



SAINT-WITZ



Espace culturel

La Tuilerie


Saison
culturelle

20²³
24

La saison 2023-2024 en un clin d'œil

Espace Culturel La Tuilerie

- La Tuilerie, l'espace culturel de Saint-Witz 4
- Réservation et billetterie 5
- Médiathèque intercommunale 43
- École municipale de musique 44
- École municipale de danse 45
- Programmation saison 2022-2023 47
- Je m'abonne 49

- 
- QUEEN Alive 6
 - Messa di gloria 8
 - Concert de Noël de l'école municipale de musique 18
 - JamapamaQ « recycle les tubes » 20
 - Du bout des lèvres, du bout des doigts 30
 - Concert de l'école municipale de musique 42

- Une demande en mariage
- Rentrée 42 : bienvenue les enfants !
- Les quatre sœurs March

Théâtre

- 12
- 32
- 38

Conférence

- Et si l'on repensait le tri et la gestion de nos déchets ? 10

- Au lit Molie
- À dos de chameau



- 16
- 26

Stand up

- Le Monde du silence gueule 24

- 20^{ème} salon artistique
- Peindre à Saint-Witz

Exposition

- 28
- 36

Danse

- Dansons pour le Téléthon 14
- Rencontres chorégraphiques 22
- Démonstration des ateliers de l'école municipale de danse 34
- Spectacle de l'ADRM 40
- Spectacle de l'école municipale de danse 41

La Tuilerie, l'espace culturel de Saint-Witz

Découvrez les spectacles et manifestations de la saison culturelle 2023-2024 de l'espace culturel **La Tuilerie**.

La Tuilerie, ouverte depuis janvier 2017, possède une salle de spectacle de 184 places. Elle accueille aussi les écoles de danse et de musique municipales ainsi que la médiathèque intercommunale.



Elle est située rue de Paris à l'entrée du village de Saint-Witz, très facilement accessible par l'autoroute A1, sortie n°7.



P Parking gratuit juste en face, devant le gymnase Pierre Salvi.



Pour les personnes à mobilité réduite, accès facilité 8 rue André Berson.



Secrétariat ouvert du lundi au vendredi de 15h à 18h, sauf le mercredi de 9h à 12h et le samedi (uniquement jour de spectacle) de 10h à 12h30. Fermeture pendant les vacances scolaires (joignable par mail : latuilerie@saint-witz.fr).

L'équipe : Maire-adjoint à la Culture : **Xavier Belair**
Accueil, administration et programmation : **Florence Prost**
Régisseur son/lumières et programmation : **Rémi Guionnet**
Billetterie : **Florence et Stéphanie**
Accueil et entretien : **Aby, Garance et Lydie**

Réservations et renseignements
par téléphone au 01 30 29 14 62
ou par mail latuilerie@saint-witz.fr



La Tuilerie Saint-Witz

Réservation et billetterie



Pour des raisons de sécurité, il est recommandé de réserver sa place pour tous les spectacles, concerts, conférences à **La Tuilerie**, même gratuits, par mail de préférence.

Carte d'abonnement : 14 €

(carte nominative valable la saison en cours, donnant droit au tarif réduit.

Non valable pour certains spectacles associatifs)

	Sans carte d'abonnement	Avec carte d'abonnement
Plein tarif	14 €	7 €
Tarif réduit*	7 €	/
Spectacle jeunesse -12	5 €	/
Spectacle jeunesse + 12 ans	7 €	5 €
-3 ans	Gratuit	/
Film et conférence	5 €	/

* Sur justificatif : -18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap, groupe de 10 personnes ayant réservé et réglé à l'avance.

Les élèves des écoles de danse et de musique, de -26 ans, bénéficient d'un tarif de 2 € pour les spectacles suivants : Queen, Choeur Vittoria, JamapamaQ, Rencontres chorégraphiques, Du bout des lèvres du bout des doigts.

Les règlements s'effectuent par
CB, chèque ou espèces.

Informations complémentaires

- ▶ Ouverture des portes 45 minutes avant le début du spectacle, accès à la salle un quart d'heure avant.
- ▶ Par respect pour les artistes et les spectateurs, les retardataires pourront se voir refuser l'accès.
- ▶ Il est obligatoire d'être muni d'un billet pour accéder à la salle y compris pour un spectacle gratuit. Les enfants en bas âge sont également soumis à cette règle.
- ▶ Le billet n'est ni échangeable, ni remboursable.
- ▶ Tout billet réservé devra être récupéré 15 minutes avant le début du spectacle, dans le cas contraire, il sera remis à la vente.
- ▶ Pour les personnes à mobilité réduite, il est recommandé de nous contacter quelques jours avant le spectacle pour un accueil adapté.
- ▶ Dans la salle de spectacle, il est interdit de photographier et de filmer (sauf autorisation spécifique) et la consommation de nourriture ou de boissons n'est pas autorisée.



QUEEN Alive

SAMEDI 14 OCTOBRE - 20H30



Hommage au mythique groupe de **Freddie Mercury**.

Si un concert de **QUEEN** était toujours un événement, ceux de **Wembley** en juillet 1986 sont historiques.

La présence scénique inouïe de **Freddie Mercury**, sa voix hors du commun sublimée par le son unique de la guitare de **Brian May**, elle-même portée par la puissante section rythmique de **Roger Taylor** et **John Deacon**.

Retrouvez les hymnes internationaux que sont devenus « *We are the champions* » et « *We will rock you* ».

Venez écouter une « *Bohemian rhapsody* » et bien d'autres tubes.

