

AGRÉMENT
INTERVENANT
EXTÉRIEUR
À L'ÉDUCATION
NATIONALE
- AIN 01

À FAIRE DANS VOS CLASSES
OU PENDANT VOS SORTIES !

DOSSIER

PÉDAGOGIQUE

Découverte des savoir-faire anciens et de
l'archéologie

2024-2025

- Céramique
- Forge et métallurgie
- Construction médiévale
- Sciences de l'archéologie



Sommaire

p. 2	La céramique des temps anciens
p. 3	La métallurgie des temps anciens
p. 4	La construction au Moyen Âge
p. 5	Les sciences de l'archéologie
p. 6	Contacts et réservations

Les avantages de nos ateliers

- Une proportion de **manipulation importante**, environ **2/3** du temps passé.
- La mise à disposition d'un **matériel pédagogique** conçu pour les enfants.
- L'**adaptation** des discours et des pratiques en fonction des niveaux.
- Encourager les **échanges et les délibérations** en groupe.
- Encourager les **réflexions personnelles** sur des cas pratiques.
- Encourager le développement d'une "**intelligence manuelle**" en faisant appel à ses sens.
- Répondre aux compétences attendues par l'**éducation nationale**.
- Limiter les frais liés aux déplacements en proposant **une offre dans les classes**.
- Agrément validé en tant qu'**intervenant extérieur à l'éducation nationale** dans le département de l'Ain

Intervenants



Jasmin Ley

Diplômé d'un master recherche en archéologie
 10 ans d'expérience dans la médiation culturelle
 Forgeron amateur
 Passionné d'archéologie
 Féru d'histoire vivante



Ulysse Douillon

Diplômé d'un master en
 valorisation du patrimoine immatériel
 10 ans d'expérience dans la médiation culturelle
 Céramiste
 Passionné d'archéologie
 Féru d'histoire vivante



LA CÉRAMIQUE DES TEMPS ANCIENS



Choix possible d'une période spécifique : néolithique, antique, médiévale

10€/ÉLÈVES/
DEMI-JOURNÉE

+ frais de déplacement

Niveau

du CE1 à la 5ème

Temps

1h30/classe

Thématiques au choix

Néolithique

Antiquité

Moyen Âge



Objectifs pédagogiques

Se repérer dans le temps et comprendre l'évolution artistique et technique à travers les âges.

Se familiariser avec les techniques et les outils de la céramique ancienne.

Comprendre les enjeux de la céramique dans l'histoire des Hommes.

Découvrir par l'intermédiaire de la céramique, les échanges entre les sociétés et les peuples.

L'atelier

Depuis le néolithique l'humanité a fabriqué des récipients à l'aide de l'argile. Mais à quoi pouvaient servir ces pots ? Comment étaient-ils réalisés ? De quelle manière les techniques ont évolué au travers des siècles ?

L'atelier propose de répondre à ces questions et bien d'autres à l'aide de maquettes, de démonstrations et de jeux interactifs.

Manipulations au choix :

- Pot en colombins néolithique.
- Céramique moulée gallo-romaine.
- Écuelle médiévale décorée à l'engobe

LA MÉTALLURGIE DES TEMPS ANCIENS



10€/ÉLÈVES/
DEMI-JOURNÉE

+ frais de déplacement

Niveau

À partir du CE1

Temps

1h30 /classe

Thématiques

Âge du bronze, âge du fer

Archéologie

Travail du métal

Propriétés physiques et chimiques des matériaux



Objectifs pédagogiques

Se repérer dans le temps et comprendre l'évolution artistique et technique à travers les âges.

Se familiariser avec les métaux, leur origine et leurs propriétés techniques.

Comprendre les utilisations du métal dans les sociétés anciennes.

Découvrir des artisanats, des traditions martiales et vestimentaires grâce aux objets métalliques.

L'atelier

La maîtrise des procédés de transformation du métal a été un facteur essentiel du développement de l'humanité au fil des âges. Cet atelier propose de remonter aux origines de la métallurgie du bronze et du fer.

Les enfants pourront découvrir pas à pas les étapes permettant de partir du minerai pour arriver au métal, grâce à de nombreux supports de médiation et exemples. Les productions métalliques mises au jour par l'archéologie seront passées en revue et avec elles les goûts esthétiques, traditions et artisanats de civilisations aujourd'hui disparues.

Manipulation :

- Réalisation d'un décor repoussé d'inspiration historique sur feuilles de métal.

LA CONSTRUCTION AU MOYEN-ÂGE



Partenariat avec les offices du tourisme de Pérouges ou de Crémieu pour compléter la journée avec une visite guidée

10€/ÉLÈVES/
DEMI-JOURNÉE

+ frais de déplacement

Niveau

Du CE1 à la 3ème

Temps

1h30/classe

Thématiques

Architecture

Matériaux

Géométrie

Société médiévale



Objectifs pédagogiques

Se repérer dans le temps et comprendre les évolutions techniques à travers les âges.

