITTENTS**

ENTRETIEN : CATHIA MODESTE ET MARIE PILLITTERI

Crédits photo :

Show Muse Go On - Cie Des Gentils / Les visites du Coléo - Julien Virlogeux / Kontakt - Julie Cherki / La Meute - Olivia Casajus / Nora Hamzawi - Alexandre Isard / Plastic Boum Boum - Brice Robert / Pontcharra fête le Coléo - Anaïs Blot et Emma Scarlata / Le Paradoxe des Jumeaux - Loïc Nys / Bohemian Harmony - Illustration Gail / Le Chat - A. Poinot / Ce Quichotte - Pour y croire (encore) il faut être (vraiment) fou - Le Festin des idiots / Season of the Witch - Julie Cherki / Puzzling - Jean-Paul Loyer / Ça disparaît - Thomas O'Brien / Comme une image - Christophe Roche / Contes du Dauphiné - La Comédie du Dauphiné / Le Petit Frankenstein - Hubert Girard / (é)Mouvoir - Florence Mary / Pop corn - Nadine Barbançon.

Création graphique et réalisation :

Maurice Bucci, service Communication de la mairie de Pontcharra, Emma Scarlata, stagiaire. Visuel : Anaïs Blot. Impression : Imprimerie du Pont de Claix.

Cette plaquette est imprimée avec des encres végétales, par un imprimeur certifié « imprim'vert », label garantissant la bonne gestion des déchets dangereux, la sécurisation de stockage des liquides dangereux et la non-utilisation de produits toxiques.



Numéros de Licence :

L - R -20 - 5215 / L - R -20 - 4990 / L - R -20 - 4985



BILLETTERIE



EN LIGNE SUR [PONTCHARRA.FR/COLEO](https://pontcharra.fr/coleo)

À LA MAIRIE DE PONTCHARRA

Permanences de 14h à 17h les jours suivants :

Septembre : 3, 5, 10, 12, 19 et 26

Octobre : 3 et 10

Novembre : 7 et 21

Décembre : 5 et 12

Janvier : 9 et 16

Février : 27

Mars : 20

Avril : 24

Informations au : 04 76 97 90 87