8 - « Les fours à chaux » : un ancien site industriel aujourd'hui... naturel.

9 - « Les lavoirs »

Lorsque, le dos courbé et les mains dans l'eau, les langues se déliaient...

10 - « Les exploitations agricoles » Quel regard portons-nous sur le paysage agricole d'aujourd'hui?

11 - « La source de la Lèche »

Ou quelle est la relation entre un tremblement de terre au Portugal. un diplodocus et le marquis de Montalembert?

12 - « La pêche et les poissons »

Les conditions offertes par la Touvre permettent d'avoir une population piscicole particulièrement intéressante qui fait la joie des pêcheurs. La truite voit-elle cela d'un bon œil?

13 - « Les oiseaux de la Touvre »

Devant le spectacle qui s'offre à nous, il serait regrettable d'avoir oublié ses jumelles. Vous pourriez croiser le « Castagneux »...

14 - « Le totem de fin »

André Gide vous raccompagne ... en espérant que vous aurez passé un agréable moment au côté de la belle Tolvère, du diplodocus et des ouvriers des fours à chaux et vous invite à revenir... À chaque fois avec un nouveau regard!

Le sentier emprunte par endroit la D57. Pour votre sécurité. respectez impérativement les aménagements de sécurité





MYSTÉRIEUSES RÉSURGENCES.

C'est en contrebas du promontoire sur lequel trône la petite église romane de Touvre que semble iaillir de nulle part cette eau mystérieuse. Ici se déroule une véritable lutte entre le monde de l'eau et celui de la pierre. De nombreuses explorations permettront, au cours du XX^e siècle. de mieux comprendre le mystère du fonctionnement des résurgences. véritable curiosité de la nature. « Le Dormant, le Bouillant, la Font de Lussac, la Lèche », autant de noms évocateurs dont le plus spectaculaire est sans nul doute « le Bouillant » d'où l'eau surgit brusquement des profondeurs de la terre. Ces résurgences résultent de l'émergence d'un immense réseau souterrain représentant par le volume d'eau annuel écoulé la seconde grande résurgence de France. La Touvre joue un rôle essentiel dans l'hivernage, la halte en migration et la nidification de nombreux oiseaux de zones humides.

> Ses caractéristiques ont permis au cours de l'histoire le développement d'activités économiques importantes : l'installation de la Fonderie royale de Ruelle, de nombreux moulins. papeteries et piscicultures.

ATTENTION! notamment au passage à niveau.

Une question?

OFFICE DE TOURISME DU PAYS D'ANGOULÊME

05 45 95 16 84

www.angouleme-rando.com info@angouleme-tourisme.com

Avec la participation de :











LES SOURCES **DE LA TOUVRE**

Le sentier d'interprétation des sources de la Touvre vous invite à découvrir. de façon pédagogique, les richesses de ce lieu à travers des stations ludiques imaginées sur le thème du regard.











Le site des « sources » de la Touvre présente un

À la découverte des sources de la Touvre!

grand intérêt paysager, historique et écologique unique sur le GrandAngoulême.
La singularité de ce site résulte à la fois d'un réseau de résurgences, dont le fameux « Bouillant » donnant naissance à la rivière la Touvre, mais également d'un paysage pittoresque s'offrant aux randonneurs à partir de l'église Sainte-Marie Madeleine surplombant la vallée.
La diversité biologique liée à ce milieu lui vaut d'être classé au niveau national.

Les résurgences donnent à ce lieu une atmosphère très particulière où rien ne semble pouvoir troubler la quiétude des nombreux oiseaux présents sur la Touvre.

Suivez mon regard...

Quel regard portons-nous sur ce qui nous entoure? Percevons-nous tous de la même manière les éléments qui s'offrent à notre vue? Élargissez votre champs de vision, regardez les choses autrement et à confrontez nos points de vues.

Laissez-vous guider par les stations d'interprétation **« Le mystère du regard »** : voyons-nous tous la même chose ?

1 - « Deux regards, deux impressions »

Ou comment la limitation du regard conditionne notre ressenti.

2 - « Les dédales du Karst »

Pour comprendre ce qui se passe sous nos pieds.

3 - « Ravaillac n'a rien à faire ici! »

Aux plus attentifs, les ruines du château livreront une partie de leur histoire.

4 - « La légende de Tolvère » : et si c'était vrai ?

5 - « Différents regards »

En arrivant sur le promontoire c'est un vaste paysage qui s'offre à nous. Un paysage identique pour tous et que chacun pourtant, voit différent. Qu'est-ce qui conditionne le regard?

6 - « L'église Sainte Marie-Madeleine de Touvre »

On ne trouve que ce qu'on cherche!

7 - « Le cimetière communal »

Certains diront qu'il a toujours été là, d'autres non...