



# MUSÉES départementaux

2023-2024

PROGRAMME DES VISITES SCOLAIRES

[patrimoines.ain.fr](http://patrimoines.ain.fr)



musées de France

**AIN**<sup>01</sup>  
le Département

<b>VISITE EN AUTONOMIE</b>	p. 4
<b>LE MUSÉE AMBULANT</b>	p. 4
<b>FAIRE CLASSE AU MUSÉE</b>	p. 5
<b>LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX</b>	p. 6
<b>Domaine des Saveurs - Les Planons</b>	p. 6
<b>Musée du Revermont</b>	p. 6
<b>Musée du Bugey-Valromey</b>	p. 7
<b>Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Ain</b>	p. 7
<b>Musée des Soieries Bonnet</b>	p. 8
<b>Cuivrierie de Cerdon</b>	p. 8
<b>LEURS ACTIVITÉS SELON LES NIVEAUX</b>	p. 9
<b>Programme du Domaine des Saveurs - Les Planons</b>	p. 11
<b>Programme du Musée du Revermont</b>	p. 14
<b>Programme du Musée du Bugey-Valromey</b>	p. 16
<b>Programme du Musée de la Résistance     et de la Déportation de l'Ain</b>	p. 18
<b>Informations pratiques réservations</b>	p. 22
<b>Ressources</b>	p. 23
<b>Musée des Soieries Bonnet</b>	p. 24
<b>Cuivrierie de Cerdon</b>	p. 28
<b>LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES</b>	p. 31

 **ÉDITO**  
**PROGRAMME DES VISITES SCOLAIRES  
DANS LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX**

Pourquoi ci ? Pourquoi ça ? Telles sont les questions que les enfants nous posent souvent. Cette curiosité et ce désir de tout comprendre sont le propre des jeunes esprits en formation. Il est heureux que, dans l'Ain, des lieux soient propices à étancher cette soif d'apprendre et de découvrir. Par le biais de ses musées départementaux, le Département est heureux de prendre part à l'éveil de nos jeunes Aindinois. Les médiateurs chargés de recevoir les visites scolaires deviennent alors des passeurs qui transmettent un savoir, qui répondent aux questions et qui en posent de nouvelles. Intégrer ainsi les musées dans le parcours scolaire, c'est faire le choix de développer le goût du patrimoine, de l'histoire, des métiers ancestraux, de la terre et de la nature. Autant de thèmes qu'explorent les musées départementaux de l'Ain.

Alors du Domaine des Saveurs au musée de la Résistance et de la Déportation ; du musée du Revermont à celui du Bugey-Valromey ; des Archives départementales à la Cuivrierie de Cerdon, en passant par les Soieries Bonnet, le Département est heureux et fier d'accompagner la jeunesse aindinoise sur le chemin de la connaissance et de la culture.

Puisse ce livret offrir les informations nécessaires à l'organisation de visites riches en découvertes pour tous. Et qu'à son échelle, le Département réponde à certains « pourquoi ? ».

**Jean Deguerry**  
Président du Département de l'Ain

**Marie-Christine Chapel**  
Vice-présidente du Département,  
déléguée à la culture

**Véronique Baude**  
Déléguée à la jeunesse, aux collèges,  
à l'éducation et à l'enseignement supérieur

## LES VISITES en autonomie

### Avant la visite

- Faire sa réservation et prendre connaissance des conditions de visite
- Sensibiliser les élèves et les accompagnants
- Prévenir les élèves de ne pas venir avec des objets métalliques : compas, ciseaux, couteau...
- Vérifier et constituer ses groupes
- Prévenir le musée en cas de retard

### Au musée

- Respecter les horaires donnés
- S'assurer de la bonne tenue de son groupe



## LE MUSÉE ambulant

### Tous niveaux

#### Le musée vient à votre rencontre :

Proposition d'activités autour d'une thématique à définir auparavant entre l'enseignant et le médiateur, réalisation d'ateliers en classe, travaux de recherches sur documentation, iconographie... Programme à définir conjointement avec les enseignants.

