



ARLES  
**FERIA DU RIZ**  
2024



**BODEGA**

*les Andalouses*

**5 > 8 SEPTEMBRE**  
ÉGLISE DES FRÈRES PRÊCHEURS

**DOSSIER DE PRESSE**

**CONTACT PRESSE : 06 09 51 20 63 - [lesandalouses.arles@gmail.com](mailto:lesandalouses.arles@gmail.com)**

**f <https://www.facebook.com/lesandalouses.arles>**

Création graphique - Ludovic DANGLES-LACQUOIS  
Imprimerie Les Presses de la Tarasque certifiées imprim vert

# les Andalouses

## SOMMAIRE

### LES ANDALOUSES

Coup d'œil 3

### LA FERIA DU RIZ 2024

**Ludovic DANGLES-LACQUOIS** et son affiche 4

Jeudi 5 septembre : inauguration et vernissage de l'exposition de photographies de **TIMÉO CODOL** 5

Soirée animée par **RICOUNE** 6

Vendredi 6 septembre : **Compagnie SOLO COMPAS** 7

Samedi 7 septembre :  
Concert du groupe **LOS CHIQUITANS** 8

Remise d'un trophée taurin à **la Ganaderia PAGES MAILHAN** 9

Du vendredi 6 au Dimanche 8 septembre :  
VISITE DE L'EXPOSITION

### NOS PARTENAIRES FESTIFS

France Bleu et Côtes du Rhône rive droite 9  
Programme complet. 10

NOS SPONSORS ET PARTENAIRES 11

NOS BÉNÉVOLES 12

# ARLES FERIA DU RIZ

## 2024

Le club taurin les Andalouses s'investit tout au long de l'année pour promouvoir la tauromachie en pays d'Arles, notamment en soutenant l'École des raseteurs, l'école taurine du pays d'Arles et l'Association des Éleveurs Français de toros de combat .

Nous profiterons de la feria pour mettre en lumière la culture taurine avec la remise d'un trophée taurin samedi soir à la **Ganaderia PAGES MAILHAN**

La Feria du riz s'annonce sous les meilleurs auspices pour l'association « les Andalouses » qui déploie toujours autant d'énergie pour partager sa passion :

**LA CULTURE ANDALOUSE.**

Les festivités débuteront le jeudi soir par le vernissage de l'exposition des photographies de **TIMÉO CODOL**

et présentation de l'affiche conçue par

**Ludovic LACQUOIS**

**DANGLES-**

La soirée sera animée par **RI-COUNE**

Le vendredi soir, la **COMPAGNIE SOLO COMPAS** va nous éblouir de ses palos, zapateados et autres braceos.

Le concert du groupe **LOS CHIQUITANS** fera danser le public de la bodega des Andalouses le samedi soir.

Dimanche, comme tout au long de la feria, les Andalouses vous recevront à partir de midi pour vous permettre d'admirer les photos exposées

## BODEGA

# les Andalouses

Danse, émotion et « fiesta » sont les maîtres mots pour le club taurin Les Andalouses qui anime les ferias arlésiennes au rythme de la sévillane depuis 2001. Pour l'Édition 2024 de la Feria de Riz, il investit une nouvelle fois l'Église des Frères Prêcheurs, théâtre d'évènements culturels et festifs qui ravissent les aficionados .

**SEPTEMBRE**  
**LES PRÊCHEURS**

# L'affiche du riz 2024 Ludovic DANGLES-LACQUOIS

Ludovic DANGLES-LACQUOIS, responsable pré-presses à l'Imprimerie Les Presses de la Tarasque depuis 20 ans. J'aime à dire que je suis graphiste (ré)créatif, car mes créations graphiques sont conçues pour être à la fois attrayantes et évocatrices, permettant à l'imaginaire de prendre le dessus.

Mon inspiration puise dans les traditions culturelles et les symboles emblématiques tout en y insufflant une touche de modernité. Ce projet d'affiche a été un véritable challenge en raison de l'importance culturelle de cette institution et de ses codes visuels distinctifs.