Par le groupe **PATCHWORK Tribute**



Marc Finelli
dans le rôle de Freddie Mercury
(chant)

Thierry Bizet
dans le rôle de Brian May
(guitare électrique et acoustique)

Laurent Kinckel
dans le rôle de John Deacon
(guitare basse)

Will Bigolin
dans le rôle de Roger Taylor
(batterie)

Tout public
Durée : 1h30
Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Messa di gloria de Giacomo Puccini

SAMEDI 18 NOVEMBRE - 20H30



PAR LE CHŒUR RÉGIONAL VITTORIA D'ÎLE-DE-FRANCE



Michel Piquemal : il est sans aucun doute le chef de chœur et d'orchestre français le plus aguerri de sa génération. Récompensé de 2 Victoires de la musique classique, il œuvre depuis plus de 40 ans à la découverte et la création d'œuvres d'oratorios. Ayant parachévé sa formation vocale comme baryton auprès de Pierre Bernac et Denise Duval, il fut dans les années 90 un des interprètes majeures de la Mélodie Française à travers le monde donnant lieu à de nombreux enregistrements.

Il développe également une autre voix de transmission, celle de la direction d'ensembles vocaux et instrumentaux avec son ensemble vocal puis avec le Chœur régional Vittoria qu'il dirige depuis sa création.



Boris Mychajliszyn : pianiste et ancien petit chanteur, il débute la direction de chœur dès 1991 auprès d'Evelyne Schwab et Yves Parmentier. En parallèle, il intègre et se perfectionne dans la classe de chant d'Anna-Maris Bondi.

Il débute comme tout jeune chef à Saint-Witz et de 1991 à 2013 il dirige plusieurs ensembles vocaux professionnels comme le Chœur français d'Opéra, le Chœur des universités de Paris.

Ces différentes activités lui permettent de travailler pour Jean-Claude Casadesus, Charles Dutoit, Michel Plasson ou encore Yutaka Sado, puis de diriger notamment la Musique

principale de l'armée de Terre ou l'Orchestre lyrique de Paris. Il devient chef adjoint de l'Ensemble vocal Michel Piquemal, puis en 2007 il est Directeur de la Musique à la Légion d'honneur et Directeur de la Maîtrise des Demoiselles de la Légion d'honneur de Saint-Gemain-en-Laye.

Depuis 2011 il occupe le poste de chef associé du Chœur Régional Vittoria d'Île-de-France.

Il se produit également comme ténor soliste.

Giacomo Puccini (1858-1924) est bien connu pour ses opéras tels la Bohème, Manon Lescaut ou encore Mme Butterfly. Mais avant de se consacrer à l'opéra, il a livré des pages merveilleuses et souvent peu connues du public.

C'est notamment le cas de cette étonnante **Messa di Gloria**, composée pour chœur, orchestre et solistes : ténor et baryton.

Cette messe a été chantée pour la première fois en 1880 et alors que bien reçue à cette époque, elle ne fut plus jouée avant 1952.

Elle sera adaptée, ce soir, pour 2 pianos et timbales.

Le **Chœur régional Vittoria d'Île-de-France**, a été créé en 1987 à l'initiative du Conseil régional d'Île-de-France. Il est constitué d'une soixantaine de choristes de la région francilienne, sélectionnés sur leurs qualités vocales.

Sa mission première est la vulgarisation de la musique classique et principalement du chant choral sur le territoire d'Île-de-France, mais il rayonne également dans toute la France et à l'étranger.

Profondément attaché à la musique française, dont il aime découvrir des compositeurs méconnus comme Martial Caillebotte ou Joseph-Guy Ropartz, le chœur prend également un grand plaisir à chanter Bach, Mozart et bien d'autres, accompagné par les meilleurs orchestres professionnels.

Direction musicale : **Michel Piquemal**

Chef associé : **Boris Mychajliszyn**

Tout public
Durée : 1h
Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Credit : SIGIDURS - Service communication



Et si l'on repensait le tri et la gestion de nos déchets ?

JEUDI 23 NOVEMBRE - 20H

La réglementation, qu'elle soit européenne ou nationale (en particulier la loi AGEC, la loi anti-gaspillage pour une économie circulaire) va entraîner des modifications dans nos pratiques pour les déchets alimentaires à partir du 01/01/2024. Le SIGIDURS met en place une série d'actions qui ont pour objectif d'inciter à l'amélioration du tri des déchets à la source, à la meilleure valorisation de ces déchets (compostage, valorisation énergétique) et au recyclage des encombrants afin de diminuer les volumes de déchets à incinérer ou à enfouir.



Au-delà des objectifs environnementaux, ces pratiques devraient nous permettre de participer collectivement à l'optimisation de la collecte et de la gestion des déchets.

Nous vous invitons à prendre connaissance de ces modifications en présence des spécialistes du SIGIDURS qui répondront à toutes nos questions.

Présentée par **Jean-Charles Bocquet**, conseiller municipal de Saint-Witz délégué à l'environnement.



Gratuit

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Une demande en mariage et autre farce de Tchekhov

SAMEDI 25 NOVEMBRE - 20H30



Une demande en mariage suivi de L'Ours d'Anton Tchekhov.

Deux farces de Tchekhov, délirantes à souhait, où les déboires successifs des personnages vous entraînent dans des situations des plus cocasses !

Quand un amoureux transi, hypocondriaque et timide vient faire sa demande en mariage auprès de sa volcanique voisine, lorsqu'un usurier enragé perturbe la vie monastique d'une jeune veuve, la raison perd pied, l'absurde apparaît et le comique irrésistible de ces deux petites pièces explose.

