

**VENDREDI 21 MARS** CORPS *Salle de la mairie*  
 20:00 **Le moine et le fusil** Pot d'ouverture du festival

**SAMEDI 22 MARS** CORPS *Salle de la mairie*  
 17:00 **Le jardin zen**  
 REPAS PARTAGÉ  
 21:00 **Dimanches**

**DIMANCHE 23 MARS** AUBESSAGNE *Salle des fêtes de Chauffayer*  
 17:00 **The outrun**  
 REPAS PARTAGÉ  
 21:00 **All we imagine as light**

**LUNDI 24 MARS** PONT DU FOSSÉ *Maison de la vallée*  
 18:30 **Dimanches**  
 REPAS PARTAGÉ  
 21:00 **Le jardin zen**

**MARDI 25 MARS** POLIGNY *Salle des fêtes*  
 20:30 **Mon gâteau préféré**

**MERCREDI 26 MARS** CHAILLOL *Salle du Fayore*  
 17:00 **From Ground Zero**  
 REPAS PARTAGÉ  
 20:30 **All we imagine as light**

**JEUDI 27 MARS** FOREST-SAINT-JULIEN *Salle de Manse*  
 20:30 **Crossing Istanbul**

**VENDREDI 28 MARS** ANCELLE *Salle des fêtes*  
 18:00 **The outrun**  
 REPAS PARTAGÉ  
 21:00 **Le moine et le fusil**

**SAMEDI 29 MARS** SAINT-FIRMIN *Salle polyvalente*  
 20:30 **Crossing Istanbul** Pot de clôture du festival

**DIMANCHE 30 MARS** SAINT-FIRMIN *Salle polyvalente*  
 17:00 **From Ground Zero**  
 REPAS PARTAGÉ  
 20:00 **Mon gâteau préféré**

Programme, synopsis,  
 infos, bandes annonces  
 sur notre site internet  
[www.cinevadrouille.fr](http://www.cinevadrouille.fr)



CONCEPTION CINÉVADROUILLE COM-INFO  
 IMPRESSION À L'ATELIER - GAP

# FESTIVAL

# CINE Vadrouille

# Autour du Monde

23<sup>ème</sup> ÉDITION



**CORPS** **AUBESSAGNE** **PONT DU FOSSÉ**  
**POLIGNY** **CHAILLOL** **FOREST/MANSE**  
**ANCELLE** **SAINT FIRMIN**

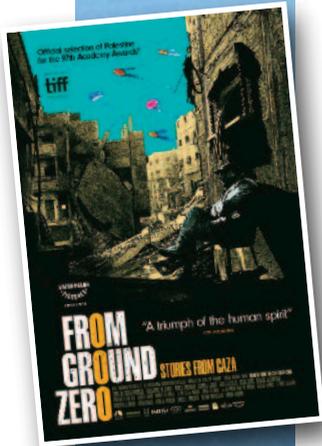


## Du 21 au 30 mars 2025



Merci de ne pas jeter  
 sur la voie publique





## FROM GROUND ZERO

Documentaire de **Wissam Moussa, Nidal Damo, Ahmed Massouna**

PALESTINE / FRANCE / QATAR / JORDANIE  
2025 - 1H52 - VOSTF

Une série de vingt deux courts-métrages en deux parties réalisés à Gaza après le 7 octobre et portés par Rashid Masharawi, réalisateur palestinien. Une alternance de docu-fictions, docu-réels et petits films d'animation de 3 à 7 minutes. Diversité de récits forts, bouleversants, témoignages fictifs ou réels de civils qui vivent la guerre. Mais surtout "From ground zero" porte l'espoir, la dignité, l'humour, la joie d'être vivant, les enfants qui rient et se baignent dans la mer si belle...

## LE JARDIN ZEN

Film de **Noko Oigami**

JAPON - 2025 - 2H - VOSTF

En présence de **Nicolas Pinet à Corps**

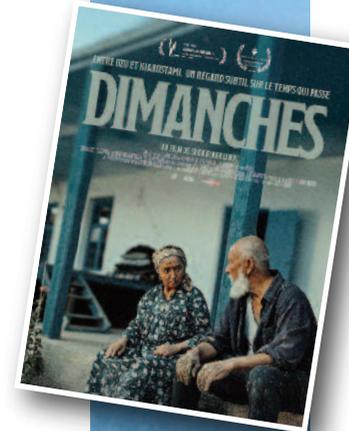
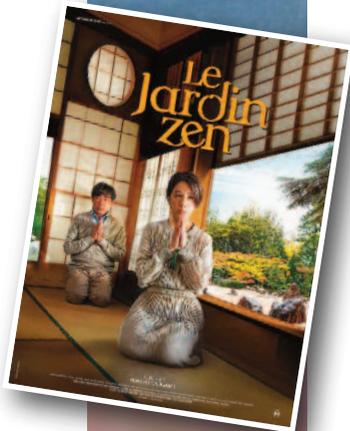
Tout n'est que calme, quiétude et sérénité dans l'existence de Yoriko, femme japonaise menant une vie parfaitement réglée. Son jardin est le reflet de son âme. Un jour, son mari disparu depuis longtemps réapparaît... Avec lui, une multitude de problèmes va déranger l'harmonie intérieure de Yoriko. Un film surprenant à plus d'un titre, à l'humour inhabituel.

## THE OUTRUN

Film de **Nora Fingscheidt**

GRANDE BRETAGNE / ALLEMAGNE - 2024 - 1H58 - VOSTF

Après une décennie d'excès d'une vie londonienne psychédélique, Rona, une jeune biologiste trentenaire, se réfugie dans les Orcades, ces îles du Nord de l'Écosse où elle a grandi... Dans cette nature sauvage qui la traverse, au contact du grondement des vagues, du tumulte des vents, elle trouve un nouveau souffle, chaque jour plus puissant.



