

SAISON
CULTURELLE

24.25



La culture **pour tous.**

www.brioude.fr



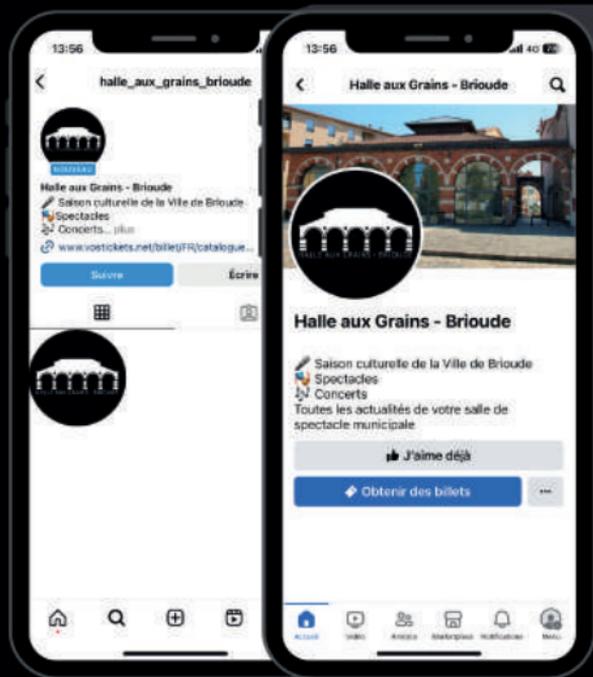
La culture **pour tous.**



La Halle aux Grains

maintenant sur les

réseaux sociaux



Actualités

Programmation

Spectacles

Concerts

Informations



Mot du Maire



**Jean-Luc
Vachelard
Maire de
Brioude**



C'est avec une immense fierté que nous vous dévoilons la programmation culturelle 2024-2025 de cette nouvelle Saison culturelle, placée sous le signe de la diversité et de l'accessibilité. Que vous soyez passionné de musique, de théâtre ou de danse, chacun y trouvera son bonheur. Notre objectif est simple : offrir à toutes et à tous, sans distinction, la possibilité de découvrir, d'apprendre, et surtout de partager des moments inoubliables.

Nous sommes également très heureux de vous présenter le nouveau logo de la Halle aux grains, un symbole fort, moderne et élégant pour un lieu emblématique de notre ville. Cette très belle salle de spectacle est un outil au service de la culture qui n'a de cesse de se réinventer pour mieux vous accueillir, vous émerveiller et faire rayonner notre ville.

Ensemble, continuons de faire vivre et grandir la culture !

Mot du Maire-adjoint

**Cyrille
Sarrias,
Maire-
adjoint en
charge de
la Culture**

Comme chaque automne, la Saison culturelle fait son retour à la Halle aux grains. La programmation parle d'elle-même : elle sera placée sous le signe de la diversité artistique.

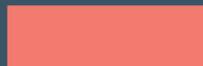
Nous espérons que cela vous occasionne de vous plonger encore davantage avec nous dans ce véritable patchwork de talents, de créativité et de passion. Une programmation riche et diversifiée où chacun trouvera, à coups sûrs, son bonheur.

Nous sommes déterminés à soutenir et à promouvoir la culture sous toutes ses formes. Nous croyons fermement que l'accès à la culture est un droit fondamental et un vecteur essentiel de cohésion sociale et de développement personnel.

C'est pourquoi nous nous engageons à rendre nos événements accessibles à tous, avec des tarifs préférentiels, des actions éducatives et des rencontres avec les artistes.

Il y aura des spectacles jeune public ; nous vous transporterons sur la scène nationale de la Comédie de Clermont-Ferrand... Point d'orgue de cette saison, la clôture se fera sous forme de débat-conférence sur le thème « Qu'est-ce que la culture ? ». Malraux nous propose un premier élément de réponse : « *La culture c'est ce qui fait que l'homme n'est pas un accident de la nature* ».