Par la compagnie **La Fronde**

Mise en scène : **Franck Pouget**

Avec : **Jean-Michel Flavigny, Franck Pouget, Hector Pouget, Ovsanna Souvay, Franck Viffry, Noémie Yapoudjian**

Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h

Tarifs : 5 € / 2 € (jeunes, retraités, demandeurs d'emploi)

Hors abonnement

Réservations au

01 30 29 14 62

ou latuilerie@saint-witz.fr



Dansons pour le Téléthon



VENDREDI 8 DÉCEMBRE - DE 18H À 23H

L'école de danse municipale rejoint cette année la grande aventure solidaire du Téléthon !

Les élèves se produiront à tour de rôle lors de démonstrations ouvertes à tous.

Venez soutenir ce marathon dansé et déguster les délicieuses pâtisseries vendues à cette occasion.



Entrée libre
en fonction des places disponibles

Renseignement au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Au lit Molie

SAMEDI 9 DÉCEMBRE - 16H30



Demain, Molie fête son anniversaire ! Et c'est décidé, comme cadeau : elle veut un chien ! La voilà donc partie dans une aventure merveilleuse au milieu des étoiles à la recherche de la fée des rêves pour lui donner son vœu ! Elle rencontre des amis aussi drôles que touchants : un ours invisible, un tournesol amoureux, un loup peureux, un orang-outan écolo et une lune danseuse ! Voilà qui promet d'être spectaculaire !

Trouvera-t-elle la fée des rêves ? Son vœu sera-t-il exaucé ?

Venez rencontrer en chansons la petite Molie pour un voyage qui promet d'être spectaculaire ! Et surtout, venez apprendre avec Molie que, quand on croit en ses rêves, tout est possible !

Un spectacle musical et plein de poésie pour faire chavirer le cœur des petits comme des grands !



Auteure : **Maude Le Fur Camensuli**

Comédienne : **Maude Le Fur Camensuli**
ou **Clara Poirieux**

Mise en scène : **Amine Belakoul**

Compositeur : **Amine Belakoul**

Une création



Tout public à partir de 3 ans
Durée : 50 minutes
Tarifs : 7 € / 5 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr

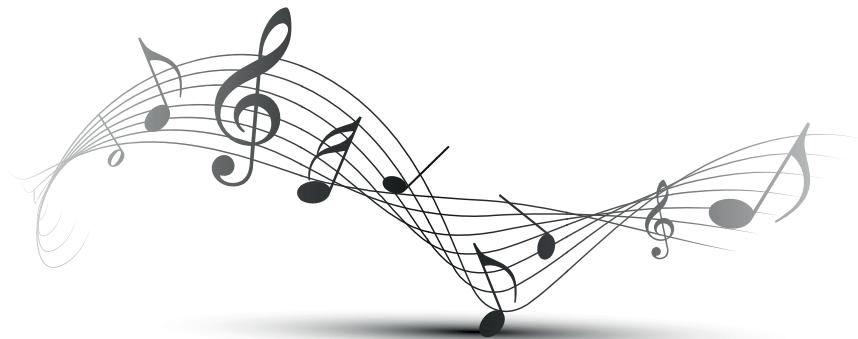


Concert de Noël de l'école municipale de musique

SAMEDI 16 DÉCEMBRE



Venez assister au traditionnel concert de Noël proposé par les élèves de l'école de musique.



Entrée libre sur réservation

Réservations au
01 30 29 14 65
ou ecoledemusique@saint-witz.fr



JamapamaQ



« recycle les tubes »

SAMEDI 20 JANVIER - 20H30

À tous ceux qui pensent, voire disent, que JamapamaQ est un nom ridicule pour un groupe de jazz manouche, nous répondrons tout simplement... "c'est pas faux !" Mais il est Ô combien vrai que nous ne sommes pas d'authentiques manouches... et que notre musique est agréable... quand même !!!

Bravant les lazzis et les quolibets, nous empoignons nos guitares et faisons résonner les accords d'un swing trépidant parfois interrompu de ballades déchirantes de sensibilité jusqu'au bout de la nuit...



Natacha Muzard : Chant

Olivier Leclerc : Violon

Simon Teboul : Contrebasse

Laurent Miqueu : Guitare

Pierre Szpirglas : Guitare

Tout public
Durée : 1h30
Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Rencontres chorégraphiques

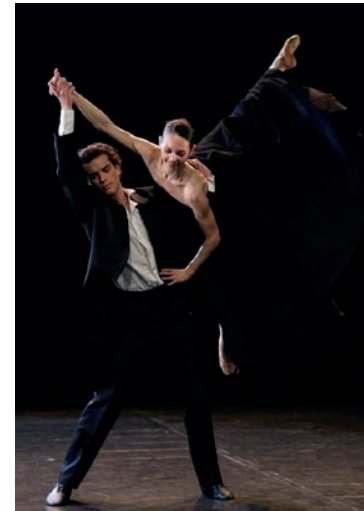
SAMEDI 27 JANVIER - 20H30



Un rendez-vous à ne pas manquer : celui des rencontres chorégraphiques !

Comme chaque année, nous avons le plaisir, voire l'honneur d'accueillir des danseurs de la Compagnie **Incidence Chorégraphique**, qui habituellement virevoltent sur la scène de l'Opéra.

Ils seront accompagnés par des troupes de danse contemporaine et de jazz.



LES DENTS DE

TA MÈRE !