Cette affiche représente une danseuse andalouse affrontant un toro, deux figures emblématiques de la culture espagnole. La danseuse, avec sa robe au rouge flamboyant et ses bras ouverts en signe de liberté, symbolise la grâce et la puissance. Face à elle, le toro, qui ne montre aucune agressivité, incarne la force maîtrisée et le respect mutuel.

En arrière-plan, l'église des Prêcheurs avec sa magnifique voûte et sa rosace, sert de lien emblématique entre le passé et le présent, ancrant l'affiche dans l'héritage culturel de la bodega. Le motif flamenco, avec ses roses, ses pivoines et son éventail, ajoute une touche de couleur et de passion, caractéristiques de cette danse traditionnelle.

À travers cette création, je cherche à établir un dialogue entre le passé et le présent, en célébrant les traditions tout en les réinterprétant pour un public contemporain. Mon objectif était de créer une œuvre qui non seulement captive le regard, mais aussi incite à la réflexion et à l'imaginaire tout en mêlant respect des traditions et esprit de modernité.

ARLES  
**FERIA DU RIZ**  
2024

**BODEGA**

*les Andalouses*

**5 > 8 SEPTEMBRE**  
ÉGLISE DES FRÈRES PRÊCHEURS

**DOSSIER DE PRESSE**

CONTACT PRESSE : 06 09 51 20 63 - [lesandalouses.arles@gmail.com](mailto:lesandalouses.arles@gmail.com)  
f <https://www.facebook.com/lesandalouses.arles>

Création graphique : Ludovic DANGLES-LACQUOIS  
Imprimerie Les Presses de la Tarasque - 13150 Tarascon

Ludovic DANGLES-LACQUOIS <[ludovic@presses-tarasque.fr](mailto:ludovic@presses-tarasque.fr)>

Contact : Imprimerie Les Presses de la Tarasque - Parc du Roubian - 13150 TARASCON - 04 90 91 15 11

# EXPOSITION DE PHOTOS TIMÉO CODOL



Timéo Codol a eu 17 ans en août; Il rentre en classe de Terminale au lycée de Châteaurenard. Natif d'Arles, Il est très attaché à sa région, et est passionné depuis toujours par la bouvine et la tauromachie.

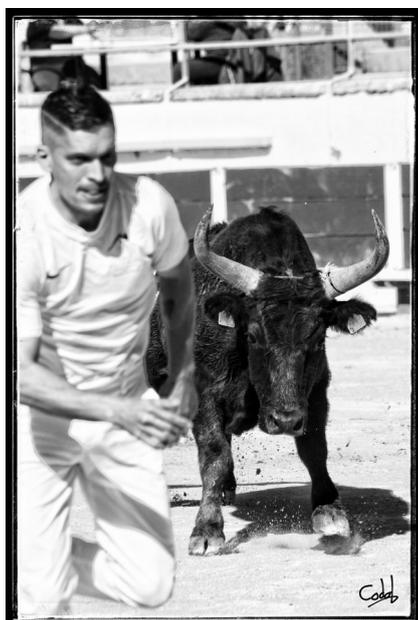
Son père était saxophoniste dans une pena. Dès son plus jeune âge, il le suivait dans toutes les manifestations taurines qu'il animait, d'où son amour pour les chevaux et les taureaux.

A 13 ans, il crée sa page YouTube pour y présenter ses reportages vidéos sur des événements taurins.

