

PROGRAMME ECHOS BAROQUES - 12.09.2025 À 19H30 - EGLISE SAINTE-PERPÉTUE, NÎMES

CHARPENTIER, Marc-Antoine (1643-1704) :

– Quam Pulchra Es H322 (4')

DURUFLÉ, Maurice (1902-1986) :

– Tota Pulchra Es (2'30)

CHARPENTIER, Marc-Antoine (1643-1704) :

– Litanies à la Vierge H86 (9')

POULENC, Francis (1899-1963) :

– Litanies à la Vierge Noire (10')

HAYDN, Joseph (1732-1809)

– Pièces pour orgue mécanique, 1772 (5')

CHARPENTIER, Marc-Antoine (1643-1704) :

– Ave Regina Coelorum H19 (3')

HEUTE, Lisa (Née en 1991) :

– Ave Regina Coelorum (3')

CHARPENTIER, Marc-Antoine (1643-1704) :

– Salve Regina H18 (5')

FAURÉ, Gabriel (1845-1924) :

– Salve Regina op.67 n°1 (3')

HAYDN, Joseph (1732-1809)

– Pièces pour orgue mécanique, 1793 (5')

CHARPENTIER, Marc-Antoine (1643-1704) :

– Ave Verum Corpus H329 (2'30)

POULENC, Francis (1899-1963) :

– Ave Verum Corpus (2'30)