



**Rentrée
2025/26**

pratiques artistiques amateurs

MUSIQUE • DANSE • THÉÂTRE



**Des cours collectifs
pour ados et adultes**

**ANNECY
CULTURE**



Le Conservatoire propose des activités pour les amateurs en musique, danse et théâtre.

Cette offre s'adresse :

- aux débutants, qui souhaitent commencer une pratique.
- aux non-débutants qui ont déjà un niveau de pratique intermédiaire ou avancé.


L'inscription en amateur permet de suivre des pratiques ou des cours collectifs sans examen.



À NE PAS MANQUER !

Découverte de nos pratiques artistiques

**samedi 6 septembre
de 14h30 à 17h30**

 Site Rousseau



PLUS D'INFOS

MUSIQUE

// PRATIQUES VOCALES

Chœur d'initiation adultes (DÉBUTANT)

Destiné aux adultes débutants qui souhaitent démarrer une pratique musicale par le chant choral. Répertoire varié : classique, chansons, traditionnelles, chants du monde...

> lundi de 12h30 à 13h45 • 📍 SITE VERNAY (Salle 04) • *Stéphanie Stachnick*

Jazzdouwap, jazz vocal (INTERMÉDIAIRE - sur audition)

Travail des esthétiques jazz et afro-américaines, standards, improvisation et un peu de polyphonie à deux voix. Expérience du jazz bienvenue, pratique du chant choral ou être à l'aise avec sa voix.

> mardi de 19h à 20h30 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 103) • *avec Bela Aunis*

Ensemble jazz vocal (INTERMÉDIAIRE - sur audition)

Travail polyphonique dans les esthétiques jazz et afro-américaines à partir du répertoire dévolu et autres standards.

Expérience chorale de 2 ans, Lecteurs bienvenus et être à l'aise avec sa voix.

Être prêt et prête à chanter dans un chœur constitué majoritairement d'adolescents.

> mercredi de 19h à 20h30 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 107) • *avec Bela Aunis*

Chœur Jeu de dames (CONFIRMÉ - sur audition)

Ce chœur à voix égales rassemble des élèves du conservatoire et des choristes adultes confirmés. Travail sur des répertoires classiques à contemporains, a capella ou avec orchestre. Ce chœur se produit deux à trois fois par an.

> mardi de 18h30 à 20h30 • 📍 SITE VERNAY • *avec Jean-Christophe Michel*

Chœur de chambre Espresso (INTERMÉDIAIRE - sur audition)

Ce grand chœur mixte rassemble des élèves du conservatoire et des choristes adultes amateurs. Répertoire classique à contemporain, a capella ou avec orchestre avec 2 ou 3 concerts par an.

Il se prête parfois au jeu du chœur école avec les chefs de chœur en formation.

> jeudi de 19h à 20h30 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 107) • *avec Jean-Christophe Michel*

Chœur Fusion (INTERMÉDIAIRE)

Choeur mixte dynamique et convivial avec un répertoire orienté plutôt vers les musiques actuelles ou comédie musicale. Le chœur se produit deux fois par an en concert.

Bonne humeur, exigence et détente sont au rendez-vous.

> mardi de 19h à 20h30 • 📍 SITE VERNAY (Salle 04) • *Stéphanie Stachnick*

Ensemble vocal (CONFIRMÉ - sur audition)

Cet ensemble à 1 ou 2 par voix est destiné à travailler l'autonomie des chanteurs dans un ensemble, en abordant des pièces du répertoire.

> mardi de 16h à 17h • 📍 SITE VERNAY • *avec Jean-Christophe Michel*

// ORCHESTRES, ENSEMBLES & ATELIERS

Orchestre d'harmonie Orféo (INTERMÉDIAIRE)

Ouvert aux instrumentistes à vent et aux percussionnistes.

Répertoire classique, comédies musicales.

> mardi de 19h45 à 21h45 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 229) • *avec Jean-Michel Frécaut*

Orchestre symphonique Stringendo (AVANCÉ)

Orchestre ouvert aux élèves du Conservatoire et aux amateurs ayant un niveau instrumental leur permettant une autonomie de lecture et de jeu. Répertoire baroque, classique et contemporain.

> mercredi de 19h15 à 21h15 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 229) • *avec Jean-Christophe Michel*

Ensemble baroque (INTERMÉDIAIRE)

Composé principalement de cordes frottées du quatuor (prêt d'archets baroques), il accueille la famille des violes, le luth, le clavecin ou l'orgue, les flutes à bec, traversos (ou flutes traversières), hautbois et bassons. Oeuvres des XVII^e et XVIII^e siècles.

Les projets vont de l'ensemble instrumental aux oeuvres avec chœur ou solistes.

> vendredi de 18h15 à 19h45 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 118) • *avec Élise Douylliez*

Ensemble de musique ancienne La Folia (INTERMÉDIAIRE)

L'ensemble la Folia est destiné à tous les musiciens ayant un désir de faire de la musique ancienne en plus ou moins grand ensemble.

