

PROGRAMMATION

# Maison Jean Vilar

EXPOSITION PERMANENTE

## Les Clés du Festival

L'AVENTURE DU FESTIVAL D'AVIGNON  
DES ORIGINES À NOS JOURS

RENCONTRES / CONFÉRENCES / LECTURES

> LE PREMIER SAMEDI DE CHAQUE MOIS

## Les Samedis de la Maison Jean Vilar

EXPOSITION TEMPORAIRE

## Extras !

LE FESTIVAL D'AVIGNON EN CINQ SPECTACLES

Plein tarif : **7€** / Tarif réduit\* : **4€**  
Visite guidée tarif plein : **8 €**  
Visite guidée tarif réduit : **5 €**  
Pass annuel : **18 €**  
Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans  
(\* notamment pour les avignonnais)

## EXPOSITION

# Les Clés du Festival

## L'AVENTURE DU FESTIVAL D'AVIGNON DES ORIGINES À NOS JOURS

En 1947, Jean Vilar crée le Festival d'Avignon. Depuis, chaque mois de juillet, Avignon devient la capitale mondiale du spectacle vivant. La Cité des Papes se métamorphose en un immense théâtre et accueille plus de 400 000 festivaliers.

Avec l'exposition **Les Clés du Festival**, partez toute l'année à la découverte de cette grande aventure collective à travers un parcours immersif **au cœur des archives de la Maison Jean Vilar et des collections de la Bibliothèque nationale de France.**

Photographies, films, enregistrements sonores, affiches, programmes, notes et correspondances inédites, décors emblématiques, dessins originaux, maquettes **et costumes de légende !**

Cette exposition vous invite **au cœur des créations qui ont fait les grandes heures du Festival** : du *Prince de Hombourg* de Jean Vilar au *Mahabharata* de Peter Brook, de *Thyeste* de Thomas Jolly à *Saigon* de Caroline Guiela Nguyen ou encore les créations de Thomas Ostermeier, Anne Teresa De Keersmaeker, Rébecca Chaillon et d'Angélica Liddell.

De son origine à nos jours, en passant par la création du OFF en 1966, explorez ce festival unique et entrez dans les coulisses de sa fabrication.

En confiant ainsi à un large public "les clés du Festival", cette exposition entend prolonger le geste fondateur de Jean Vilar : **pour toutes et pour tous.**



Visites guidées les mercredis et samedis à 14h15 – réservation recommandée  
Visite et atelier parent/enfant les mercredis et samedis à 15h30 – réservation obligatoire  
Livret jeu disponible à l'accueil sur demande

EXPOSITION

JUSQU'AU 30 MAI

Entrée libre

## Extras !

### LE FESTIVAL D'AVIGNON EN CINQ SPECTACLES

En cette année d'inauguration de son exposition permanente *Les Clés du Festival*, l'Association Jean Vilar a initié un nouveau volet d'actions culturelles résolument axé sur la transmission de l'histoire du théâtre contemporain et du Festival d'Avignon.

*Des lieux extra ! Faire du théâtre de tout, faire du théâtre partout* et *Le Pouvoir des fleurs* sont deux projets artistiques, patrimoniaux et participatifs qui invitent les habitants d'Avignon à partir à la découverte des lieux et des spectacles du Festival.

À travers l'exploration des archives conservés à la BnF et la pratique de la photographie, du théâtre, de la linogravure, de l'aquarelle et du collage, les participants ont ainsi été amenés à se saisir de ce patrimoine et à s'initier à des langages et des univers artistiques singuliers présents dans la programmation du Festival. Ils sont, pour ce faire, accompagnés par les artistes Thomas Bohl, Marie Darodes, Pauline Tralongo et la Compagnie Maâloum.