Le Monde du silence gueule

VENDREDI 2 FÉVRIER - 20H30

Les habitants des Océans en ont assez de se taire. Ils organisent un plateau de stand up pour venir s'adresser aux humains. Du minuscule picoplancton, à la majestueuse baleine, ils nous expliquent le fonctionnement des Océans : la photosynthèse, l'importance du corail, la symbiose, l'Histoire des océans... mais aussi la surexploitation dramatique des ressources marines par les hommes, les risques de la pollution et de la pêche intensive, le tout avec un maximum d'humour et de tendresse.

Leur conclusion est que si c'est une réalité que nous sommes en train de perdre les océans, c'est aussi une réalité que nous pouvons les sauver.

Un spectacle pour apprendre, comprendre, rire et s'émerveiller.

Texte de Julia Duchaussoy

Avec Julia Dussaussoy et Franck Lorrain

Mise en scène :

Pierre François Martin-Laval (PEF)

assisté de Anna Mattenberger



PEF : « depuis tout petit, j'ai eu la chance de partir avec le commandant Cousteau grâce à mon père qui était le toubib de la Calypso depuis leur premier voyage (le monde du silence)... j'en garde des souvenirs incroyables.

Mettre en scène au théâtre ne m'attire que pour des projets originaux ou même hors du commun. Ce projet est porté et interprété par les deux seules personnes qui passent autant de temps sous l'eau que sur scène. Deux Plonge-acteurs ! »



Tout public à partir de 9 ans

Durée : 1h10

Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au

01 30 29 14 62

ou latuilerie@saint-witz.fr



À dos de chameau

D'après l'œuvre de Julie Duquennoÿ

DIMANCHE 3 MARS - 16H30



Chami Chamo est à bout de forces, perdu, ne se souvient plus comment il est arrivé là et où il doit aller.

Les rencontres avec Lulu Berlue, une enfant qui ne se définit pas comme une « humaine » mais comme une espèce à part entière « Je suis une Lulu Berlue » et Jean-Yves, un hérisson garde du corps vont lui donner la force de chercher son chemin.

Au fil de leurs pérégrinations, ils vont croiser la route d'un jeune Hibou pour qui la chute n'est que ce qui précède un nouvel envol, faire face aux crapaux crados, des batraciens stagnants qui préfèrent rester assis dans leurs pouelles et même survivre à une tempête apocalyptique en se laissant porter par le vent...

Ils réaliseront que chercher ensemble un chemin, c'est déjà le trouver.

Les épreuves traversées feront naître en eux force, conviction et espoir ; elles leur donneront des ailes.

Et à quoi serviront leurs ailes ? À s'envoler.

Entre théâtre musical et marionnettes, « À dos de chameau » est un véritable appel à l'aventure pour toute la famille !

L'épopée musicale en vaisseau chameau.

Décors créés dans les ateliers des machines de l'Île de Nantes.

Mise en scène et scénographie : **Clément Séjourné**

Avec : **Julie Duquennoÿ, Zacharie Saal**

Création lumières : **Johanna Boyer Dilolo**

Musique : **Eddy Lacombe et Zacharie Saal**

Costumes, accessoires et marionnettes : **Julie Coffinières**



Production



Tout public à partir de 5 ans

Durée : 1h05

Tarifs : 7 € / 5 €

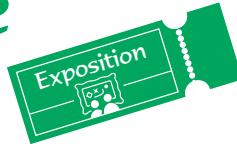
Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Salon artistique

20^{ème} ÉDITION

DU VENDREDI 8 AU LUNDI 11 MARS



Pour la 20^{ème} édition de ce salon artistique, professionnels, amateurs et graine d'artistes exposeront leur plus grand format.

Les artistes Wéziens et des communes alentours présenteront leur travail en peinture, céramique, sculpture, photographie... pour le plus grand bonheur de tous !

Les artistes seront ravis de vous accueillir afin de partager leur passion.

Coordinatrice : **Danie Phelizon**



Horaires : de 11h à 19h
Entrée libre

Renseignements au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr
ou salonartistiquesaintwitz@gmail.com



Du bout des lèvres, du bout des doigts

VENDREDI 15 MARS - 20H30

LA COMPAGNIE SOLEIL DE NUIT CHANTE BARBARA



« Du bout des lèvres, du bout des doigts » est un spectacle de chansons polyphoniques. Soleil de Nuit s'invite chez la grande Dame brune et revisite ses chansons dans des arrangements originaux pour trois voix lyriques, piano et violoncelle.

L'écriture musicale subtile et raffinée donne la part belle à la voix dans tous ses états : monodie, polyphonie, scat, voix parlée, chantée, du soupir au cri... et rend avec force les textes de Barbara.

Tout à tour chambriste et soliste, accompagnatrice ou « femme orchestre », la pianiste occupe toute sa place et illustre en musique l'univers poétique raffiné de celle qui se voulait « femme piano ». Véritable cinquième voix, le violoncelliste vient ajouter son romantisme et sa sensibilité à fleur de peau...

La compagnie Soleil de Nuit est née en août 2010 lors qu'une résidence au festival de musique de l'île de Groix.

Rassemblant des artistes venus d'horizons différents, cette compagnie a d'abord été créée du désir commun de mettre la musique classique, réputée élitiste, à la portée de tous, et plus particulièrement des jeunes publics.

Frédéric Dupuis, violoncelle

Kareen Durand, soprane

Julie Horreaux, soprane

Muriel Montel, soprane

Emilie Moutin, piano et arrangements

Tout public
Durée : 1h30 sans entracte
Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Xavier Lemaire est au départ comédien. Mais l'envie de construire son univers, d'être en harmonie entre ses choix et son idéal, la volonté de découvrir des textes, de raconter des histoires, de débattre au cœur de l'humain et de la société le pousse à la mise en scène. Depuis 20 ans il est à la tête de la compagnie des Larrons.

