

Crémieu

CITÉ MÉDIÉVALE



OFFICE DE TOURISME DES BALCONS DU DAUPHINÉ
 Bureau d'Information Touristique de Crémieu
 04 74 90 45 13 • tourisme@balconsdudauphine.fr
 www.balconsdudauphine-tourisme.com



La cité emblématique des Balcons du Dauphiné vous invite à la flânerie dans ses ruelles médiévales animées. L'instant d'une journée, remontez le temps entre halle du XV^e siècle, couvent des Augustins et portes fortifiées... Clou du spectacle, le coucher de soleil depuis les fortifications de la colline Saint-Hippolyte !

Map of the medieval town of Crémieu The emblematic city of the Balcons du Dauphiné invites you to stroll through its lively medieval streets. Take a day trip back in time to the 15th-century market hall, the Augustin convent and the fortified gates... The highlight of the show is the sunset from the fortifications of Saint-Hippolyte hill!



ZOOM SUR...

Focus on...



Jour de marché : mercredi matin sous la halle

LA HALLE MÉDIÉVALE

Datée de 1434, elle est un exemple exceptionnel d'architecture de la fin du Moyen-Âge et l'une des plus imposantes halles de France (19,5m par 68,5m) !
The medieval covered market: dating from 1434, this is an exceptional example of late medieval architecture and one of the largest covered markets in France (19.5m by 68.5m)!



LE COUVENT DES AUGUSTINS

L'ensemble se compose du cloître, de l'église paroissiale avec ses peintures murales uniques en Europe et son orgue (le plus ancien de l'Isère) ainsi que de la Mairie et ses deux salles avec stalles en chêne et plafond à caisson...
The Augustinian Convent: the cloister, the parish church with its wall paintings, unique in Europe, and its organ (the oldest in Isère), as well as the Town Hall and its two rooms with oak stalls and coffered ceilings...

EN SAVOIR +

Un guide du patrimoine de Crémieu est en vente au Bureau d'Information Touristique de Crémieu (7€). Et demandez le guide et la carte touristiques des Balcons du Dauphiné, c'est gratuit !

LE PARCOURS NUMÉROTÉ 1

1. Porte de la Loi (XIV^e)
2. Portail des Augustins (XVII^e) - sans plaque
3. Ensemble de maisons à échoppes (XVI-XVIII-XIX^e)
4. Ensemble de maisons à échoppes (XVI-XVIII-XIX^e)
5. Maison à échoppe (XV-XVI^e) - sans plaque
6. Maison urbaine (XV-XVI^e)
7. Portail provenant de la chapelle des Pénitents du Confalon, fer forgé de 1715
8. Cloître du Couvent des Augustins (XVII^e)
9. Ancien Couvent des Augustins (XIV au XIX^e)
10. Église des Augustins (XIV-XV-début XVI^e)
11. Maison de rapport (XVI-XIX^e) - sans plaque
- 11bis. La fresque des Crémolans
12. Maison Patrat (XVI^e)
13. Maison à échoppe (XVI-XVIII^e) - sans plaque
14. Hôtel de Chaponnay (XVII-XVIII^e)
15. Maison urbaine (XVI^e) - sans plaque
16. Porte des Moulins (XIV^e, détruite milieu du XIX^e)
17. Halle médiévale (XV^e)
18. Demeure urbaine (XVI^e)
19. Maison Guichard (XVI-XIX^e)
20. Maison peinte (XVI-XIX^e)
21. Maison Bert de Saint-Beauville (XVIII-XIX^e)
22. Ancienne église Saint-Jean (XVI-XVII^e)
23. Hôtel de la Poppe Saint-Jullin (XV-XVI^e)
24. Maison Garajoud dit du Colombier (XV-XVI^e)
25. Remise
26. Ancienne cure (XVII^e)
27. Maison urbaine (XVII-XVIII^e)
28. Maison urbaine (fin XV^e-début XVI^e)
29. Maison urbaine (XVII^e)
30. Ancienne auberge de l'Écu de France (fin XV^e)
31. Maison urbaine (XVI-XIX^e) - sans plaque
32. Porte du Reclus (détruite au milieu du XIX^e)
33. Montée de Saint-Hippolyte - sans plaque
34. Porte Neuve ou François 1^{er} (XVI^e)
35. Emplacement de l'atelier monétaire (milieu XVI^e)
36. Maison consulaire ou du Reclus (XVI-XVII^e) - sans plaque
37. Maison urbaine (XIV-XVIII^e)
38. Chapelle de l'hôpital Saint-Antoine (XIV-XV^e)
39. Porte de Quirieu (XIII^e) - sans plaque
40. Maison de Martin dite des Trois Pendus (XIII-XVI^e)
41. Maison urbaine (XIV-XVI^e)
42. Couvent des Visitandines (XVII^e)
43. Boiseries de l'apothicairerie (1715) - fermé au public
44. Maison des Ursulines (XV-XVI^e)
45. Porte de Martin ou Poterne Mulet (XIII^e) - sans plaque
46. Maison urbaine (XIII-XIV-XVI^e)
47. Hôtel Dubourg
48. Maison Ferrand (XV-XVI^e)
49. Château Delphinal (XII-XIII^e, restauré début XX^e)
50. Porte de Lyon (XIII^e) - sans plaque
51. Demeure urbaine (XIV-XVII^e)
52. Enceinte de Saint-Hippolyte (XIII-XIV-XVI^e)

À TABLE !
 LES RESTAURANTS
 À CRÉMIEU :
 All restaurants



Réservez vos visites guidées à l'Office de Tourisme et en ligne

Réalisé par : Fanny Bailly - Office de Tourisme des Balcons du Dauphiné - Imprimerie Courand et associés - 10 000 exemplaires (juin 2024) - Ne pas jeter sur la voie publique