> mardi de 19h15 à 20h30 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 118) • *avec Nathan Gaillard*

Ensemble de musique brésilienne (INTERMÉDIAIRE)

Ouvert aux guitariste et aux instruments mélodiques : flûte, clarinette, saxophone, trompette, trombone, basson, etc. Répertoire abordé : choro, samba et bossa nova

> mardi de 19h15 à 20h15 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 114) • avec Christian Aschehoug

Ensemble les Ménestrels (INTERMÉDIAIRE)

Ensemble instrumental mixte permettant de découvrir les musiques anciennes de la musique médiévale à la musique baroque, et des musiques traditionnelles. On apprend à jouer ensemble, à s'écouter, à arranger des pièces et écrire de la musique.

> mercredi de 14h à 15h • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 114) • *recrutement en cours*

Ensemble Accent (AVANCÉ)

Ensemble constitué d'accordéon, violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte traversière, clarinette, harpe et piano. Répertoire Tango, Milonga, Valse, etc.

> mardi de 18h15 à 19h30 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 107) • avec Nan Li

Atelier de musique celtique (AVANCÉ - sur audition)

> jeudi de 18h à 19h • 📍 SITE VERNAY (Salle 10) • avec Marie Barbier-Alliot

Atelier de musique traditionnelle (INTERMÉDIAIRE/AVANCÉ - sur audition)

Ouvert à tous les curieux, cet atelier vous invite à découvrir les musiques populaires et les chants de nos régions dans une ambiance conviviale.

> jeudi de 19h à 20h30 • 📍 SITE VERNAY (Salle 10) • avec Marie Barbier-Alliot

Groupes de musique de chambre (AVANCÉ)

Apprendre à jouer, à s'insérer et s'épanouir au sein d'un petit ensemble non dirigé. répertoires variées : baroque, classique, romantique, moderne et contemporain.

> constitution des groupes début septembre • 📍 SITE ROUSSEAU

Atelier jazz adultes (AVANCÉ)

Explorer le jazz dans une ambiance chaleureuse ! Vous pourrez apprendre des techniques d'improvisations tout en jouant ensemble. Plusieurs concerts dans l'année

> mercredi de 19h45 à 21h15 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 218) • avec J.P Comparato

Batucada (DÉBUTANT)

Découverte et pratique de la batucada brésilienne dans le style de Rio. Travail sur les rythmes traditionnels, la pulsation et l'écoute. Instruments mis à disposition.

> jeudi de 19h30 à 20h30 • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 229) • avec Pierre Desvignes

Big band adultes (INTERMÉDIAIRE)

> lundi de 19h30 à 21h • 📍 SITE ROUSSEAU (Salle 217) • avec Laurent Richard

DANSE

Danse classique adultes (INTERMÉDIAIRE)

- > mardi de 14h15 à 15h45 • 📍 SITE BALMETTES • avec Cécile Bailleux
- > jeudi de 19h30 à 20h45 • 📍 SITE BALMETTES • avec Alexandra Mekhiche

Danse jazz adultes (DÉBUTANT/ INTERMÉDIAIRE)

- > lundi de 20h à 21h15 • 📍 SITE BALMETTES • avec Sandy Biraghi

Danse contemporaine adultes (DÉBUTANT)

- > mardi 12h30 à 14h • 📍 SITE BALMETTES • avec Elise Hurtelle

Danses urbaines adultes (DÉBUTANT/INTERMÉDIAIRE)

- > vendredi 19h30 à 21h • 📍 SITE VERNAY • avec Imad Nefti



THÉÂTRE

Atelier théâtre adultes (DÉBUTANT - sur audition)

À partir de 20 ans. Tous niveaux. L'atelier comprend une représentation publique.

- > vendredi de 19h à 21h • 📍 SITE BALMETTES • avec Ingrid Boymond

Audition d'entrée le mardi 16 septembre à 18h - site Rousseau

INFOS PRATIQUES



INSCRIPTIONS 25/26

Demande d'inscription **du 6 au 14 septembre 2025 dès 18h** en ligne sur crr.annecy.fr

Toutes les infos :



*Certaines pratiques peuvent comporter une audition d'entrée afin d'évaluer le niveau. Les auditions auront lieu le **jeudi 11 septembre** à partir de 18h sur le site Rousseau lors d'une rencontre personnalisée.*

Les emplois du temps sont susceptibles d'être modifiés à la rentrée.

€ TARIFS ET MODALITÉS

- Tarif au quotient familial pour les résidents de la commune d'Annecy (de 17€ à 170€ à l'année).
 - Tarif unique pour les résidents hors commune d'Annecy (187€)
 - Possibilité de paiement en 1 fois ou par prélèvement en 9 mensualités.
- > Grille des tarifs consultable sur crr.annecy.fr



NOS SITES D'ENSEIGNEMENTS

ROUSSEAU 10, rue Jean-Jacques Rousseau - Annecy

BALMETTES 12, avenue Lucien Boschetti - Annecy

VERNAY 24 avenue Germain Perréard - Cran-Gevrier

NEIGEOS 84 avenue des Neigeos - Seynod



Soutiens aux pratiques amateurs

Il est possible de perfectionner sa pratique par un cours instrumentale ou vocale !

> Renseignements auprès de la scolarité

Dans la limite des places disponibles. Valable pour une durée d'un an renouvelable.



CONSERVATOIRE
MUSIQUE DANSE THEATRE • ANNECY



crr.annecy
www.crr.annecy.fr
04 85 46 76 50