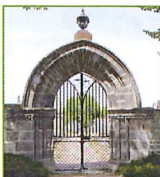


7 Croix des Adieux : située sur la commune de Fernoël, à proximité de la voie romaine d'Agrippa (reliant Lyon à Saintes par Clermont et Limoges), elle date de 1846 comme indiquée sur le socle de granit gravé à la mémoire de Maurice Constantin de Bélinay, vraisemblablement mort à cet endroit. Elle doit son nom à une légende selon laquelle trois frères se seraient dit adieu en ce lieu avant de partir pour des contrées lointaines. Ils auraient planté trois pins orientés dans les directions de leurs différents voyages. Il en subsiste un seul aujourd'hui.



Prendre le chemin à droite et suivre le balisage jusqu'à la route de Crocq. À la route, tourner à droite et poursuivre jusqu'à la place de l'église. Prendre en face une petite ruelle menant au cimetière.

8 Portail du cimetière : en lave, il date du XIVème siècle. Il provient de l'ancienne chapelle sépulcrale de la famille de la Roche du Ronzet. Les chapiteaux forment une frise de deux rangs de feuilles qui se poursuit au-delà des piédroits. Des vantaux en fer plus récents épousent la forme du portail pour clore l'entrée.



Au cimetière, suivre à droite la rue du cimetière et à l'intersection, prendre à gauche la rue des Lavandières.

9 Lavoir : de la première moitié du XXème siècle, il est surmonté d'un toit à deux pentes en tuiles mécaniques.

Continuer jusqu'à la route de Saint-Avit et prendre en face la route de Granousse (derrière le supermarché), prendre à droite et monter la rue des Buiges pour tourner avant le carrefour sur le chemin de la Mine.

10 Entrée de la poudrière de l'ancienne mine : l'extraction de pyrite arsenicale argentifère (100 g/t) et aurifère (18 g/t) a eu lieu de 1913 à 1923 pour une production de 6 500 tonnes de minerai. Les ouvrages sont aujourd'hui tous comblés, les galeries se situaient sous le stade actuel.

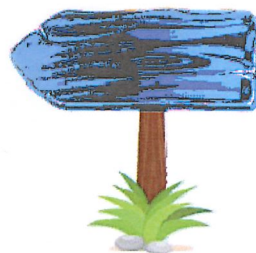
Continuer jusqu'à l'avenue du Stade, contourner le stade, en sortant, prendre la rue Joseph-Labas à gauche pour rejoindre le foirail.

Bonne randonnée.

Circuit local de randonnée GIAT



Balisage :




Document offert par la commune de Giat
imprimé par nos soins
Ne pas jeter sur la voie publique






D Départ : derrière la halle, en haut du foirail.

- 1 Croix du foirail** : en fer forgé avec hampe et traverse de section carrée, bras fleurdelisés, réunis par un large cercle orné d'enroulements. Au centre du croisillon se trouve un petit Christ en fer battu entouré d'une double couronne d'épines. La croix est fixée sur un fût en granit. Sans doute du XVII^e siècle, elle était à l'origine surmontée d'un coq girouette aujourd'hui disparu.
Descendre à travers le foirail pour rejoindre la place des Anciens -Combattants.
- 2 Arbre à tabac** : arbre remarquable par son âge et sa présence forte sur la place. IL doit son nom à la vente de tabac qui se pratiquait autrefois sous le chêne. Il se peut qu'il ait été planté après la révolution en 1790 comme symbole de la Liberté pour la première fête nationale, mais sa datation est incertaine.
Descendre par l'escalier et prendre la rue de la Fontaine.


- 3 Fontaine de la place Saint-Barthélemy** : base réalisée en pierre de taille et corniche supérieure en lave. Une roue actionne le système d'alimentation. Sorties d'eau latérales matérialisées par deux mascarons à tête de lion en métal. La fontaine alimentait un grand lavoir contigu qui n'est plus visible. La porte en bois à claire-voie remplace une ancienne porte en fer plein. Les chronogrammes indiquent les dates 1862 et 1902.
*Prendre à droite la rue Pierre-de-Giac * (ou du cimetière) et continuer à gauche en direction de la place de l'église.*
* Pierre de Giac (1380-1427, seigneur de Giat, ministre de Charles VII).
- 4 Eglise Saint-Barthélemy** : édifiée en 1875, elle remplace l'ancienne église romane dont il reste quelques vestiges : à l'intérieur, à droite de l'entrée, des chapiteaux ornés de feuillage, entrelacs et coquilles Saint-Jacques, et à gauche, un empierrement ancien.
Traverser la route de Crocq et suivre la rue de la Clinique, bifurquer chemin des Eglantiers (à droite après la place du Crau), rejoindre la route de Flayat. Tourner à droite jusqu'au carrefour de la route de Roure.