AGENDA



OCTOBRE

- 🕒 Samedi 12 - 20h
Tatu Trio
p.9

NOVEMBRE

- 🕒 Samedi 2 - 21h
Tournée acoustique
Médine
p.10
- 🕒 Samedi 16 - 21h
Lo Tasta-Vin
Hervé Marcillat
p.12
- 🕒 Samedi 30 - 20h30
Telegraph
Chloé Tridot
en 1^{ère} partie
p.14

DÉCEMBRE

- 🕒 Samedi 14 - 18h30
Concert de Gospel
Amazing Singers
p.16

JANVIER

- 🕒 Samedi 11 - 20h30
Redwood factory
en 1^{ère} partie
Rising Tour
DEVIL JO
p.22
- 🕒 Samedi 25 - 21h
Climax
Compagnie
Zygomatic
p.24

FÉVRIER

- 🕒 Samedi 8 - 21h
Illusion ou coïncidence
Léon
p.26

MARS

- 🕒 Vendredi 14 - 20h30
OFF / À la Comédie
de Clermont-Ferrand
Sous les fleurs
Thomas Lebrun
p.34

MARS

- Ⓛ Samedi 30 - 19h30
Nuit Celtique
**Shamrock School
et Green duck
en 1^{ère} partie**
David Pasquet Trio
p.28

AVRIL

- Ⓛ Vendredi 4 - 20h30
OFF / À la Comédie
de Clermont-Ferrand
Caraça
Marco da Silva Ferreira
p.35
- Ⓛ Sam. 19 & dim. 20
Week-end Titanic
p.30
- Ⓛ Samedi 26 - 18h
Inculture(s) 1
« L'éducation populaire,
Monsieur, ils n'en ont
pas voulu... » Une autre
histoire de la culture
Franck Lepage
p.32

Pour les enfants

OCTOBRE

- Ⓛ Mercredi 23 - 10h30
La magie de l'arbre
Compagnie
Le Petit Atelier
p.18

FÉVRIER

- Ⓛ Mercredi 26 - 10h30
Tu parles d'un 9 !
Collectif Konsl'Diz
p.18 & 19

AVRIL

- Ⓛ Mercredi 23 - 14h30
Théâtre d'ombre
du baobab
Nicolas Thui
p.19



SAMEDI
12/10

O U V E R T U R E

DE LA SAISON CULTURELLE

MUSIQUES DU MONDE D'ICI

Tatu Trio

Tatu Trio c'est une affaire de rencontre entre cordes, peaux, une voix et pas moins de six oreilles et 30 doigts. Des mélodies animées par la pulsation vitale et rapide des musiques ancrées dans la terre. Des mélodies qui s'enflamment spontanément, s'alanguissent au gré de l'inspiration. C'est du rapide, de l'intense, du sanguin, nerveux comme des doigts qui courent...

Proche d'un folk-rock dans son énergie, tirant parti d'un univers mélodique fortement modal, Tatu Trio explore de larges territoires sonores avec son langage propre. Il révèle un exotisme indigène, celui de là où ils vivent, dans cette France définitivement terre de rencontres des cultures et dans un présent où les « musiques de ce monde » libèrent leur potentiel universel.

20H
HALLE AUX GRAINS

DURÉE 2H15

GRATUIT
DANS LE CADRE
DE L'OUVERTURE
DE LA SAISON
CULTURELLE

- **Violon et chant :**
François Breugnot
- **Guitare :**
Philippe Guidat
- **Percussions :**
Mag Mookén
- **Son :**
Baptiste Jacob

CONCERT

Médine

Tournée acoustique

21H

HALLE AUX GRAINS

DURÉE 2H

NORMAL 25€

RÉDUIT 21€

- Une co-production
Furax & Mind

A l'occasion de ses 20 ans de carrière et après 2 ans de tournée avec plus de 70 dates, Médine revient au deuxième semestre de 2024 dans une configuration inédite. Un trio acoustique, composé des musiciens Kaonefy et Redzol (tous deux compositeurs de nombreux morceaux pour le Havrais). Une sélection de 20 titres réarrangés, puisée dans un répertoire de plus de 300 chansons, mêlant des thématiques diverses et puissantes.

Une setlist entrecoupée d'une narration scriptée et improvisée par moments, déroulant un storytelling interactif. L'expérience immersive d'un artiste iconoclaste incarné par lui-même, qui nous plonge dans ce livre musical ouvert.