Pierre Olivier Scotto est un enfant de l'Éducation nationale. Fils d'un instituteur, il vécut durant 2 ans dans l'école de Saint-Witz que dirigeait son père, dans les années 60. Il devient comédien et passe 5 années à la Comédie Française. Tout en poursuivant une carrière de comédien il devient auteur et signe plusieurs pièces dont *Le voyage de Molière*, co-écrite avec Jean-Philippe Daguerre.

La genèse de cette pièce

« *Rentrée 42 : bienvenue les enfants* est née de cette envie de raconter le quotidien de l'Histoire par le prisme des petites gens qui sont confrontés à l'implacable rouleau compresseur du nazisme. Nous avons voulu être au cœur de la croisée des destins des ces maîtresses, qui sont confrontées à l'impensable : apprendre que des enfants, des petites filles, leurs élèves, ont été envoyées à la mort par leur employeur, l'État français.

De cette prise de conscience, de cette humiliation de cautionner, malgré elles, cette politique infâme, de leur passion d'enseigner, va jaillir un instinct de résistance.

C'est une pièce humaniste que nous vous présentons pour dire qu'il ne faut jamais oublier, qu'il faut transmettre aux générations sans cesse et que le théâtre est le plus beau des instruments pour témoigner et magnifier le réel ». Xavier Lemaire.



Rentrée 42 : bienvenue les enfants !

VENDREDI 26 AVRIL - 20H30

DE XAVIER LEMAIRE ET PIERRE-OLIVIER SCOTTO



Nous sommes le jeudi 1^{er} octobre 1942, c'est la veille de la rentrée des classes à l'école élémentaire de filles "Victor Hugo" du 11^{ème} arrondissement de Paris. Les maîtresses se retrouvent après les grandes vacances pour préparer la rentrée... Le lendemain, à 8h25 il n'y a que 17 élèves sur 123 ! Pourquoi ? Que se passe-t-il ? Que fait-on ?

Le nouveau spectacle de Xavier Lemaire est touchant et percutant ! C'est une écriture vive, émouvante et même très drôle par moments.

Ce texte est également un bel hommage à l'enseignement et à l'engagement de l'enseignant qui effectue sa mission avec passion.

Mise en scène : Xavier Lemaire

Avec : Anne Richard (Gisèle Blanc), Émilie Chevillon (Monique Ricou), Isabelle Andréani (Lucienne Tati), Fanny Lucet (suzy Courcelles), Dominique Thomas (Adolphe Bastien), Michel Laliberté (Mr Person)

Lumière : Didier Brun

Musique : Philippe Bozo

Décors : Caroline Mexme

Costumes : Christine Villiers

Compagnie Les Larrons

Production Marilu Production



Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h40

Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Démonstration des ateliers de l'école municipale de danse



SAMEDI 4 MAI - 20H30

En marge des cours hebdomadaires de danse, des ateliers sont mis en place durant l'année pour les élèves qui le désirent.

Lors de cette soirée, vous pourrez découvrir le travail des élèves de l'atelier **comédie musicale** où les talents de chanteurs et danseurs se conjuguent et la créativité de ceux de l'**atelier chorégraphique**.

Vous apprécierez le travail de ces élèves particulièrement motivés qui préparent un spectacle différent de celui de fin d'année.

Entrée libre sur réservation

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr

Exposition Don Quichotte



Espace Culturel la Tuilerie
Saint-Witz

26, 27, 28
mai 2023

Peindre à Saint-Witz

DU VENDREDI 24 AU DIMANCHE 26 MAI



Les artistes de l'atelier de Peindre à Saint-Witz seront ravis de vous accueillir une fois encore pour vous présenter le fruit de leur travail.

Après Don Quichotte, quel sera le thème traité ?

Il ne vous reste qu'à venir le découvrir...



Entrée libre

Renseignements au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Les quatre sœurs March

D'après la série de romans de Louisa May Alcott



VENDREDI 31 MAI - 20H30

Jo, Meg, Beth et Amy March vivent une existence modeste dans les États-Unis du XIX^e siècle. De l'enfance à l'âge adulte, ces quatre sœurs aux personnalités disparates tentent, tant bien que mal, de trouver chacune leur trajectoire à travers la vie.

Parmi elles, Jo lutte à son échelle pour se faire une place dans une société qui voudrait la cantonner à un rôle dans lequel elle ne se reconnaît pas. Entre sa passion pour l'écriture, son amitié capitale avec son voisin Laurie, ses espoirs et ses désillusions, la jeune fille va tout faire pour défendre sa liberté et devenir la femme qu'elle veut être.

Avis d'un spectateur : « Une pièce drôle et émouvante, rythmée par des chants et des mélodies jouées au piano. On voit évoluer des personnages plein d'énergie, qui grandissent et évoluent tout au long de la pièce. Les 4 sœurs sont des femmes libres qui tentent de réaliser chacune des rêves bien différents ».

La pièce offre un beau moment de théâtre, grâce à une adaptation sensée et sensible du roman **Les quatre sœurs March**.

Mise en scène, adaptation et traduction : **Armance Galpin et Aurélien Houver**
Avec : **Armance Galpin, Clémentine Lebocey, Charlotte Lequesne, Juliette Malfray, Alexandre Schreiber, Guillaume Tagnati**

Musique : **Aldo Gilbert**

Création lumières : **Valentin Tosani**

Costumes : **Camille Fischer**

Décor : **Josselin Lobjoie**

Perruques : **Stéphane Testu**



Note d'intention :

Les Quatre filles du Dr March est un roman classique d'une époque, passage obligé dans les lectures de jeunesse de plusieurs générations, dont les adaptations cinématographiques ont été nombreuses, la dernière datant de 2020. Bien que passés un peu en désuétude, les personnages sont passés dans l'imaginaire collectif.