## DIMANCHES

Film de **Shokir Kholikov**

OUZBÉKISTAN - 2025 - 1H37 - VOSTF

Un couple de personnes âgées vit au jour le jour dans la cour de leur maison. Leurs habitudes sont régulièrement troublées par leurs propres fils qui insistent pour faire pénétrer chez eux la technologie. Ceux-ci ont une idée derrière la tête ...

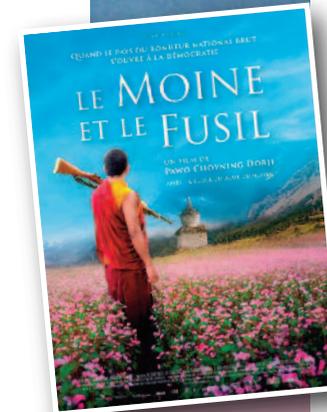
## LE MOINE ET LE FUSIL

Film de **Pawo Choyning Dorji**

BHOUTAN - 2024 - 1H47 - VOSTF

En présence de **Jean-Michel Asselin à Corps**

Après L'Ecole du bout du monde, Pawo Choyning Dorji nous emmène à nouveau au Bhoutan en 2006 : l'organisation de fausses élections - un exercice à la démocratie - est l'une des intrigues qui s'entremêlent dans ce film, créant des situations cocasses. Et pourquoi donc le vénéré Lama insiste-t-il pour qu'on lui trouve des armes à feu dans ce pays pacifiste ? En filigrane, derrière la beauté et la singularité de ce pays et de ses habitants, nos valeurs politiques et sociétales occidentales se trouvent questionnées.



## MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

Film de **Maryam Moghadam,**

**Behtash Sanaeaha**

IRAN - 2025 - 1H36 - VOST

En présence d'un intervenant à **Poligny**

(sous réserve)

Mahin, veuve, vit seule à Téhéran. Elle décide de transgresser les interdits et provoque une rencontre avec Faramaz, chauffeur de taxi. Une soirée, comme ils n'en ont pas vécue depuis longtemps... s'ouvre à eux : rencontre entre deux solitudes où l'on partage petits secrets, rires et joies. Et puis ...





## ALL WE IMAGINE AS LIGHT

Film de Payal Kapadia

FRANCE / INDE / ITALIE / LUXEMBOURG / PAYS BAS  
2024 - 1H55 - VOSTF

Dans ce film mosaïque sur l'immensité de Mumbai et de ses flux humains, Payal Kapadia dresse le portrait de deux infirmières vivant en colocation et d'une veuve menacée d'expulsion. Solidaires dans l'adversité, elles finiront par entrevoir la promesse d'une liberté nouvelle. Entre gravité et légèreté, un portrait riche et sensible de la société indienne.



## CROSSING ISTANBUL

Film de Levan Atkin

SUÈDE / DANEMARK / FRANCE / GÉORGIE / TURQUIE  
2024 - 1H46 - VOSTF

**En présence d'un intervenant à Saint Firmin (sous réserve)**

Lia, professeure géorgienne à la retraite s'est promis de retrouver sa nièce disparue. Sa quête l'emmène à Istanbul, ville pleine de contradictions, un îlot d'humanité cosmopolite constamment surprenant. Film de frontières et de passages, de transmission et d'acceptation, "Crossing Istanbul" explore un monde marginal à l'écart des routes touristiques.

Séances  
**5€**

**Tarif réduit**

(Bénévoles du festival  
et jeunes - 16 ans)

**4€**

### Repas partagés

*Vous êtes invités à participer en apportant un plat que nous partagerons ensemble. Des boissons sont offertes par l'association.*

### Co-voiturage

*Depuis notre site internet, vous pouvez joindre les bénévoles CinéVadrouille locaux pour organiser des déplacements en co-voiturage.*

## SÉANCES SCOLAIRES



Pour les classes maternelles

## UNE GUITARE À LA MER

Film d'animation de Alfredo Soderguit,  
Pierre-Luc Granjon, Sophie Roze.

URUGUAY / CHILI / FRANCE - 2025 - 0H56 - VF

Trois courts-métrages aux techniques graphiques singulières (marionnettes, écran d'épingles...) sur la rencontre, l'amitié, la solidarité, le droit d'être différent et le bonheur d'être ensemble.  
*Prix du public 2024 au Festival d'Annecy*

Pour les classes élémentaires

## FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Film d'animation de Gints Zilbalodis

LETTONIE / FRANCE / BELGIQUE - 2024 - 1H25 - VF

Dans un monde déserté par les humains, Flow, le chat, doit faire face à une montée des eaux. Il trouve refuge dans un bateau avec d'autres animaux. L'entraide leur permettra de s'adapter à ce nouveau monde. Un film dont la beauté graphique et la musique sont plus parlantes que des mots.  
*Un prix et quatre nominations au Golden Globe 2025, au Festival du film d'animation d'Annecy, au Festival de Cannes, Prix du cinéma européen du meilleur film d'animation.*



*Ces films seront projetés en journée :*

*vendredi 21 à Corps, mardi 25 à Pont du Fossé et à Poligny, jeudi 27 à Chaillof, vendredi 28 à Ancelle, lundi 31 à St Firmin, lundi 31 et mardi 1er avril à Aubessagne*

**Les séances scolaires sont ouvertes à tous.**

*Se renseigner auprès des écoles pour information sur les horaires de projection.*

Séances  
scolaires  
**3€**

(pour tout public)