

“Proto festival minimal” So Folk # 2 !

Quand : dimanche 28 juin, 14h à 19h.

Où : la Conserverie, 461 chemin de Saint-Nicolas, 82100 Castelsarrasin

Quoi : rencontre autour de la chanson, de la poésie, du théâtre, du graphisme et de la littérature

Comment : participation aux frais libre mais nécessaire (au chapeau)

Renseignements : 06 20 70 16 28 (Christian)

Avec :

14h30, Carayol : chanson “love crash test”.

Carayol, c’est d’abord un personnage fort en talent, en gueule (et belle gueule...), comme en sensibilité. Beaucoup ont connu son passé sous le feu des guitares en fusion, il s’est rapproché de l’os, aujourd’hui, et de l’âme.



Photo : Gé Miquel

15h, Nedelec : ballades liquides, dérives terrestres

Nedelec est discret, laissant sa guitare volontiers prendre la lumière. Il aime les chemins, aussi. Il se promène le nez au vent, se balade, d'afro Blue à Keren Ann, alluvions, sédiments, de ces totems parfois cyprés, parfois si loin..

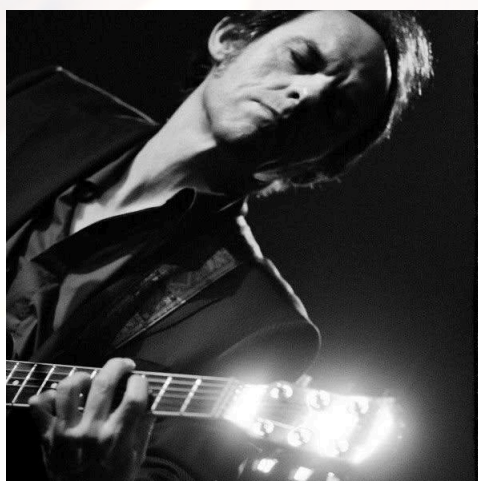
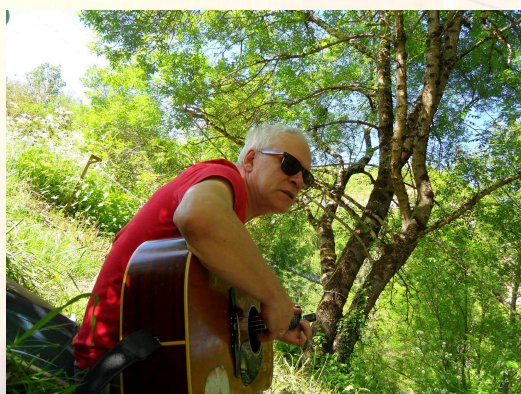


Photo : Thierry Chateau

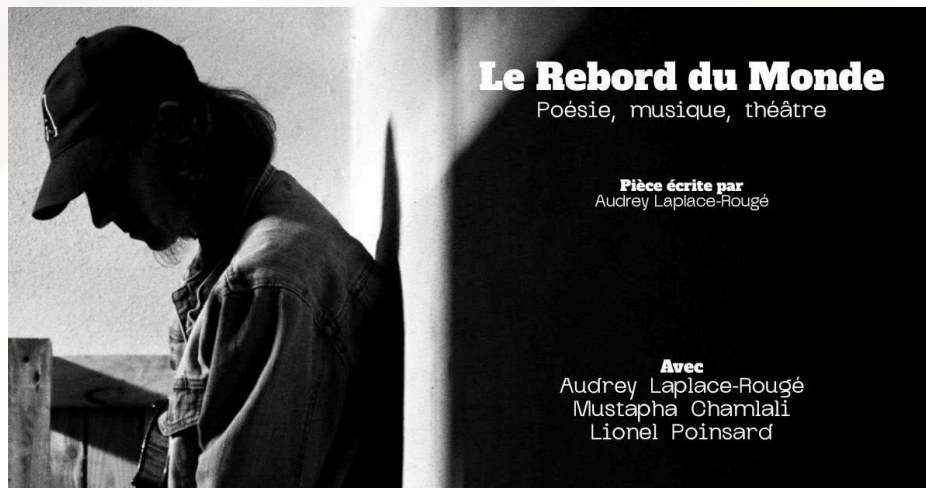
16h, Gone Dead Train : folk pop rock reggae So british !

Tony Smith a animé le Quetzal Folk Club à Montauban de 2012 à 2019 à Montauban, et produit plusieurs albums avec son groupe Gone Dead Train. Actuellement il performe en solo ses propres compositions pop, rock, reggae et folk.



17h, Audrey Laplace Rougé : Le bord du Monde (théâtre poétique et musical)

Une pièce de et avec Audrey, accompagnée de I One et Mustapha Chamlali, de son piano et de ses chansons. Un univers onirique pour âmes tourmentées...



18h, Manon Espinosa (en trio) : chanson folk et Americana

Autrice, compositrice, interprète, Manon sait s'entourer : la guitare d'Yves Geleff et la basse de Christophe Clerin accompagnent désormais ce rêve américain au souffle des grandes plaines.



Tout au long de l'après-midi :

Coin des auteurs avec les œuvres d' I One, Mustapha Chamlali, Tony Smith, Christian (Filius Folk) Laguille.

Performance graphique (live painting) et exposition de Florence Davoult, liant l'humain à la nature qui l'entoure.



Bar proposé par la Conserverie.