Cette restitution sous forme d'installation est aussi l'occasion de mettre en avant cinq spectacles emblématiques du Festival d'Avignon d'une manière inédite. Venez découvrir ou redécouvrir les spectacles **Gilgamesh**, de Pascal Rambert, **Nelken** de Pina Bausch, **La Vie Mode d'Emploi**, de Michael Lonsdale, **Champ d'expériences premier** du collectif Ilotopie ou encore **Sonoma** de Marcos Mauro ... Autant d'aventures artistiques singulières qui ont participé à écrire l'histoire de ce Festival extra-ordinaire !

Avec le soutien de la DRAC PACA



Exposition Extras! © Association Jean Vilar - Wanning Su

EXPOSITION

JUSQU'AU 25 JUILLET

Entrée libre

## Que le spectacle commence !

### L'AVENTURE DU THÉÂTRE JEUNE PUBLIC AU FESTIVAL OFF AVIGNON

À partir du 1er avril, la bibliothèque de la Maison Jean Vilar présente une exposition sur le théâtre jeune public au festival Off d'Avignon, depuis les premiers spectacles pour enfants dans les années 1970 jusqu'à aujourd'hui.

A travers tracts et affiches, mais aussi textes et captations, l'exposition aborde les diverses formes de la création jeune public au Off. Des animations pour les enfants et leurs parents (lectures, visites guidées, ateliers d'écriture) accompagneront l'exposition.



Exposition Que le spectacle commence! © Association Jean Vilar - Wanning Su

## RENCONTRES

# Les Samedis de la Maison Jean Vilar

ENTRÉE  
LIBRE

PROJECTION / RENCONTRE

## ARIANE MNOUCHKINE, L'AVENTURE DU THÉÂTRE DU SOLEIL DE CATHERINE VILPOUX

2 MAI À 15H

Durée : Film 1h10  
+ temps d'échange

— Avec Béatrice Picon-Vallin, directrice de recherche émérite au CNRS, elle consacre une partie de ses recherches à l'histoire et à la théorie de la mise en scène  
— En partenariat avec ARTE

Dans ce film, Catherine Vilpoux retrace le parcours d'Ariane Mnouchkine : ses inspirations, son rêve de théâtre, son amour du cinéma, le lien exceptionnel qu'elle a tissé avec le public. À travers de nombreuses archives dont certaines inédites, des extraits de spectacles, des séances de travail, des étapes de voyages, des entretiens, se révèle le portrait composite du Théâtre du Soleil, son engagement artistique et politique en France et à l'étranger, récompensé en septembre 2009 à Oslo, par le prix Ibsen.

La projection sera suivie d'un échange avec Béatrice Picon-Vallin autour de son ouvrage *Le Théâtre du Soleil – Les soixante premières années* (Actes Sud, janvier 2025).

## VIVEMENT LE FESTIVAL !

6 JUIN À 18H30

La soirée *Vivement le Festival !* vient clôturer cette belle saison des Samedis de la Maison Jean Vilar dans un esprit estival et festif !

Venez découvrir la programmation du Festival d'Avignon et de la Maison Jean Vilar pour le mois de juillet lors d'un temps d'échange avec Tiago Rodrigues, directeur du Festival d'Avignon, Nathalie Cabrera, directrice de l'association Jean Vilar, Jean-Baptiste Raze, conservateur et chef de service de l'antenne du Département des Arts du spectacle de la BnF de la Maison Jean Vilar et les équipes de la Maison Jean Vilar.

La Grignotte du Village prend ses quartiers en avant-première dans la calade de la Maison Jean Vilar pour vous proposer une buvette tout au long de la soirée, en attendant de vous retrouver durant le Festival pour vous proposer une restauration gourmande et solidaire.

Profitez également de la distribution en avant-première de notre programme papier et venez célébrer avec nous l'arrivée de l'été et du Festival d'Avignon !