Nous avons choisi d'adapter ce texte au théâtre pour sa portée féministe, principalement incarnée par Jo, le double littéraire de l'autrice, mais aussi par ses sœurs, par leurs réflexions et leurs différents choix face à leur statut social de femme.

La transmission est l'autre notion, qui traverse et soutient tout le texte, que nous voulions mettre au cœur de notre adaptation : transmission de l'expérience de parents à leurs enfants, transmission par les filles devenues adultes aux générations suivantes de leur propre savoir et des leçons apprises dans l'adversité, transmission d'un discours féministe précurseur à ceux de notre époque, transmission enfin par le biais du théâtre d'un classique littéraire international du XIX^e à un public français d'aujourd'hui.

Au-delà du féminisme et de la transmission, cette histoire parle de la famille et des liens qu'elle tisse bon gré mal gré entre les individus.

C'est pourquoi nous nous attachons à créer un spectacle tous publics, familial, offrant plusieurs niveaux de lecture.

C'est aussi dans ce sens que nous avons pensé la création technique de notre spectacle, avec l'importance que prend la musique en direct pour souligner les trajectoires et les émotions des personnages.

Nous avons choisi d'écrire notre texte directement à partir de l'anglais original afin d'avoir le loisir de rétablir dans notre adaptation des choix narratifs parfois fondamentaux que les traductions historiques ont modifiés voire saccagés.

Tout public à partir de 10 ans
Durée : 1h45 sans entracte
Tarifs : 14 € / 7 € (abonnement)

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr



Spectacle de l'école municipale de danse



VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 JUIN - 20H30

Les élèves et les professeurs de l'école de danse municipale nous présentent leur spectacle de fin d'année.

Des plus jeunes aux plus âgées, qu'elles dansent du classique, du jazz ou du contemporain, elles mettront tout en œuvre pour vous faire passer un excellent moment !

Professeures : **Mathilde Engelbach, Virginie Moreau, Béatrice Roussel, Manon Ivora**
Direction : **Marie-Christine Robert**

Spectacle de l'ADRM

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 JUIN - 20H30

Spectacle de l'association ADRM : danse, rythme, costumes extraordinaires...
Un moment toujours très attendu qui émerveille et incite à se bouger.

Professeur : **Karine Vançon**

Durée : 1h30
Gratuit

Places limitées
Réservations auprès de l'association
06 83 73 22 90

Durée : 1 heure
Gratuit sur réservation

Réservations au
01 30 29 14 62
ou latuilerie@saint-witz.fr





Concert de l'école municipale de musique

SAMEDI 22 JUIN

Les élèves de l'école municipale de musique vous invitent à venir découvrir les morceaux choisis pour célébrer la fin de l'année.

L'an passé la musique de western était au programme, quel sera le thème mis à l'honneur cette fois-ci... ?

Venez le découvrir.

Gratuit sur réservation

Réservations au
01 30 29 14 65
ou ecoledemusique@saint-witz.fr

Médiathèque intercommunale

La médiathèque intercommunale de La Tuilerie est devenue un lieu de culture incontournable où tout est organisé pour le plaisir des petits et des grands... sous la conduite de Clémence Denèfle.

Cette structure met en valeur ouvrages, expositions, contes, et outils pédagogiques. Sur place se déroulent des animations culturelles et ludiques : expositions, lectures de contes, jeux vidéo. N'hésitez pas à vous renseigner et à consulter le site internet communal pour connaître les dates des différents événements.

Le fond documentaire contient des ouvrages de fiction, adultes et jeunesse, des livres documentaires, des bandes dessinées, des mangas, des livres audio tout public, des DVD.

La médiathèque accueille aussi régulièrement les classes de maternelles et de primaires, les petits de la crèche municipale, l'Accueil de Loisirs et l'association des assistantes maternelles.

Sur place, la consultation est libre, l'adhésion est gratuite. Deux postes informatiques sont accessibles gratuitement, pour travailler sur bureautique, recherche documentaire via Internet, ou écouter de la musique, jouer en ligne... sans téléchargement. Un ordinateur portable est disponible sur demande pour travailler sur place (attention ce poste est réservé au travail uniquement).

Enfin, découvrez votre médiathèque en ligne en vous connectant au portail des médiathèques de Roissy Pays de France : <https://mediatheques.roissypaysdefrance.fr>. Vous pourrez accéder à l'ensemble du catalogue du réseau, aux animations proposées, aux ressources en ligne tels que Arte VOD, Tout Apprendre ou encore Cafeyn (presse en ligne). Votre médiathèque fait également partie du réseau documentaire ReVoDoc.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

MÉDIATHÈQUES
INTERCOMMUNALES
ROISSY PAYS DE FRANCE

Horaires :

Mardi 15h à 18h
Mercredi 10h à 12h / 13h à 19h
Vendredi 16h à 19h
Samedi 9h30 à 13h / 14h à 16h

L'inscription à la médiathèque est gratuite pour tous.



Contact : mediatheque_stwitz@roissypaysdefrance.fr - Tél. : 01 30 29 14 64
www.saint-witz.fr, "CULTURE SPORT", médiathèque

École municipale de musique de Saint-Witz

Ouverte sur de nombreux projets et sur la diversification des pratiques pédagogiques, l'école municipale de musique accueille les jeunes à partir de 7 ans mais aussi les adultes débutants ou confirmés.

