

GRÉOUX-LES-BAINS

CHÂTEAU DES TEMPLIERS - SALLE DES GARDES

LES EXPOS DU CHÂTEAU

MARS 2026

JACQUELINE TARCHALA
PEINTRE

RÉGINE DE BASTIANI
ARTISTE-PLASTICIENNE



**PAYS
de MANOSQUE**
TOURISME & CONGRÈS
Haute-Provence



CHÂTEAU
SAINT-JEAN
LEZ DURANCE

ENTRÉE LIBRE

Ouvert du samedi 7 au dimanche 29 mars.
Du mercredi au dimanche de 15h à 18h.
Fermé les lundis et mardis.

JACQUELINE TARCHALA

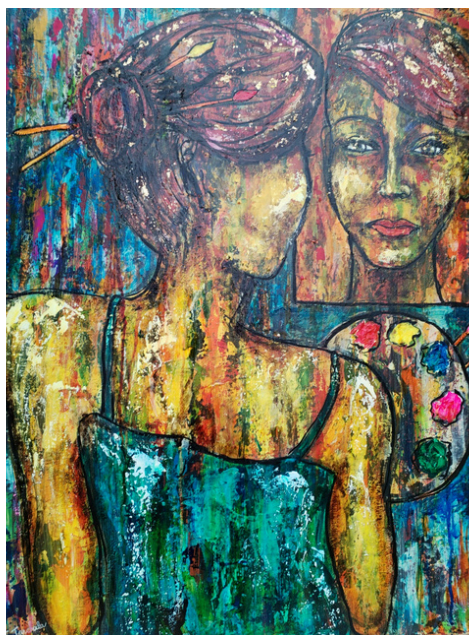
PEINTRE

Née en 1950, Jacqueline Tarchala a consacré sa carrière d'institutrice à l'Éducation Nationale, enseignant dans la Meuse puis dans le Nord. Passionnée depuis toujours par l'expression artistique, elle a nourri son parcours créatif de stages, de visites de musées et de l'étude des grands maîtres.

Sa formation artistique s'est enrichie au contact de plusieurs mentors : **Chantal Herbaux**, peintre nordiste, **Jean Pesla**, ancien professeur de l'École des Arts appliqués de Roubaix et **Christophe Avella Bagur**, artiste peintre, dont elle a suivi les cours d'histoire de l'art pendant huit ans à Vinon-sur-Verdon.

Désormais installée à Gréoux-les-Bains depuis 2018, Jacqueline Tarchala a développé une autonomie créatrice qui l'a conduite d'une expression figurative vers une interprétation plus libre et diversifiée. L'huile, l'acrylique, l'encre et la résine constituent ses médiums de prédilection. Son travail explore l'accumulation et la juxtaposition de couleurs tout en conservant des références classiques, avec une prédilection marquée pour **le portrait**.

Son œuvre créative et pleine de sensibilité lui a valu plusieurs distinctions, dont **une médaille d'État de l'Académie des Arts-Sciences et Lettres de Paris**. Elle participe régulièrement à des expositions individuelles et collectives, la création étant devenue pour elle une véritable nécessité.



RÉGINE DE BASTIANI

ARTISTE-PLASTICIENNE

Régine de Bastiani vit et travaille en Provence, où elle développe une pratique artistique singulière entre peinture, graphisme et sculpture.

Pour elle, la création entretient une relation intime avec le flux de la pensée. Là où les mots imposent une structure linéaire, la matière offre la liberté d'une expression fluide, capable d'accueillir les bonds et les contradictions de l'esprit.

Cette ***pensée liquide***, comme elle la décrit, trouve dans le comportement des matériaux un écho naturel.

Le processus créatif de Régine de Bastiani repose sur une coexistence subtile entre intention et lâcher-prise.

Ses œuvres naissent d'une succession de gestes où le corps en mouvement dialogue avec les matériaux, leurs tempéraments propres, et les conditions atmosphériques du moment de création. Le papier absorbe ou rejette, la peinture révèle son caractère, la matière sculpturale résiste ou s'abandonne.

Cette part inexplicquée, ce brouillage de la mise en pratique, confère à ses réalisations leur caractère déconcertant : une œuvre perpétuellement en transition, où le contrôle s'efface devant l'émergence.



À NE PAS MANQUER

À GRÉOUX-LES-BAINS

LES SOIRÉES DE
L'ÉTOILE
2026

GRÉOUX-LES-BAINS
CENTRE DE CONGRÈS
VENDREDI 27 MARS
À 21H

.Bouillabaisse et Figatelli.
Une comédie de Jean Jaque
et Philippe Romain

SERGE GUBERN
STÉPHANIE MONTLUÇON

PAYS MANOSQUE
TOURISME & CONGRÈS
Hautemont-Parnasse

BILLETTS EN VENTE DANS LES OFFICES
ET EN LIGNE : www.paysdemanosque.com

PAYS AGGLO
CHATEAU SAINT-JEAN

3^{ème} ÉDITION

GRÉOUX IN CORSICA

DU 10 AU 12 AVRIL 2026

VENDREDI 10 AVRIL À 21H
I CAMPAÑOLI
LI BOUCO FINO

SAMEDI 11 AVRIL À 21H
FELI

DIMANCHE 12 AVRIL À 17H
MERIDIANU

OUVERTURES DES CONCERTS
L'ARCHETTI BASTIACCI

STANDS DE PRODUITS CORSES
SAMEDI 11 DE 8H À 18H
DEVANT LES THÈRMES
DIMANCHE 12 DE 9H À 18H
PLACE DU PAYS
ET DE 18H30 À 21H
CENTRE DE CONGRÈS

PAYS MANOSQUE
TOURISME & CONGRÈS
Hautemont-Parnasse

Billets en vente dans les offices de tourisme du pays de Manosque
et vente en ligne sur : paysdemanosque.com

PAYS AGGLO
CASINO
D'ORLÈANS



PEFC IMPRIM'VERT

Point Virgule Design & OTC Pays de Manosque, Gréoux-les-Bains (04) | Evenvie, Oraison (04)
Ne pas jeter sur la voir publique | L-D-24-3818 (licence 2) et L-D-24-3870 (licence 3) et L-D-24-3871.