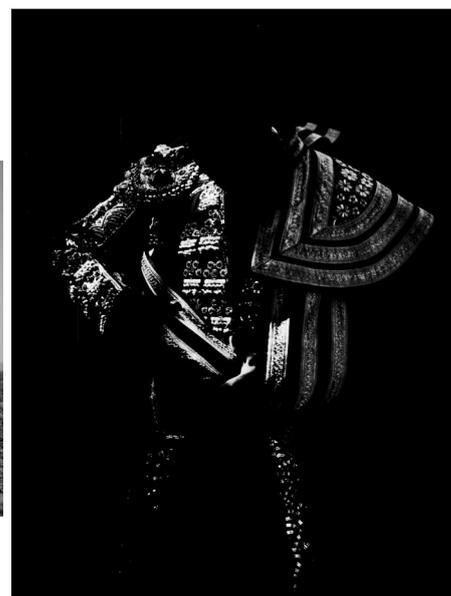
Puis il essaie la photographie en empruntant l'appareil photo de sa mère. D'abord pour de grandes courses camarguaises et des corridas, puis plus largement tous les événements taurins.

En juillet 2023, il tente sa chance pour la première fois à un concours photo, celui des Estivales de Beaucaire, où il a la joie de recevoir le 1er prix. Depuis cette même période, on lui a proposé d'illustrer de façon occasionnelle, des articles de "La Bouvine par Patrick".

Le voilà aujourd'hui, accueilli par Les Andalouses, pour exposer une partie de ses photos pour la première fois, en l'église des Frères Prêcheurs, lors de la Féria du Riz.



[timeocodol@gmail.com](mailto:timeocodol@gmail.com)



# JEUDI 5 SEPTEMBRE :

## RICOUNE



**Ricoune**, véritable icône des férias et fêtes votives du sud de la France, est l'artiste incontournable du milieu festif.

Il a su s'imposer, avec un style unique, en lançant en 2001, le gros succès « **Dans un verre à ballon** » (le Ricard qu'on consomme avec modération), qui depuis est l'hymne des férias. Ou encore la fameuse « **vache** » du générique de fin de l'émission Intervalle en 2007.

Musicalement séduisant, il nous emporte dans son univers chaleureux et familier....Le petit bonhomme d'Henri et en même temps le grand **Ricoune**, nous donne une sacrée leçon de simplicité, d'authenticité et surtout une grosse dose de bonne humeur !

L'histoire commence le 1er février 1963 à Montpellier...Enfant, Henri a déjà la fibre musicale, il écoute attentivement son grand-père saxophoniste, et sait que la musique sera pour lui plus qu'une passion...Après avoir testé les métiers de boulanger, bucheron, vendeur de glaces....Il ne se sent pas à sa place. Il décide en 1983 de fonder son premier groupe, «génération 83» qui durera 5 ans. Victime de son succès, il renforce le groupe en employant des musiciens professionnels et devient **Ricoune et les counass**. En 2001, le groupe se transforme pour devenir tout simplement **Ricoune**, le groupe actuel, avec des textes beaucoup plus structurés.



**Ricoune** est désormais en harmonie avec son style et sa musique. C'est un homme épanoui qui fait vivre son talent à travers ses textes.

Poète dans l'âme, c'est un artiste autodidacte qui revendique sa liberté, et assume pleinement de ne pas toujours correspondre au formatage des radios et médias. C'est ça la liberté, d'être unique et cultiver sa différence pour le rester ...



[lavachademy@gmail.com](mailto:lavachademy@gmail.com) <https://www.ricoune.com/>

# VENDREDI 6 SEPTEMBRE : COMPAGNIE SOLO COMPAS « *Jerez tiene una cosa* ».



La **compagnie Solo Compas** se produira pour la Féria du riz 2024 le vendredi 6 septembre au soir à la bodega des Andalouses pour un spectacle festif « *Jerez tiene una cosa* ».

L'Académie de Flamenco d'Arles a été fondée en 2015 et accueille chaque année un grand nombre d'élèves qui partagent la passion des danses espagnoles et l'esprit de convivialité qui baigne cet art.

Elle est menée par Pia Kéfaloucos, leur professeur, danseuse chorégraphe formée auprès de grands artistes de flamenco comme Ana Maria Lopez, Belen Maya, Raphael Carrasco, Marco Flores ou Manuel Liñan.