L'équipe pédagogique se compose de 12 professeurs diplômés et expérimentés qui s'attachent à transmettre leur passion.

Instruments enseignés : Piano-Violon-Guitare-Flûte-Traversière-Batterie-Trompette

Tout en dispensant un enseignement de qualité et en favorisant la mise en valeur des talents, l'école de musique a la volonté de contribuer à l'épanouissement individuel et collectif.

Une variété d'activités en groupe est proposée à chaque musicien en plus de son cours d'instrument et de formation musicale. La participation dans un groupe est l'occasion, pour tout musicien, d'être encouragé, de partager des conseils, d'acquiescer de l'autonomie et de pouvoir vivre l'expérience de se produire sur scène.

L'école organise deux concerts festifs par an et des mini concerts nommés « **Carte Blanche** » ouverts à tout public et gratuits.

Lieu : Espace culturel « **La Tuilerie** »

Contact :
Isabelle Conti
Directrice administrative
de l'école de musique
01 30 29 14 65
ecoledemusique@saint-witz.fr



Horaire permanence :
Mardi 16h à 21h
Mercredi 10h à 12h30 / 14h à 18h
Jeudi 14h à 18h

Chœur Wézien

Chorale classique ouverte sur plusieurs époques
et cultures musicales :
classique et contemporaine

Classe d'Ensemble

Ces classes sont animées par nos professeurs volontaires
de Violon, Guitare, Flûte Traversière, Batterie

École municipale de danse de Saint-Witz

L'école de danse municipale permet l'accès à la pratique chorégraphique pour les enfants à partir de 4 ans et les adultes. Elle bénéficie d'une équipe de professeurs diplômés d'état.

Vous pouvez ainsi pratiquer :

- ▶ La danse contemporaine
- ▶ La danse modern'jazz
- ▶ La danse classique

À Saint-Witz tout est mis en œuvre pour que petits et grands puissent aborder cet art dans les meilleures conditions, avec plaisir, dynamisme, curiosité, rigueur, créativité, enthousiasme et dans un esprit de convivialité. Facteur de sociabilité, l'enseignement artistique favorise le partage, la concentration et l'acquisition de l'autonomie.

Disciplines enseignées :

- ▶ **Éveil chorégraphique de 4 à 6 ans** : travail autour de la coordination, l'imaginaire, la relation à l'autre, la musicalité, la latéralisation. Une séance de 45 minutes à une heure par semaine.
- ▶ **Danse classique, contemporaine et jazz** : ces trois disciplines sont enseignées selon le schéma d'orientation pédagogique du ministère de la culture, en respectant les cursus par cycles, tout en les adaptant à la réalité des possibilités territoriales.
- ▶ **Initiation et cycle 1** : durée de 3 à 6 ans. Travail des fondamentaux, construction corporelle, apprentissage de la technique de base. Mise en situation scénique. Travail de la musicalité. Suivant l'âge et le niveau de l'élève ainsi que la discipline enseignée la durée hebdomadaire de cours varie entre 2h et 3h. Jusqu'à 8/9 ans, seule la danse classique est enseignée.
- ▶ **Cycle 2** : durée de 3 à 6 ans. Approfondissement de la construction corporelle et de la qualité du mouvement. Développement technique et artistique, interprétation et créativité. Durée des cours de 1h30 à 4h hebdomadaires.
- ▶ **Cycle 3** : perfectionnement technique et artistique, approche du travail du répertoire, interprétation et créativité. Durée hebdomadaire de 3h à 5h.

Tout au long du cursus d'étude, l'élève est évalué par ses professeurs et la directrice de l'école. Une évaluation publique (obligatoire pour les moins de 18 ans) a lieu tous les ans durant le mois de janvier devant un jury extérieur ; les élèves qui ont la volonté de tenter un parcours professionnalisant sont orientés en fonction de leur âge et de leurs capacités vers des établissements d'études chorégraphiques adéquats.

- ▶ **Danse pour adultes** : danse classique, contemporaine ou jazz ou de société, chacune de ces techniques est proposée aux élèves adultes, débutants ou non, hors cursus par cycles.
- ▶ **Atelier chorégraphique** : en dehors des ateliers chorégraphiques organisés dans le cadre des différents cycles, un cours spécifique est mis en place pour les élèves particulièrement motivés. L'accès à ce cours est conditionné par la pratique de deux disciplines chorégraphiques différentes.
- ▶ **Comédie musicale** : atelier proposé à tous, inscrits ou non à l'école de danse, où les talents de danseur et chanteur se conjuguent dans la bonne humeur. Nul besoin de savoir chanter ou danser, seules la motivation et l'envie comptent.
- ▶ **Cours de motricité** : en lien avec la crèche municipale, des ateliers de motricité animés par un professeur de danse ont lieu une fois par semaine.

Des stages ouverts à tous et des masterclass, données par d'éminents pédagogues reconnus dans le monde de la danse, ont lieu plusieurs fois par an afin d'enrichir l'enseignement dispensé habituellement.

Suivant le désir de chacun et sur les conseils des professeurs, les élèves peuvent se présenter à des concours afin de tester leurs compétences par rapport aux élèves d'autres écoles. Même si ces concours sont sources de motivation et de progrès, ils ne sont pas obligatoires.

Nouveautés : atelier de danse de caractère et ateliers du samedi (où tous les genres de danses sont proposés selon un calendrier qui varie chaque semaine).