- 5 Croix de la route de Flayat** : en fer forgé avec hampe et traverse de section carrée. Les bras sont réunis par un cercle qui entoure une rosace. Les amortissements sont en forme de cœur. Les motifs rivetés forment un décor symétrique.
Continuer sur la route de Roure, jusqu'au premier chemin et regarder à droite.
- 6 Croix de Roure** : on l'appelle aussi croix de Jean Richin, un habitant de la commune qui l'a édifiée suite à la vision d'une « Dame blanche » qui lui serait apparue dans le pré voisin lui appartenant.
Continuer sur la route de Roure jusqu'à la croix des Adieux.

5 Passer sous le pont de chemin de fer à droite.

Remarquer l'ouvrage maçonné en 1885 par des ouvriers qui avaient bâti à la force des bras le pont, entièrement fait de pierre taillées, y compris le lit de la rivière sous le passage.



Un peu plus loin, le vestige d'une cheminée rappelle qu'il y avait ici une pompe de relevage pour puiser l'eau dans la rivière et l'envoyer jusqu'à la gare pour remplir la citerne depuis laquelle était pris l'eau alimentant les locomotives à vapeur. La pompe elle-même marchait avec l'énergie de la vapeur, un cheminot venait la mettre en marche à chaque fois que la citerne était vide pour la retourner remplir avant le passage du prochain train.



Continuer jusqu'à une petite route. Tourner à gauche pour en atteindre une 2ème qui par la droite rejoint Giat.

6 Passer devant la Croix de Pierre : croix pattée en lave aux extrémités hendées, fixée sur une tablette également en lave. Il s'agit sans doute d'une copie du XIXème siècle d'un modèle plus ancien.



A Traverser la départementale 13 et suivre le balisage pour rejoindre le site de la motte castrale.

Avant de partir ou au retour, n'oubliez pas de monter les 49 marches qui conduisent au sommet de la motte pour découvrir le panorama sur le bourg.



Bonne randonnée.

Circuit local de randonnée GIAT



En partant de la motte castrale

Balisage :



Document offert par la commune de Giat
imprimé par nos soins
Ne pas jeter sur la voie publique





D **DEPART : Au pied de la Motte Castrale**

1 Avec un diamètre au sol de 60 mètres et une hauteur de 12 mètres, la motte castrale est la plus volumineuse et la mieux conservée en Basse Auvergne. Edifiée sur un affleurement rocheux par le comte d'Auvergne au XI^{ème} siècle, c'était un moyen de défense entouré d'un fossé. Une tour en bois dont il ne reste plus de traces devait s'élever à son sommet.



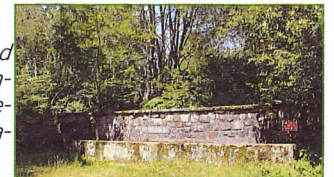
La motte castrale de Giat est inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis 1991.

Prendre le tour de la motte par la gauche, à 50 m continuer tout droit avant de tourner à droite puis à gauche.

2 A l'intersection, prendre le chemin par la droite et continuer jusqu'à atteindre un chemin à gauche juste avant l'intersection avec la route.

3 Prendre ce chemin à gauche et continuer pendant environ 2 km jusqu'à passer devant un abreuvoir.

Cet ouvrage a été construit en 1932, quand la commune a capté une source pour alimenter le réseau d'eau potable du bourg, en reconnaissance du don des habitants de Cheveline à la collectivité.



Prendre à droite sur la route jusqu'au virage, monter le chemin en face jusqu'à la route départementale 95 qu'on traverse pour prendre le chemin en face. Suivre ce chemin jusqu'au croisement, tourner à gauche et continuer tout droit jusqu'à la 3^{ème} intersection.

4 Se diriger à droite et continuer tout droit pendant 1,8 km jusqu'à la maisonnette au bord de la route de Giat. Cette section longe le domaine forestier du Ronzet.

La maisonnette est une construction qui date de la création de la ligne de chemin de fer et servait de maison au garde-barrière, employé qui devait baisser les barrières au passage du train afin de couper la route à la circulation, le train étant prioritaire.

Tourner à gauche sur la route de Saint-Avit et un peu plus loin, prendre un chemin à droite dans le bois, et quelques mètres après, encore à droite au carrefour suivant jusqu'à la rivière.