SAMEDI
02/11



SAMEDI
16/11



Hervé Marcillat

Lo Tasta-Vin

À la sortie de la guerre de 40, la petite bourgade de Chaumilhac comptait plusieurs commerces, épicerie, boucherie, boulangerie et bien sûr, un marchand de vin. Aujourd'hui, en plein changement, elle est le témoin d'une ruralité qui, même si elle perd un peu de son originalité, adopte d'autres codes, d'autres façons d'être, de vivre et de consommer.

Dans ce village de moyenne montagne, cependant, le commerce de vin et spiritueux Testud perdure depuis quatre générations, la réputation de la maison assurant une clientèle fidèle au commerce. Les anciens du canton et les nouveaux arrivants se côtoient dans le magasin qui embaume l'odeur du vin, sous la férule de Victor dit « lo Tasta-vin ».

21H
HALLE AUX GRAINS

DURÉE 1H30

NORMAL 12€
RÉDUIT 10€
19 > 25 ANS 10€
10 > 18 ANS 7€
MOINS DE 10 ANS 7€

**Théâtre de l'Alauda
& Groupe'33
Productions**

• Texte :

Jean-Louis Roqueplan

• Décors :

Jean-Pierre Surrel

1^{ère} partie Chloé Tridot « **Tout ira bien** »

A travers les titres de son nouvel album, Chloé Tridot nous offre à cœur ouvert ses sentiments de femme, et nous dévoile ses pensées, ses questionnements sur la vie et l'avenir. Sa nature optimiste et gaie nous invite, au gré des notes et des mots, à profiter de la vie. L'objectivité et l'autodérision, le rêve et la réalité, la gravité et la légèreté, l'assurance et le doute, sont autant de contradictions qui définissent la singularité de Chloé Tridot.



CONCERT POP-ROCK ———

Telegraph

La puissance du rock, l'efficacité de la pop, des productions empruntées aux musiques urbaines... Telegraph est sans conteste l'un des groupes pop rock les plus prometteurs en France aujourd'hui. Avec seulement deux EP, il cumule plus de 5 millions d'écoutes et plus de 150 concerts dans toute l'Europe. Justice sociale, égalité, écologie... les chansons portent les revendications de toute une génération. En 2024, Telegraph dévoile son premier album, composé en France et en Norvège.

Il reprend tous les ingrédients qui ont fait le succès du groupe : une production moderne, des mélodies imparables et un esprit voyageur qui n'oublie pas d'où il vient.

• **Production :**
Telegraph / GreenShore

SAMEDI
30/11



20H30
HALLE AUX GRAINS

DURÉE **2H**

NORMAL **12€**

RÉDUIT **10€**

19 > 25 ANS **10€**

10 > 18 ANS **7€**

MOINS DE 10 ANS **7€**

SAMEDI
14/12

CONCERT ———

Amazing Singers

Concert de Gospel

18H30

HALLE AUX GRAINS

DURÉE 1H30

NORMAL 12€

RÉDUIT 10€

19 > 25 ANS 10€

10 > 18 ANS 7€

MOINS DE 10 ANS 7€

AMAZING SINGERS est un groupe de Gospel basé à Billom (63) et formé en 2003.

Il est dirigé par Fabrice MAITRE et réunit une soliste, dix choristes, un pianiste, un trompettiste, bassiste et un percussionniste, tous passionnés par le rythme, le partage et le bonheur que procure le chant gospel.

Formation cosmopolite faite de chanteurs et musiciens de divers horizons, l'ensemble sur scène respire la joie de vivre et crée lors de ses représentations un moment unique de chaleur humaine et d'émotion.

• **Piano et direction :**
Fabrice Maitre

• **Chant solo :** Fabienne
Della Moniqua

• **Trompette, basse :**
Yan Lacroix

• **Percussions :**
Christophe Merzet,
Emmanuel Mouyokon

• **Chœur :** Geneviève
Greliche, Lauriane
Vienne, Aurélia Meier,
Martine Meunier,
Cécile Thébault, Lucie
Gomot, Maïté Marotte



Je suis un livret
détachable ;-)

À PARTIR DE 3 ANS

Saison des tout petits





MERCREDI
23/10

THÉÂTRE BURLESQUE

Compagnie
Le Petit Atelier
La magie de l'arbre

Honoré le bienheureux est chercheur et chanteur. Il vit paisiblement auprès de son arbre. Malheureusement sa quiétude va être perturbée ! Un promoteur immobilier a un grand projet, celui de bâtir un énième centre commercial... Il faut donc abattre l'arbre !!!