Renseignements auprès de la Directrice de l'école de danse,
Marie-Christine Robert
ecolededanse@saint-witz.fr



Octobre

SAMEDI 14 OCTOBRE
20h30
QUEEN Alive
Musique P. 6

Novembre

SAMEDI 18 NOVEMBRE
20h30
Messa di gloria par le Choeur régional d'Île-de-France
Musique P. 8

JEUDI 23 NOVEMBRE
20h
Et si l'on repensait le tri et la gestion de nos déchets ?
Conférence P. 10

SAMEDI 25 NOVEMBRE
20h30
Une demande en mariage
Théâtre P. 12

Décembre

VENDREDI 8 DÉCEMBRE
DE 18H À 23H
Dansons pour le Téléthon
Danse P. 14

SAMEDI 9 DÉCEMBRE
16h30
Au lit Molière
Jeunesse P. 16

SAMEDI 16 DÉCEMBRE
Concert de Noël de l'école municipale de musique
Musique P. 18

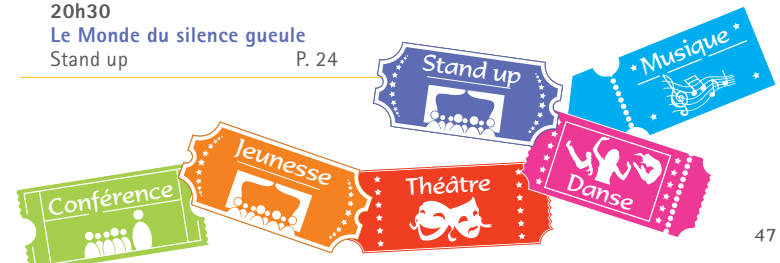
Janvier

SAMEDI 20 JANVIER
20h30
JamapamaQ « recycle les tubes »
Musique P. 20

SAMEDI 27 JANVIER
20h30
Rencontres chorégraphiques
Danse P. 22

Février

VENDREDI 2 FÉVRIER
20h30
Le Monde du silence gueule
Stand up P. 24



Programmation saison 2023-2024

Mars

DIMANCHE 3 MARS
16h30
À dos de chameau
Jeunesse

P. 26

DU VENDREDI 8 MARS
AU LUNDI 11 MARS
Salon artistique
Exposition

P. 28

VENDREDI 15 MARS
20h30
**Du bout des lèvres,
du bout des doigts**
Musique

P. 30

Avril

VENDREDI 26 AVRIL
20h30
Rentrée 42 :
bienvenue les enfants !
Théâtre

P. 32

Mai

SAMEDI 4 MAI
20h30
**Démonstration des ateliers
de l'école municipale de danse**
Danse

P. 34

DU VENDREDI 24 MAI
AU DIMANCHE 26 MAI
Peindre à Saint-Witz
Exposition

P. 36

VENDREDI 31 MAI
20h30
Les quatre sœurs March
Théâtre

P. 38

Juin

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 JUIN
20h30
Spectacle de l'ADRM
Danse

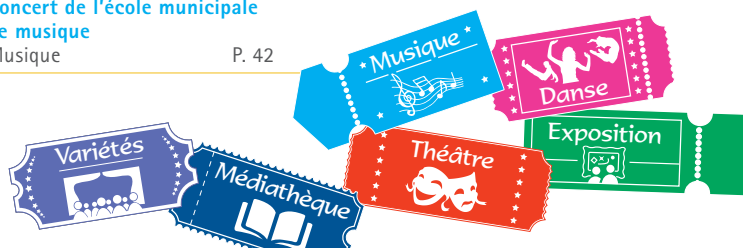
P. 40

VENDREDI 14 ET SAMEDI 15 JUIN
20h30
**Spectacle de l'école municipale
de danse**
Danse

P. 41

SAMEDI 22 JUIN
**Concert de l'école municipale
de musique**
Musique

P. 42



Je m'abonne

L'abonnement, d'un montant de 14 €, nominatif et individuel, est valable la saison en cours. Il permet de bénéficier du tarif réduit pour les spectacles soumis aux tarifs municipaux (hors spectacles associatifs).

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

E.mail :

Ce bulletin doit être accompagné du règlement de 14€ par chèque ou par CB et d'une photo d'identité.

Je coche les spectacles choisis afin de réserver ma place
(Sans confirmation la veille du spectacle, ma place sera remise à la vente).

Queen	Samedi 14/10	20h30	
Chœur Vittoria	Samedi 18/11	20h30	
Au lit Molie	Samedi 09/12	16h30	
JamapamaQ	Samedi 20/01	20h30	
Rencontres Chorégraphiques	Samedi 27/01	20h30	
Le monde du silence gueule	Vendredi 02/02	20h30	
À dos de chameau	Dimanche 03/03	16h30	
Du bout des lèvres, du bout des doigts	Vendredi 15/03	20h30	
Rentrée 42, bienvenue les enfants	Vendredi 26/04	20h30	
Les quatre sœurs March	Vendredi 31/05	20h30	

La saison en images



Directeur de publication : Frédéric Moizard

Conception et réalisation : Pixl'com - www.pixl-com.fr

Impression : J.B. Impressions - Plailly - 03 44 63 46 76 - Certifié « Print Environnement Et Imprim'Vert »

Imprimé sur papier certifié issu de pâtes produites exclusivement à partir de forêts gérées durablement

Nombre d'exemplaires imprimés : 1 700

Crédits Photos © AdobeStock et les auteurs.

Sous réserve de modification après impression sur les horaires, durées et programmes des spectacles.

Nous déclinons toute responsabilité en cas de changement de distribution.

Nous vous prions, par avance, d'accepter nos excuses pour ces éventuelles modifications.

N'hésitez pas à vérifier les informations sur le site www.saint-witz.fr