



→ Samedi 13.12 à 20H
Arvillard (73) – Salle polyvalente

STACCANAPOLI

Musique traditionnelle napolitaine

David Grasselli (guitare, voix), **Fabio Gallucci** (mandoline, mandole, voix), **Gianluca Malpeso Chitarra Battente** (voix), **Marion Picot** (violoncelle), **Luc Detraz** (percussions)

L'Ensemble revisite un répertoire de chansons de la région napolitaine, traversé par 300 ans d'histoire et le fait revivre de manière joyeuse et raffinée. Une voix qui nous plonge dans des mélodies rêveuses, enjouées et parfois même sarcastiques. Un jeu particulièrement habile de la mandoline qui orne-mente les chansons à la manière d'enluminures. Une guitare *battente* dont la magie des timbres distille de discrètes mais envoûtantes volutes harmoniques. un violoncelle dont le soutien mélodique enrichit de manière surprenante ce répertoire. Ponctué par le jeu délicat des percussions, les chansons trouvent un souffle nouveau, mêlant habilement savant et populaire.

En partenariat avec l'association Arvill'art & patrimoine et la commune d'Arvillard

TARIFS: 10€ (PT) — 8€ (TR) — Gratuit moins de 12 ans — Pass Région

ITINÉRAIRE B!S

PROGRAMME

CONCERTS

SAISON 2025#2

La Terrasse: Ven. 07.11

Montbonnot Saint-Martin: Ven. 28.11

Arvillard: Sam. 13.12

Toutes les infos sur : jazzabarraux.fr
et jazzabarraux@gmail.com



Billetterie sur place
30 mn avant le début du
concert (CB, chèques,
espèces) et sur **Helloasso**
via le QRcode.

Une buvette sera proposée avant
et après le concert.

ITINÉRAIRE B!S organise en Haut Grésivaudan et dans les communes alentour, sa saison itinérante annuelle, adossée au festival Jazz à Barraux. Elle est construite en partenariat avec les communes et associations locales.

La saison **ITINÉRAIRE B!S 2024 - 2025** est soutenue par le contrat de filière Auvergne Rhône Alpes : Drac – Région – Centre National de la Musique. Merci à tous nos partenaires.





→ **Vendredi 07.11 à 20H**
La Terrasse (38) - Salle polyvalente

VERLAINETM

Poématique des Toiles / musique et poésie

Céline Lambre (voix, viole de gambe)

Laurent Loiseau (guitares, bouzouki, machines, voix)

François Brossier (percussions, machines, voix)

Slamés, chantés, portés par des arrangements originaux, les textes nous plongeront dans des réminiscences, des souvenirs de chants et de poésies qui ont traversé le temps et marqué l'histoire. Ca sonnera rock, baroque, électronique et éclectique pour un XIX^{ème} siècle revisité avec nos goûts du XXI^{ème}, comme un grand saut dans le temps au cœur de ces textes universels et intemporels. Lamartine, Victor Hugo, Amélie Gex, Jean Richopin, Gaston Montéhus...

En partenariat avec la commune de La Terrasse

TARIFS: 10€ (PT) — 8€ (TR) — Gratuit moins de 12 ans — Pass Région



→ **Vendredi 28.11 à 20H**
Montbonnot-Saint-Martin (38) - Maison des arts

MALCOLM POTTER QUARTET

We need to talk / Jazz swing

Malcolm Potter (chant, contrebasse), **Christophe Blond** (claviers),

Dan Dumon (guitares), **Erwan Bonin** (batterie)

Malcolm Potter est un artiste franco-britannique atypique, à la fois chanteur et contrebassiste. Sa voix est souvent comparée à celles de Sting. Après avoir joué principalement du jazz ces 20 dernières années il trace un nouveau chemin original, un univers sonore pop personnel et singulier, habillé de codes et de couleurs jazz. Il vient présenter son nouvel album ***We need to talk*** (InOùie Distribution) en avant-première. Le spectacle est constitué de compositions et de grands standards revisités.

Première partie : **Big Band de l'AMZOV** direction Quentin Richaud + invités Malcolm Potter et Erwan Bonin.

En partenariat avec l'école de musique AMZOV et la commune de Montbonnot-Saint-Martin

TARIFS: 10€ (PT) — 8€ (TR) — Gratuit moins de 12 ans — Pass Région