Après le succès de son Tablao « *Camino a Jerez* » (un quatuor de flamenco danse, chant, guitare et piano) au caractère intimiste et dont la première représentation a eu lieu dans la cour de l'Archevêché, la compagnie Solo Compas, accompagnée au chant par Yannis Kéfaloucos et à la guitare par Antonio Cortes, proposera un tablao à l'ambiance enjouée avec des bailes comme l'Alegria, le Tango, la Rumba, la Guarija et quelques sévillanes qui sont les reines de la Féria.

Cette soirée est l'occasion d'une alliance Arlésienne où les danseurs de l'académie de Flamenco d'Arles seront sublimés par la magie du lieu de l'église des Frères Prêcheurs et l'ambiance de la Féria.



[asso.campoflamenco@gmail.com](mailto:asso.campoflamenco@gmail.com)

# SAMEDI 7 SEPTEMBRE :

## LOS CHIQUITANS

### ANTOINE RODRIGUEZ SORIA

Né à Séville, Antoine a démarré son immersion dans le monde musical à l'âge de 8 ans par l'apprentissage du clairon, puis la trompette d'harmonie. Mais son désir de chanter étant plus fort, c'est la guitare qui l'a naturellement attiré, le laissant ainsi exprimer toute la richesse de ses racines andalouses. Leader du groupe, il nous transporte au-delà des frontières, le groupe Los Chiquitans fait danser sur toutes les scènes de nombreux aficionados de sévillanes.



### GAËTAN ROMA

Nîmois d'origine et baigné par les sonorités Flamenco depuis sa plus tendre enfance aux côtés de son père, Gaëtan fait connaissance avec sa première guitare à l'âge de 13 ans. Sa rencontre avec Antoine Rodriguez Soria en 2011, lui a permis de rejoindre le groupe en tant que soliste pour apporter une émotion intense et sa virtuosité incomparable sur scène.

### MARINE IBANEZ

A l'âge de 3 ans, Marine annonce que jouer du violon est « délicieux » ! 22 ans plus tard, elle savoure sa déclaration. Après 14 années d'études au conservatoire de Nîmes et diplômée d'une formation classique, Marine découvre d'autres styles musicaux avec un instrument peu commun et particulièrement intrigant, le violon électrique. En plus de sa pratique instrumentale, elle est sollicitée par des artistes pour de nombreux enregistrements en studio. du pop rock en passant par l'électro et la rumba flamenca, Sa présence au cœur de la troupe apporte une couleur musicale différente.



### FABRICE PASCUAL « EL TATU »

Artiste complet, Fabrice est un percussionniste et danseur de flamenco. Il trouve ses racines dans la terre d'Almeria, . Il commence sa carrière en 1997 après une formation de danse de salon. En 1998, 1999 et 2000, il remporte le premier prix de danse sevillanas de la ville de Lunel. El Tatu devient danseur pour le ballet flamenco, Surcos et Tres Puntales de la compagnie Laura Clemente. pour le groupe Nimois Dame la Mano. Depuis 2019, il fait partie du spectacle la nuit des gitans, aux côtés de Tchoun Tchanelas, Teresa Deleria et Negrita, la Madone des gitans. El Tatu apporte à l'ensemble du groupe une dynamique rythmique et chaleureuse.

### NANCY MONGE

Le sang de Séville dans les veines, de parents andalous et formée à l'âge de 8 ans par Karina del Oro, elle apprend ses premiers zapateados et découvre la force et la grâce de la danse flamenco, remportant le 2e prix dans la catégorie enfants à l'un des concours régionaux les plus réputés. De là s'enchaînent les victoires et Nancy finit par obtenir à l'unanimité le premier prix dans la catégorie semi professionnelle du concours de Lunel. Elle se dirige vers le « baile flamenco » en suivant les cours de Mélinda Sala puis Lydia Peña. C'est auprès de Pedro Verdu, Mélinda Sala et d'Eva Luisa qui chorégraphient certains de ces « bailes » qu'elle se forme régulièrement et enrichit ses connaissances en flamenco. Nancy a rejoint le groupe en 2009.



