

# Une saison

Janvier à Mai

2024



# Edito

Le rideau de scène se lève sur une nouvelle année.

Poussez la porte du théâtre et installez-vous dans le fauteuil rouge pour un moment suspendu hors du tourbillon de nos vies.

Embarquez avec les artistes pour des spectacles subtils, étonnants et réjouissants.

Tous nos voeux pour 2024 et au plaisir de vous retrouver.

L'équipe de l'auditorium



Humeur friponne? #page3

LE THÉÂTRE COURT-BOUILLON PRÉSENTE :

# Mortelle Succession !

UNE PIÈCE DE FRÉDÉRIC DUBOST  
MISE EN SCÈNE DE MICHEL DUPAQUIER

Menez l'enquête #page4



Quel cirque! #page5



Festival #page6

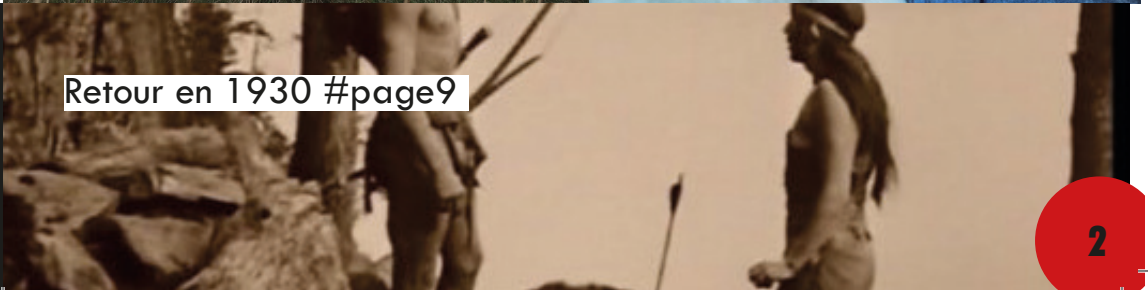


Suite d'un combat #page7

Larzac!



Pour rire #page8



Retour en 1930 #page9



# Contes de Boudoir

par Merlenchanteuse

**DIMANCHE 28 JANVIER 17h**

Parce que de tout temps, les élans du corps ont toujours inspiré les plus belles plumes, découvrez ces Contes de Boudoir empruntés au répertoire littéraire classique.

Ces récits savoureux, conçus pour enchanter les sens, sont habilement revisités dans un style empreint de drôlerie, de raffinement et d'impertinence.

En savoir plus,  
scannez ici



*HISTOIRES ET CHANSONS FRIPONNES*

*Spectacle adulte*  
Tarifs 10€ et 8€



# Mortelle succession

de F. DUBOST par le Théâtre Court Bouillon

**DIMANCHE 11 FEVRIER 17h**

Ils sont trois, deux femmes et un homme. Ils sont demi-frère et sœurs. Le père est mort et sa dernière volonté a été qu'ils le veillent une nuit. Le passé remonte avec son lot de choses partagées, de rancœurs retenues. Le grand homme était un écrivain à succès... Ses trois enfants ne sont-ils pas finalement que des personnages sortis et manipulés par l'imaginaire du défunt ? L'occasion pour eux de parler, de découvrir ce père si particulier...

Et de préparer sa succession !

En savoir plus,  
scannez ici



COMEDIE NOIRE

*Tout public*  
Tarifs 10€ et 8€



# A l'ancienne!

par la Cie A balles et Bulles

**SAMEDI 9 MARS 17h**

Avec Gérard VIGNE, Laurent HAUSSARD, Nicolas PAYET  
Cette réunion de trois artistes autour de l'orgue de Barbarie est prétexte à pas mal d'exploits circassiens, mais aussi l'occasion de convoquer les souvenirs de Gérard VIGNE.

Les numéros s'enchainent et les images d'une vie de cirque resurgissent, au détour d'une photo, d'un gag.

Même s'il fait référence à une époque révolue, «À l'ancienne!» n'est pas un spectacle nostalgique...

*Proposé par le Conseil Municipal Enfants*

**En savoir plus,  
scannez ici**



CIRQUE

*Tarif unique 5 €*

*A partir de 4 ans - Durée 50min*



# Festi'Planches 2024

le Festival des arts vivants amateurs

**22, 23, 24 MARS 2024**

De manière générale, le spectacle vivant est un terme que l'on associe le plus souvent à la coprésence de personnes ayant un rôle bien précis, il y a ceux qui donnent à voir et à entendre ainsi qu'un public : les spectateurs.

Il représente diverses techniques de langages artistiques, partant du concept à l'improvisation à savoir : la danse, les arts de la marionnette, la musique en live, les arts du cirque, le théâtre, le spectacle de rue, l'opéra, etc.