10H30
HALLE AUX GRAINS

50 MIN.

ENFANTS **3,50€**
ADULTES **6,50€**

- **Comédiens :**
Kéna Pouchkareff,
Christophe Huet
- **Mise en scène :**
Stéphane Courtial
- **Dessin :**
Esther Trosselo
- **Scénographie
& décors :**
Ludovic Pelltier
- **Photos :**
Cécilia Grand



MERCREDI
26/02

CONTE
THÉÂTRE
D'OBJETS

Collectif
Konsl'Diz
**Tu
parles
d'un 9 !**

10H30
HALLE AUX
GRAINS

40 MIN.

ENFANTS **3,50€**
ADULTES **6,50€**

Ces spectacles ne sont pas compris dans l'abonnement



MERCREDI
23/04

THÉÂTRE D'OMBRE

Nicolas Thui Théâtre d'ombre du baobab

Dans la famille
poule blanche
tous les enfants
sont blancs
mais quand naît
le n'oeuf... il est
noir.

Question
des origines,
différences,
transmission
autant de
questions
posées avec
humour,
légèreté, poésie
agrémentés de
décalages.
Ça va remuer là
dedans !

• **Avec :**
Fred Lavial
et Frédéric Bardel

Le public est accueilli par le musicien qui
joue une mélodie apaisante, doucement
rythmée, comme on peut en écouter les
soirs de veillée en brousse...

Et puis ce tête en l'air de lion arrive,
heureux de vivre, et, subjugué par la
belle Doloci, il s'assoit sur ce qu'il croit
être un rocher, mais qui est en fait la
carapace de la vénérable grand-mère
tortue...

14H30
HALLE AUX GRAINS

• **Réalisation :**
Nicolas Thui

60 MIN.

ENFANTS **3,50€**
ADULTES **6,50€**



**Je suis un livret
détachable ;-)**





1^{ère} partie **Redwood Factory**

Redwood Factory, est un duo de blues/folk de Clermont-Ferrand. Puisant leur inspiration principalement dans la musique américaine, la folk traditionnelle ou encore la vague grunge des années 90, les deux musicien-ne-s allient leurs voix pour créer une musique vibrante, à la fois nostalgique et moderne.



DEVIL JO **Rising Tour**

Une voix sincère et envoûtante, des guitares modernes qui n'oublient pas pour autant d'où elles viennent, des boogies endiablés et le groove d'une section rythmique martiale.

C'est tout ça DEVIL JO : un gros son moderne qui vous fera du bien !

• **Production :**
Greenpiste Records

SAMEDI
11/01



20H30
HALLE AUX GRAINS

DURÉE **2H**

NORMAL **12€**
RÉDUIT **10€**
19 > 25 ANS **10€**
10 > 18 ANS **7€**
MOINS DE 10 ANS
GRATUIT

LA CIE ZYGOMATIC PRESENTE

SAMEDI
25/01

CLIMAX

SPECTACLE BURLESQUE MUSICAL



Compagnie Zygomatic

Climax

Spectacle total à l'intersection du théâtre, de la danse, du chant et du mime. Avec Climax, la Compagnie Zygomatic utilise l'humour comme une arme de réflexion massive au service d'un sujet brûlant : le dérèglement climatique.