### CORINNE LE DELÉSIC

Clarinettiste de formation, concertiste et choriste durant de longues années, la découverte de la culture andalouse a été pour Corinne une véritable source d'inspiration. la rencontre avec Antonio Rodriguez Soria devient une révélation. Corinne rejoint le groupe composant avec Nancy, un duo alliant complicité absolue et créations artistiques L'appel du chœur étant toujours présent, c'est en duo que Nancy et Corinne enrichissent les chants de leurs voix féminines en parfaite harmonie.

Antonio Rodriguez Soria : [los.chiquitans@hotmail.fr](mailto:los.chiquitans@hotmail.fr) 06 78 11 48 44.



# SAMEDI 9 SEPTEMBRE :

## REMISE D'UN TROPHEE TAURIN

### Ganaderia PAGES MAILHAN



En l'an 2000, Pascal Mailhan et Philippe Pagès ont décidé de vivre leur passion en créant la Ganaderia PAGES MAILHAN.

La sélection et un profond travail, firent vite ressortir le potentiel de cet élevage, issu d'origine Manuel Arranz avec une pointe de Santa Coloma. Très rapidement les résultats furent probants

Une nouvelle étape fut franchie avec l'objectif de rentrer dans des arènes plus importantes, et de faire combattre, les toros par des toreros de premier plan. En 2014/2015 arrivent de nouvelles bêtes de pure origine Fuente Ymbro, qui portent désormais la devise « Azur et Blanc » - 350 bêtes environ se partagent les 400 ha du Domaine des Jasses de Bouchaud

Une première novillada intéressante de ce sang fut l'idée à Nîmes en 2018, rehaussée surtout par le sixième bis qui laissa ses deux oreilles à El Rafi et qui fut crédité d'une vuelta posthume.... Puis vint le Covid...

En mai 2021, Philippe Pages décède des suites d'une longue maladie, laissant à ses héritiers sa passion et ses parts dans la ganaderia... Et ses toros lui rendront bien vite le plus bel hommage en s'imposant dans toutes les arènes où ils furent présentés.

**2021** à Tyrosse, une première corrida triomphale avec la sortie à hombros des trois matadors de toros... Saint-Vincent-de-Tyrosse où le fer de Pagès-Mailhan a connu ses premiers grands triomphes en corrida intégrale, avec des lots d'exception pour les Fêtes 2021, 2022, et 2023. Auparavant à Istres le meilleur toro est celui de Pages-Mailhan, "Edy", N° 60, honoré d'une vuelta posthume qui laisse ses deux oreilles à Andy Younes.

**2023** : à nouveau un excellent toro pour la traditionnelle corrida de Pâques d'Aignan, la ganaderia Pages-Mailhan brille aussi en non piqués; à Arles avec un lot de becerros d'excellentes notes, Marilynne Pages et Pascal Mailhan sont appelés à saluer à la fin de la course. Le premier, "planchador" N°26 étant primé d'une vuelta posthume.

Meilleur lot en non piqués pour l'Union des Clubs Taurins de France. Tarascon : quatre très bons érales

**2024** - débute fort pour les Pages-Mailhan avec deux toros spectaculaires au cheval et encastés à Alès dont un "Sacacuartos" N°38 fort justement primé d'une vuelta posthume Puis à Vic Fezensac, le toro "Ranchero II" gagne la "corrida-concours"...

Dans un autre registre plus torerista, la corrida d'Istres permettra à Carlos Olsina de triompher avec trois oreilles dont deux de l'excellent cinquième "Fanfaron" primé d'une vuelta al ruedo posthume, El Rafi en coupe une lui aussi.

[clotte@club-internet.fr](mailto:clotte@club-internet.fr) <https://www.tertulias.fr/pages-mailhan-au-dela-des-obstacles/>



France Bleu, au plus près des territoires, accompagne ses auditeurs dans leur vie quotidienne à tout moment de la journée. Elle est la seule radio qui offre chaque jour des informations de proximité et près de 10 heures de programmes locaux consacrés à la cuisine, au divertissement, au patrimoine et à l'humour. Elle est également la radio

généraliste la plus musicale, avec 220 titres diffusés chaque jour à l'antenne.