Se familiariser avec les techniques et les outils de la construction.

Découvrir par l'intermédiaire de l'architecture la société médiévale.

Appréhender des problèmes de géométrie et d'espace par des applications matérielles.

L'atelier

Le médiateur aborde les différents métiers des bâtisseurs, l'arpentage, les matériaux et leurs usages, l'art du trait et les mécaniques des forces, la charpente et ses assemblages.

Les manipulations techniques sont accompagnées d'observations et d'explications sur l'architecture des bâtiments emblématiques du second Moyen Âge.

Manipulations :

- Arpentage avec pige médiévale et corde à nœuds.
- Appréhensions des matériaux.
- Tracé des différents arcs architecturaux et montage de leurs versions miniatures.
- Assemblage d'une charpente en maquette.

LES SCIENCES DE L'ARCHÉOLOGIE



10€/ÉLÈVES/
DEMI-JOURNÉE

+ frais de déplacement

Niveau

du CM1 à la 3ème

Temps

2h/classe

Thématiques

Archéologie

Sciences de la vie et de la terre

Société de l'âge du fer



Objectifs pédagogiques

Se repérer dans le temps et comprendre les évolutions techniques à travers les âges.

Savoir mener une investigation scientifique.

Savoir tirer les enseignements d'une observation.

Comprendre l'intérêt de croiser plusieurs sciences pour résoudre une problématique.

Observer, réfléchir, expérimenter, comparer, déduire.

L'atelier

L'archéologie est essentielle lorsqu'il s'agit de comprendre les sociétés du passé, mais cette discipline reste la plupart du temps méconnue. Comment les archéologues font-ils pour dater un site, un objet ou bien connaître l'usage d'un bâtiment ?

Cet atelier propose de répondre à ces questions par l'intermédiaire d'une énigme historique et de mini-ateliers interactifs sur les différentes sciences de l'archéologie. Les enfants pourront ainsi se mettre à la place des archéologues, et comprendre comment ceux-ci font parler ossements, fragments de poteries, graines carbonisées et morceaux de fer.

Manipulations :

- Manipulation/observation d'objets variés : ossements animaux (archéozoologie), graines et pollens (carpologie), fragments de poteries (céramologie), etc.

Où ?

Dans votre école ou votre classe.

Possibilité d'effectuer les animations à Pérouges ou Crémieu en complétant par des visites avec les offices du tourisme.

Quand ?

À partir de juin 2024 : la céramique des temps anciens ; la métallurgie des temps anciens ; la construction au Moyen Âge.

À partir d'avril 2025 : les sciences de l'archéologie.

Comment ?

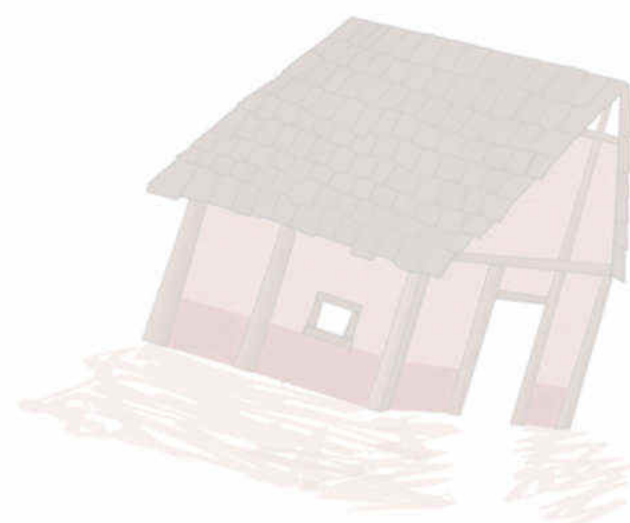
En nous téléphonant ou en nous envoyant un email.

Nous vous ferons parvenir un devis.

Nous viendrons à 1 ou 2 médiateurs en fonction du nombre d'élèves et du nombre d'ateliers réservés.

Compte tenu des effectifs que nous prenons en charge il est demandé une attention particulière aux enseignants pour l'encadrement des élèves afin que les manipulations se déroulent le plus agréablement pour tous.

	Une classe	Deux classes	Trois classes	Quatre classes
1/2 journée	1 atelier	2 ateliers		
journée entière	2 ateliers	4 ateliers = 2 ateliers/ classe	3 ateliers = 1 atelier/ classe	4 ateliers = 1 atelier/ classe



Contacts



ULYSSE



+33 6 67 67 79 02



u.douillon@autourdulyse.com



01110, Plateau d'Hauteville

Agrément : AV 0524 - 05



JASMIN



+33 6 04 07 01 58



jasmin.ley@outlook.fr



01110, Plateau d'Hauteville

Agrément : AV 0524 - 06