21H
HALLE AUX GRAINS

DURÉE **1H05**

NORMAL **12€**
RÉDUIT **10€**
19 > 25 ANS **10€**
10 > 18 ANS **7€**
MOINS DE 10 ANS
GRATUIT

- **Interprètes :**
Aline Barré, Xavier Pierre, Benjamin Scampini, Ludovic Pitorin
- **Accompagnement artistique :**
Fabien Casseau
- **Musique :**
Benjamin Scampini
- **Lumières et constructions :**
Xavier Pierre

Léon

Illusion ou coïncidence

21H

HALLE AUX GRAINS

DURÉE **1H15**

NORMAL **25€**

RÉDUIT **21€**

DÈS 8 ANS

• **Illusionniste,
magicien,
mentaliste** : Léon

• **Régie son et
lumière** : Alex
Massiot

• **Production** :
Ma Scène

• **Soutiens** :
Ma Scène, Artiste
en scène - Fabrice
Coalava

Après le succès de ses précédents spectacles, LÉON vous présente sa toute nouvelle création ou le pouvoir de l'esprit rencontre l'art de l'illusion. Vivez une expérience unique, drôle et interactive avec l'utilisation d'un écran géant entre magie et mentalisme...

Le saviez-vous : LÉON a remporté en 2023 le prestigieux « Avignon Awards » au festival d'Avignon.

Il est apparu plusieurs fois sur France télévision, Okoo Tv, M6... et compte actuellement des millions de vues sur les réseaux sociaux.

SAMEDI
8/02



LÉON

ILLUSION OU COINCIDENCE ?

NOUVEAU SPECTACLE



SAMEDI
30/03

19H30
HALLE AUX GRAINS

DURÉE 3H

NORMAL 25€
RÉDUIT 21€
19 > 25 ANS 10€
10 > 18 ANS 7€
MOINS DE 10 ANS
GRATUIT



— NUIT CELTIQUE

Soirée partagée par David Pasquet Trio et Green Duck

Quand la musique électronique rencontre la bombarde et le biniou, deux instruments emblématiques bretons...

Découvrez une fusion électrisante entre tradition et modernité : **Le trio « David Pasquet 3 »** vous transporte dans un univers musical audacieux où passé et futur se rencontrent pour une expérience sonore inoubliable...

9 ans que **The Green Duck** défend et fait découvrir la musique Irlandaise aux quatre coins de France, et dans quelques recoin-coins d'Europe.

Plus de 700 concerts, festifs et généreux. Un public de fidèles de plus en plus nombreux.

Deux albums 100 % Green Duck et encore plein de belles choses en perspective.

• Animations :

Shamrock School

Le Titanic, un naufrage mal connu

**SAMEDI ET
DIMANCHE**

HALLE AUX GRAINS

TARIF VALABLE
POUR TOUT
LE WEEK-END
(EXPOSITION,
DOCUMENTAIRES
ET CONFÉRENCE)

UNIQUE **3,50€**
GRATUIT POUR LES
MOINS DE 12 ANS

EXPOSITION / PROJECTION SAMEDI & DIMANCHE

- **Samedi de 14h à 19h et dimanche de 10h à 19h** : exposition d'objets en rapport avec le Titanic.
- **Dimanche de 10h à 19h en plus de l'exposition** : projection de documentaires.

CONFÉRENCE LE DIMANCHE À 14H30

Docteur en histoire contemporaine, Antoine Resche est président de l'Association française du Titanic et auteur de plusieurs livres dont *Le Titanic, de l'histoire au mythe*. Il produit également des vidéos de vulgarisation historique sous le pseudonyme d'History.

SAMEDI & DIMANCHE
19/04 & 20/04



THE ILL-FATED S. S. TITANIC, FOUNDERED APRIL 15, 1912.



SAMEDI
26/04

DIMANCHE
27 AVRIL :
Ateliers
participatifs avec
Franck Lepage
en mairie

(70 places max,
réservations
obligatoires)

Tarif unique :
6,50€

Franck Lepage

Inculture(s) 1 « L'éducation populaire, Monsieur, ils n'en ont pas voulu... » Une autre histoire de la culture

Quand je dis : « J'ai arrêté de croire à la culture », entendons-nous bien, c'est idiot comme phrase ! Non, j'ai arrêté de croire, pour être très précis, en cette chose qu'on appelle chez nous « la démocratisation culturelle »... C'est l'idée qu'en balançant du fumier culturel sur la tête des pauvres, ça va les faire pousser et qu'ils vont rattraper les riches ! Qu'on va les « cultiver » en somme. Voilà, c'est à ça que j'ai arrêté de croire. Je faisais ça dans les banlieues, c'est là qu'ils sont souvent, les pauvres... Et donc, je leur balançais des charrettes d'engrais culturel, essentiellement sous forme d'art contemporain et de « création ». Mais j'ai compris bêtement un jour que les riches avaient les moyens de se cultiver toujours plus vite... C'est là que j'ai arrêté de croire.

