

71

# Le Refuge d'Avérole par le hameau



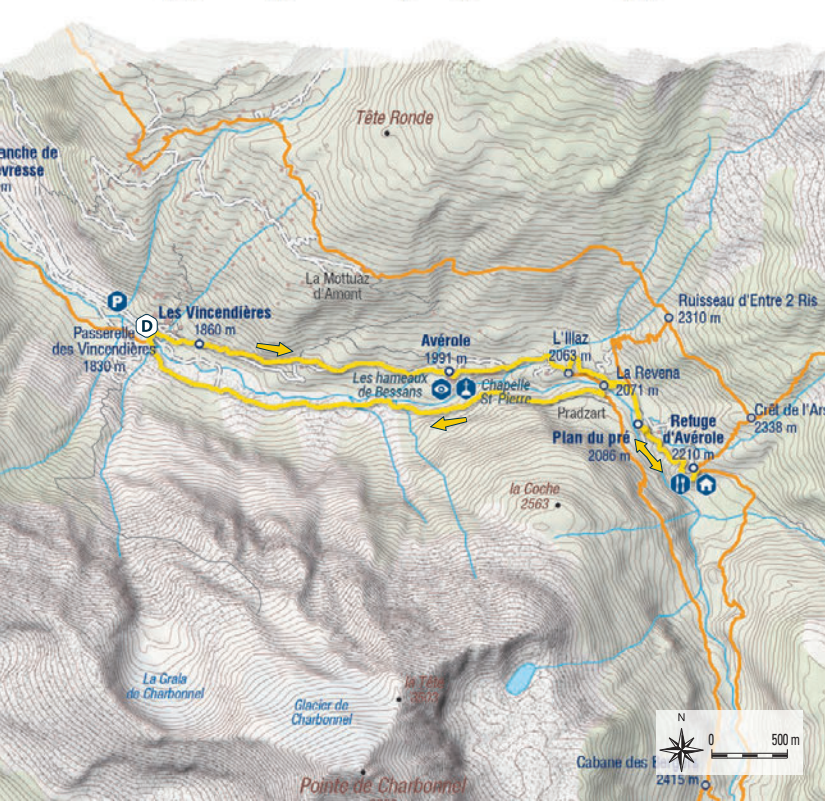
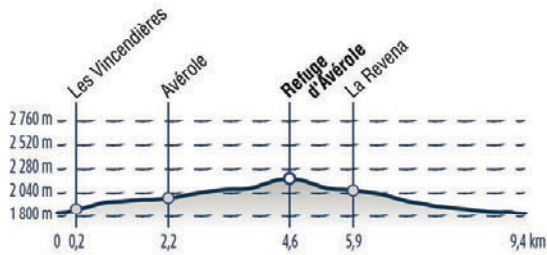
## Accès au départ

Bessans, Les Vincendières.

À la sortie de Bessans, prendre la route en direction des Vincendières. Parking à l'entrée du hameau.



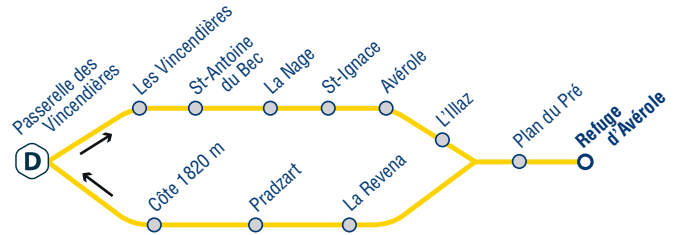
Scannez et suivez le parcours avec votre appli préférée



## Sur la traces des colporteurs



Sur la trace des anciens colporteurs, pénétrez dans le vallon verdoyant d'Avérole. En cheminant jusqu'au refuge, au cœur de cette carte postale hors du temps, découvrez le décor où furent tournées de nombreuses scènes du film « Belle et Sébastien ».



## Au fil de la balade

Le chemin s'engage dans cette vallée sauvage et retirée en suivant le torrent d'Avérole. Le bruit de l'eau qui court dans ce pli de montagne vous accompagnera tout au long de votre balade, comme il accompagnait autrefois les colporteurs, passant de maison en maison pour vendre leurs marchandises vers l'Italie. Car ce vallon n'a pas toujours été aussi dépeuplé. Regardez autour de vous, les traces d'une ancienne vie agricole et grouillante sont partout ! Qui a construit ce mur en pierres sèches qui sécurise le chemin reliant les hameaux ? Qui priait auprès de ces oratoires et ces chapelles qui parsèment le parcours ? Qui habitait ces maisons au toit de lauzes typiques des villages de montagne ? Les habitants d'autrefois, nombreux dans cette vallée, ont laissé leurs empreintes.

Suivez-les jusqu'au refuge où Virginie, la gardienne, vous accueillera dans ce nid douillet.

Vous pourrez y admirer sa majesté Charbonnel qui culmine à 3752 m. Ses voisins, même à plus de 3000 mètres semblent si petits !

## La vie d'ici

Corinne, ancienne gardienne du Refuge d'Avérole, nous livre le quotidien de ce métier-passion.

« Répondre aux besoins essentiels prend une autre dimension quand on est perché là-haut. Avoir un toit pour s'abriter, manger et se réchauffer. La mission est aussi d'assurer un accueil chaleureux dans une connexion totale à la nature ».

Les rencontres y sont si riches en chaleur humaine qu'on ne les oublie jamais.