



## **C'est quoi F&CC :**

Date de formation : janvier 2017

F&CC est l'un des groupes de la Keup'on Family, association plus que trentenaire basée à Ecotay l'Olme (autrement dénommée « Ecotay beach », dans le 42 tout proche de Saint-Etienne) qui a vu naître, vivre et parfois mourir plus ou moins précocement de nombreux groupes locaux, plutôt branchés rock (3dK, Nopajam, Le Fils de Jack, les Bourneufs, Mickey 3D, Mister Monroe, Oïbara, Martines, M Casares, ...).

## **Qui se cache derrière F&CC :**

initialement au nombre de 5, c'est désormais 4 gars souhaitant rester anonymes, qui se cachent dans l'ombre de F&CC. Ils ne se prennent pas pour les Daft Punks (surtout pas !), mais à l'identique de « Stupeflip » ou de « The Residents », ils ne voient pas vraiment l'intérêt d'afficher ostensiblement leur tronche et leur blaze, notamment sur les réseaux sociaux.

Les quatre membres du gang se contentent donc de brailler dans un micro et d'envoyer l'artillerie lourde. Ce sont d'anciens membres de Mister Monroe et Nopajam (deux groupes créés dans les années 90 qui, durant deux décennies, ont sévi sur les scènes régionales et parfois au-delà, avec un certain succès). Ces quatre bandits ont donc un peu de bouteille (dans tous les sens du terme) et ont eu la chance de partager quelques belles scènes avec des groupes comme Les Wampas, Les Naufragés, No One Is Innocent, Marcel et son Orchestre, Burning Heads, ...

## **Les instruments maltraités (les vraies victimes) :**

1 batterie, 1 basse, 2 guitares et 1 micro

## **Style et influence :**

F&CC revendique un label « Rock » sans appartenir à aucune chapelle. Quant aux innombrables influences, on peut aisément indiquer que tout ce qui possède un état d'esprit « rock » et un goût prononcé pour le subversif, est susceptible d'avoir une incidence sur les sons produits par F&CC (et cela représente au final un paquet de groupes aux styles musicaux divers, de bouquins, de films, et d'artistes en tout genre ... ).