Les Samedis de la Maison Jean Vilar ont lieu le premier samedi après-midi de chaque mois, d'octobre à juin, à la Maison Jean Vilar. Ils prennent la forme de tables-rondes, entretiens ou lectures, parfois prolongés ou accompagnés de projections de films ou de documentaires en rapport avec le thème choisi. Ils sont en accès libre et gratuit. Réservation recommandée.

## ÉVÉNEMENTS

## Projection - rencontre

28  
JEUDI 21 MAI À 19H  
Gratuit Durée : 1h30

### UN JOUR, PINA A DEMANDÉ DE CHANTAL AKERMAN

— En partenariat avec l'Institut National de l'Audiovisuel (INA)  
— Avec Rosita Boisseau, journaliste, critique, spécialiste de la danse  
— Animée par Bruno Masi, délégué régional INA Méditerranée

En 1983, la réalisatrice Chantal Akerman a suivi, pendant plusieurs semaines, Pina Bausch et la troupe du Tanztheater Wuppertal lors de temps de répétition, de spectacle et de tournée, à Venise, Milan ou encore Avignon. Le Festival d'Avignon s'apprêtait alors à accueillir le spectacle culte *Nelken*, dans la cour d'honneur du Palais des Papes...

## Restitution d'atelier

VENDREDI 22 MAI À 18H

### SPECTACLE DE FIN DE SAISON

Gratuit Durée : 1h30

— Par l'atelier théâtre seniors de la Maison Jean Vilar animé par Michel Lebert

Pour son spectacle de fin de saison, les participant(e)s de l'atelier théâtre seniors de la Maison Jean Vilar offriront un florilège de textes les plus divers allant d'une réflexion sur le festival d'Avignon à travers un regard sur l'exposition permanente, en passant par une série de sketches humoristiques pour conclure avec une courte pièce poussant jusqu'à l'absurde une situation de théâtre de boulevard ...

## Cour de sport

SAMEDI 23 MAI À 14H

### COURS DE HATHA YOGA

Tarif : 15 € Durée : 1h30

— Par Camille Roux / Inspire Yoga Avignon

Participez à un cours de Hatha Yoga en plein air, dans le cadre exceptionnel du Jardin de Mons de la Maison Jean Vilar. Venez vivre une expérience rare, entre bien-être et découverte d'un lieu confidentiel.

## Spectacle conservatoire

SAMEDI 6 JUIN À 17H

### ECCO LA COMMEDIA !

Gratuit Durée : 1h

— Une pièce écrite par Marie Hurault et Salvatore Franco  
— Mise en scène de Stephen Pisani, Marie Hurault, Salvatore Franco et Emmanuelle Vilain  
— Avec les élèves de la classe de 5<sup>e</sup> CHAT du Collège Joseph Viala d'Avignon  
— En partenariat avec la compagnie La Parole Rouge

Que feriez-vous si votre futur était pris en otage ? La classe CHAT est menacée de fermeture à cause des coupes budgétaires. Les élèves ne veulent pas rester sans rien faire. Ils décident de prendre en main la situation... mais comment ? Avec ce qu'ils savent faire le mieux : jouer ! Avec personnages masqués, chants italiens et combats à l'épée, réussiront-ils à trouver une solution ou devront-ils accepter leur sort ?

**Bientôt, retrouvez le programme  
de la maison Jean Vilar  
pour le Festival d'Avignon !**

**[WWW.MAISONJEANVILAR.ORG](http://WWW.MAISONJEANVILAR.ORG)**

## HORAIRES

Ouverture du mardi au samedi de 14h à 18h

## MAISON JEAN VILAR

Place de l'Horloge - Montée Paul Puaux  
8, rue de Mons - 84000 Avignon

## CONTACT

04 90 86 59 64 | [accueil@maisonjeanvilar.org](mailto:accueil@maisonjeanvilar.org)

[www.maisonjeanvilar.org](http://www.maisonjeanvilar.org)



{ BnF



association  
Jean Vilar

MAISON JEAN VILAR

Soutenu par



AVIGNON  
Ville d'exception