France Bleu est partenaire des plus beaux événements et s'associe depuis 2018 à la bodega Les Andalouses.

FRANCE BLEU Provence, FRANCE BLEU Gard Lozère et FRANCE BLEU Vaucluse feront gagner des cadeaux « packs Féria » à leurs auditeurs, au cours de leurs émissions pendant la semaine précédant la Féria.

L'Association **CÔTES DU RHÔNE RIVE DROITE** rassemble dix sept producteurs, deux caves coopératives et quinze caves particulières, réparties du nord au sud (de Aiguèze à Meynes) et d'est en ouest (de Roquemaure à Laval Saint Roman). Le Terroir Gardois est un des plus fameux de l'Appellation des Côtes du Rhône. Il comporte en son sein deux crus célèbres :

le Tavel et le Lirac.

*Renseignements*

*Pierre Pappalardo :*

06 80 36 09 88



# Programme complet de la Bodega

## Récapitulatif

### JEUDI 5 SEPTEMBRE

#### SOIRÉE D'INAUGURATION (PRIVÉE SUR INVITATION)

- 19h** vernissage de l'exposition des photos de **TIMÉO CODOL**  
et présentation de l'affiche de **Ludovic DANGLES-LACQUOIS**
- 22h** Animation musicale : **RICOUNE**

### VENDREDI 6 SEPTEMBRE

- 12h00** Ouverture de l'exposition
- 13h00** Rencontre découverte musicale
- 19h00** Ouverture de la bodega
- 22h15** Ballet du groupe  
**à 23h** **COMPAGNIE SOLO COMPAS**
- Minuit** SALVE MARIA

### SAMEDI 7 SEPTEMBRE

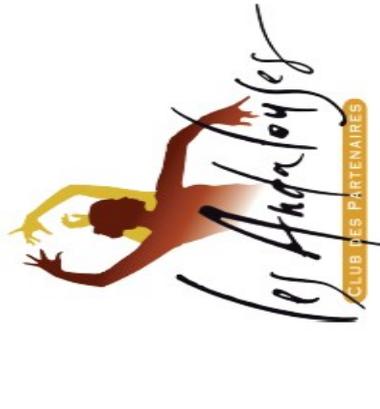
- 12h00** Ouverture de l'exposition
- 13h00** Rencontre découverte musicale
- 19h00** Ouverture de la bodega
- 21h30** remise de trophée taurin à la **Ganaderia PAGES MAILHAN**
- 22h15** Concert du groupe  
**à 23h** **LOS CHIQUITANS**
- Minuit** SALVE MARIA

### DIMANCHE 8 SEPTEMBRE

- 12h00** Ouverture de l'exposition
- 13h00** Rencontre découverte musicale
- 17h** Fermeture de la bodega

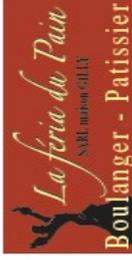


**TOUT AU LONG DE LA FÉRIA**  
Exposition des photos de **TIMÉO CODOL**  
Animations et projection sur les murs et sur les voûtes  
de l'Église des Prêcheurs  
Ambiance sévillane, flamenca et latino  
Projections des photos de la féria prises par **LA PROVENCE**  
ainsi que de films taurins



# CLUB DES PARTENAIRES

## FERIA DU RIZ 2024



# LA FORCE DE NOTRE CLUB : NOS BENEVOLES LEUR SOUTIEN ET LEUR IMPLICATION NOUS PERMETTENT DE PERPETUER NOTRE BODEGA...



Au fil de l'année, que ce soit pour les bodegas, le défilé des prémices du riz ou les autres manifestations, le club compte sur plus de 90 bénévoles. Ils constituent l'âme de notre association.



17/09/2023 09:40