**DÉBUT DE LA
CONFÉRENCE
À 18H**

HALLE AUX GRAINS

**ENTRACTE AUX
ALETOURS DE
20H30**

RESTAURATION SUR
PLACE (FOODTRUCK LA
BOUCHE À L'ENDROIT)

**DURÉE 6H
(ENTRACTE
COMPRIS)**

NORMAL 12€

RÉDUIT 10€

19 > 25 ANS 10€

10 > 18 ANS 7€

MOINS DE 10 ANS

GRATUIT

• Production :
L'ardeur



OFF
PARTENAIRE
COMÉDIE DE
CLERMONT

VENDREDI
14/03

DANSE ———

**PLACES
LIMITÉES**

Thomas Lebrun **Sous les fleurs**

20H30
COMÉDIE DE
CLERMONT-
FERRAND
SALLE DE
L'HORIZON

DURÉE **1H07**

28€ : TRAJET
EN BUS OFFERT
PAR LA MAIRIE

DÈS 15 ANS

Puisqu'il n'existe pas de mot pour désigner « l'homme féminin », le chorégraphe Thomas Lebrun se saisit de la féminité masculine par la danse. Pièce chorégraphique splendide aux nuances sensibles et colorées, *Sous les fleurs* fait éclore un ailleurs d'un autre genre.

Avec Antoine Arbeit, Raphaël Cottin, Arthur Gautier, Sébastien Ly, Nicolas Martel

Ces spectacles ne sont pas compris dans l'abonnement



VENDREDI
04/04

DANSE

Marco da Silva Ferreira

Caraça

**PLACES
LIMITÉES**

Qu'est-ce que l'identité ?

Le chorégraphe portugais appréhende cette notion trouble, aussi philosophique que politique, par la danse collective: les gestes dont on hérite, ceux que l'on produit instinctivement et ceux que l'on crée au contact des autres.

Un mélange des genres pour un manifeste libérateur.

Avec André Speedy, Fábio Krayze, Leo Ramos, Marc Oliveras Casas, Marco da Silva Ferreira, Maria Antunes, Max Makowski, Mélanie Ferreira, Nelson Teunis, Nala Revlon

20H30
COMÉDIE DE
CLERMONT-
FERRAND
SALLE DE
L'HORIZON

DURÉE **1H15**

28€ : TRAJET
EN BUS OFFERT
PAR LA MAIRIE

DÈS 12 ANS

de la Saison culturelle de la Ville

Billetterie

- À la **Halle aux grains** le **mercredi** et le **vendredi** de **14h à 16h**.
- En ligne, **www.brioude.fr** (paiement sécurisé)

Modes de paiement

acceptés : Espèces, chèques à l'ordre du Trésor public, Chèques UP et Chèques vacances ANCV, Pass Culture.

Conditions générales

de vente : Les billets ne sont ni échangés ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle. Aucun remboursement après paiement des places et aucune réclamation ultérieure à la représentation ne seront acceptés.

À noter : Les tarifs réduits sont applicables aux demandeurs d'emploi, aux personnes en situation de handicap ainsi qu'aux personnes âgées de plus de 70 ans sur présentation d'un justificatif.

Abonnements

55 € pour quatre places de spectacle au choix, dont un spectacle à 25 €.

100 € pour la saison complète, hors spectacles pour enfants et spectacles de la Comédie de Clermont-Ferrand.

Accès

La Halle aux grains se situe **Place Grégoire-de-Tours**.

La salle est **accessible aux personnes à mobilité réduite**.

Pour le respect des artistes, du public et pour le confort de tous, il est demandé aux spectateurs de **se présenter au plus tard un quart d'heure avant le début de la représentation**.

Après la fermeture des portes, l'accès au spectacle ne sera plus autorisé.

Parking à proximité :

Parking des Remparts, avenue de Lamothe.

REMERCIEMENT À NOS PARTENAIRES