En savoir plus,  
scannez ici



FESTIVAL

*Programme à venir*  
Infos sur Facebook : Page Festi'Planches

MC  
2:



# Larzac!

par la Cie 1336 - MC 2

**JEUDI 28 MARS 19h**

Larzac! ne parle pas de la célèbre lutte des années 70, tout juste est-elle évoquée. Ici, c'est ce qui se passe aujourd'hui sur le plateau du Larzac qui est au coeur du spectacle : la vie de ses habitants et celle de l'outil de gestion collective des terres agricoles auquel ils participent. Philippe Durand est allé à la rencontre de ces habitants, paysans ou non, et a enregistré le son des échanges qu'il a eu avec eux, en a conservé des paroles brutes - il s'est attaché à porter ces réflexions sur notre rapport à la propriété, sur l'agriculture paysanne...

En savoir plus,  
scannez ici



THEATRE

*Paroles pour une expérience collective*

Tarif unique 9 €

Durée 1h20





# Donne moi ta chance

par le Complexe du rire

**SAMEDI 6 AVRIL 20h30**

Prenez une star de l'humour, une comédienne has been et un jeune talent ambitieux et enfermez cette joyeuse équipe dans une loge lors d'une grande soirée de solidarité ! Il faudra très peu de temps pour que les égos s'enflamment, que les souvenirs refassent surface et que les comptes se règlent ! Voilà une comédie savoureuse interprétée avec brio et qui pose la vraie question : Succès et amitié sont-ils compatibles ... ?

*De et avec Céline Iannucci.*

*Avec : Evelyne Cervera, Peter Derville*

En savoir plus,  
scannez ici



COMEDIE

Tout public  
Tarifs 15€ et 12€



# L'ennemi silencieux

Voyage en terre amérindienne

**VENDREDI 3 MAI 20h30**

Film muet américano-canadien de H. P. CARVER 1930.  
Une oeuvre superbe et rare, à contation largement ethnographique qui raconte la vie d'une tribu, son combat contre la faim.

Une épopée servie par deux musiciens inspirés par cette histoire ancestrale époustouflante.

Interprètes:

Stéphane DAMIANO (piano et clavier)

Jean-Philippe SEUNEVAL (voix, tambour)

En savoir plus,  
scannez ici



CINE CONCERT/DOCUMENTAIRE

Tarifs 10€ et 8€

À partir de 8 ans - Durée 1h30

## Programmés par



Des spectacles en résonance  
avec les actions d'éducation artistique et culturelle

### « Mauvaises Graines » de la Cie Institut

**Vendredi 19 janvier - 20H**

*A partir de 8 ans - Durée du spectacle : 1h10*

Léa, treize ans, vit dans une cabane en pleine forêt. Pas question qu'on vienne la raser et pas pour une ZTTM (Zone Très Très Moche) : un centre commercial et un parking ! Léa va résister mais toute seule, elle n'y arrivera pas. Ça tombe bien, elle a deux copains. Mais seront-ils prêts à s'engager à ses côtés ? Comment ?



### « Au tableau ! » de la Cie Authentik

**Vendredi 12 avril - 20H**

*Tout public - Durée du spectacle : 50 minutes*

« Ring ring » la sonnette retentit, les élèves s'installent en classe. A chaque coup de crayon, une magie se dessine. La salle de classe devient un terrain de jeux où s'engage une course avec pour philosophie: ensemble on va plus loin. « Au tableau ! » un spectacle tout en humour et poésie, qui mêle cirque, danse et acrobatie.



THEATRE ET DANSE URBAINE

Tarifs à venir

# TOUT CE QU'IL FAUT SAVOIR SAISON 2024

## ACCESSIBILITÉ

L'auditorium est accessible aux personnes à mobilité **réduite**. Afin de mieux vous accueillir, prévenez l'équipe lors de **votre** réservation ou votre arrivée.

## EN PRATIQUE

Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le billet. La billetterie est ouverte à l'auditorium environ 45 minutes avant le début de chaque représentation. Si vous avez réservé, des places nominatives vous seront attribuées. Une fois sur place, libre à vous de vous y installer. Les billets ne sont ni échangeables, ni remboursables.

## TARIFS SPÉCIAUX

- Réduits : Etudiants et lycéens, bénéficiaires des minimas sociaux, personnes en situation de handicap titulaires d'une carte d'**invalidité** Sur présentation d'un justificatif à l'entrée
  - Gratuits : Enfants des écoles maternelles et élémentaires.
- PAIEMENT : Chèque (de préférence) ou espèces **UNIQUEMENT**

## POUR VOTRE SÉCURITÉ

En plan vigipirate : afin d'assurer la sécurité du spectateur, le contrôle des sacs et autres bagages peut être imposé.  
En crise sanitaire : les conditions d'accueil s'adapteront aux préconisations en vigueur.  
Le placement en salle est libre sous réserve des mesures sanitaires applicables.

## CONTACT

Renseignements | réservations : 06.07.68.05.41

Licences: PLATES-R- 2022 006900 / 006901 / 007317



Espace Ninon Vallin  
Retrouvez-nous sur les réseaux

ESPACE  
Ninon  
Vallin

