

Novembre 2025	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
Films au CINE BESSE	5	6	7	8	9	10	11
NOUVELLE VAGUE				18h	20h		
MARCEL et monsieur PAGNOL			18h	20h	18h		
CHIEN 51			20h			20h	
LE VIVANT QUI SE DEFEND Entrée Libre							18h

Novembre 2025	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
Films au CINE BESSE	12	13	14	15	16	17	18
KAAMELOTT 2e partie				20h	20h		
LA PETITE DERNIERE		20h			18h		
ARCO (à partir de 8 ans)				18h			
AGUIRRE la colère de Dieu Entrée Libre			19h				



Ciné-Débat
le 11 novembre
à 18h **Gratuit**
L'armistice du vivant
c'est pour quand ?



Novembre 2025	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
Films au CINE BESSE	19	20	21	22	23	24	25
L'ÉTRANGER			20h		18h30		
La FEMME la plus RICHE du MONDE			18h	20h	20h30		
La VIE de CHÂTEAU, VERSAILLES				18h30	17h		
PETIT MAÎTRE CORRIGÉ Entrée Libre	19h						

Novembre 2025	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
Films au CINE BESSE	26	27	28	29	30	31	1er
L'INCONNU de la GRANDE ARCHE				18h30	19h30		
DEUX PROCUREURS VOstF			20h	20h30			
LE SECRET DES MESANGES				17h	18h		

Salle 300 places / Parking parfois facile et toujours gratuit
Plein tarif : 7€ (au dessus de 16 ans)
Tarif réduit : 5€ (de 14 à 16 ans / étudiants / chômeurs)
Tarif enfant : 4€ (enfants -14 ans / groupe +20)

Règlement des places
Espèces ou CB
CINE-BESSE
à côté de la MAIRIE



Tranquilles et sages, vos amis les chiens sont les bienvenus au CINE-BESSE accompagnés...



CHIEN 51 1h45 | Policier, Science Fiction, Thriller de Cédric Jimenez avec Gilles Lelouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel, etc.

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL 1h30 | Animation, Biopic de Sylvain Chomet

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.

NOUVELLE VAGUE 1h45 | Comédie de Richard Linklater avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin, etc.

L'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

LE SECRET DES MÉSANGES 1h15 | Animation, Aventure, Famille de Antoine Lanciaux

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

KAAMELOTT – 2e Volet (partie 1) 2h15 | Aventure, Comédie, Historique de et avec Alexandre Astier, Anne Girouard, Jean-Christophe Hembert...

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

LA PETITE DERNIÈRE 1h50 | Drame de Hafsia Herzi avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed...

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

ARCO 1h25 | Animation, Aventure, Science Fiction de Ugo Bienvenu

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU de Werner Herzog 1h30

En 1560, une troupe de conquistadors espagnols descend de la montagne à la recherche de l'Eldorado. Mais l'équipée s'enlise dans les marais. Une plus petite expédition est alors constituée, placée sous la conduite de Pedro de Ursua et de son second, Lope de Aguirre, qui devra reconnaître l'aval du fleuve sur des radeaux. Aguirre, aventurier ambitieux et brutal, manœuvre habilement pour proposer à ses compagnons un nouveau chef, le falot Fernando de Guzman, promu solennellement « empereur du Pérou et de l'Eldorado »...

Le Ciné Coup-de-cœur permet à chacun, chacune de faire découvrir le film et le réalisateur ou la réalisatrice qui l'a marqué.

L'ÉTRANGER 2h | Drame de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h | Comédie dramatique de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Marina Fois, Laurent Lafitte hélas...

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES 1h20 Animation de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

LE PETIT MAÎTRE CORRIGÉ de Marivaux mise en scène par Clément Hervieu-Léger avec les comédiens et comédiennes de la Comédie Française. Durée de la pièce 2h

Un jeune aristocrate parisien, fat et superficiel, doit se marier à une jeune comtesse provinciale. Le mariage est arrangé par les parents. « Le Petit maître » arrive chez sa promise mais, se fait fort de ne pas lui parler d'amour. Celle-ci, avec l'aide de sa servante, maligne et dévouée, décide de « corriger » cet homme présomptueux.

Le Ciné-Théâtre (du grand théâtre sur grand écran) permet de découvrir des mises-en-scène d'exception interprétées magistralement par la troupe de la Comédie Française.

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE 1h45 | Drame de Stéphane Demoustier avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

DEUX PROCUREURS 1h55 | Drame, Historique de Sergei Loznitsa avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Belyy

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

LE VIVANT QUI SE DEFEND de Vincent Verzat 1h30

Des luttes forestières du plateau des Mille-vaches à la tanière d'une famille de blaireaux, en passant par les méga bassines du Poitou, les cerfs du Vercors et l'autoroute A69, le film fait le lien entre les animaux sauvages et les luttes qui sont menées partout en France contre la destruction de leurs habitats. « Le VIVANT qui se défend » trace un chemin pour vivre dignement et affronter ce qui vient.