

LA GALERIE

La programmation de la galerie de l'Espace Arthur Batut propose une rencontre entre la photographie des origines à nos jours et l'œuvre d'Arthur Batut.

Programmation 2017

8 mars au 20 mai

« De Marie Curie à Mata Hari - le rôle des femmes dans la Grande Guerre », une exposition préparée par Danielle Autha et Serge Nègre.

30 mai au 13 juin

« L'espace est à vous », exposition des travaux réalisés au cours d'ateliers photographiques proposés à différents publics en 2016-17.

À partir du 19 juin

10^{ème} édition du festival A Ciel Ouvert

« Prenons de la hauteur »

• jusqu'au 17 septembre dans la galerie

« Surplombs », œuvres photographiques des Fonds Régionaux d'Art Contemporain de Languedoc-Roussillon, Midi-Pyrénées.

• jusqu'au 14 octobre

« Kopfüber », photographies de Dirk Brömmel dans les rues du centre historique de Labruguière.

17 septembre au soir

à l'occasion des journées européennes du Patrimoine, projections sur les édifices historiques de Labruguière.

25 septembre au 6 janvier 2018

« Photographe à loisir » - Divertissements et loisirs bourgeois dans la photographie amateur à l'orée 20^{ème} siècle ». Photographies de Georges Ancely, Arthur Batut, Camille Langlade, Eugène Trutat... Exposition proposée dans le cadre d'ENTRACTES, manifestation portée par le Département du Tarn.

Retrouvez les événements programmés en lien avec chaque exposition sur le site www.espacebatut.fr

Espace Photographique Arthur Batut
Centre culturel Le Rond-Point
1, Place de l'Europe - 81290 Labruguière
05 63 82 10 60 - photo@espacebatut.fr

Ouvert toute l'année du mardi au samedi
de 9h à 12h et de 14h à 18h - le lundi de 14h à 18h

Entrée gratuite pour les visites libres
Visites guidées pour les groupes sur demande



ESPACE PHOTOGRAPHIQUE

ARTHUR BATUT

Un musée et une galerie d'expositions où se croisent histoire de la photographie et création contemporaine.

LE MUSÉE

Le musée évoque, au travers de matériel, de documents et photographies d'époque, l'étonnant parcours d'Arthur Batut (1846-1918). Sciences et arts traversent l'œuvre de cet « amateur » photographe curieux et inventif qui était à l'avant-garde de son temps et trouve des résonances dans notre époque. Ainsi ses photographies aériennes automatiques par cerf-volant ont révélé Labruguière et semblent préfigurer l'image satellitaire. Quant à ses portraits composites, ils apparaissent étrangement proches de certaines créations visuelles contemporaines.



LABRUGUIÈRE
TARN

ENTRÉE
LIBRE