#### Expositions itinérantes

Destinées spécifiquement aux établissements scolaires en prêt gratuit, elles se présentent sous la forme de panneaux roll-up autonomes, sans installation particulière. En option, la mise à disposition d'un questionnaire pour les élèves et d'un dossier pédagogique pour l'enseignant permet de mieux exploiter ses contenus.



## FAIRE CLASSE au musée

### Venez faire classe au musée !

Les musées départementaux de l'Ain vous proposent d'être en immersion totale au musée avec vos élèves.

#### Pour bénéficier de cette offre

- Vous devez réserver obligatoirement une de nos activités avec médiateur. Une salle pédagogique est alors mise à votre disposition pour faire classe : cours, ateliers artistiques, projection...

#### Intéressé.es ? Contactez-nous !

- Contactez-nous par téléphone ou par mail
- Échangez avec chaque musée sur la faisabilité de votre projet et l'organisation
- Réservez auprès de chaque musée pour enregistrer votre créneau d'activité (visite ou atelier) en fonction de nos disponibilités.





## Le Domaine des Saveurs - Les Planons

Le musée abrite des collections autour de l'alimentation, de la gastronomie, de l'architecture et de la vie en Bresse, et comprend une ferme traditionnelle classée au titre des monuments historiques. 987 chemin des Seiglières - 01380 Saint-Cyr-sur-Menthon • 03 85 36 31 22 • domainesaveurs@ain.fr

## MUSÉE DU REVERMONT

Un potager-verger conservatoire exceptionnel



## Le musée du Revermont

Dans l'ancienne mairie-école du village, découvrez les caractéristiques du Revermont du 18<sup>e</sup> siècle à nos jours et l'école au temps de Jules Ferry. Dans le potager et le verger conservatoires du musée, observez près de 650 variétés locales ou curieuses de plantes et enrichissez vos connaissances sur le patrimoine végétal et ses usages. **NOUVEAU : salle Jeunes Pousses**  
40 rue Principale - Cuisiat, 01370 Val-Revermont • 04 74 51 32 42 • musee.revermont@ain.fr

## MUSÉE DU BUGEY-VALROMEY



## Le musée du Bugey-Valromey

Au pied du Grand Colombier, le musée vous invite à découvrir différentes facettes du Bugey d'hier et d'aujourd'hui : les métiers du bois, la création contemporaine de bois tourné, la vie au 19<sup>e</sup> siècle dans un village de moyenne montagne.

3 rue Centrale, LOCHIEU - 01260 Arvières-en-Valromey • 04 79 87 52 23 • musee.bugey@ain.fr

## MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L' AIN



## Le musée de la Résistance et de la Déportation de l'Ain

Abordez la Seconde Guerre mondiale par le biais de témoignages de résistants et de l'exceptionnelle collection du musée. Par des approches thématiques et concrètes, vos élèves pourront perfectionner certaines compétences du socle commun et acquérir des connaissances plus spécifiques en histoire contemporaine : occupation, vie quotidienne, résistance, déportation, libération... Toutes nos activités requièrent une préparation en classe.

3 montée de l'Abbaye - 01130 Nantua • 04 74 75 07 50 • musee.resistance@ain.fr

# MUSÉES départementaux



## Musée des Soieries Bonnet

Au cœur de l'ancienne usine édifée dès 1835, découvrez l'univers de l'une des plus grandes soieries d'Europe des XIXe et XXe siècles. Dans les expositions et les anciens ateliers de production, les élèves explorent l'organisation industrielle, sociale, morale et religieuse d'une manufacture paternaliste.  
55 place Marcel Grillet - 01640 Jujurieux • 04 74 36 97 60 • [accueil.soieriesbonnet@cerdonvalleedelain.fr](mailto:accueil.soieriesbonnet@cerdonvalleedelain.fr)



## Cuivrierie de Cerdon

Témoin d'une aventure industrielle de plus de 150 ans, la Cuivrierie de Cerdon offre aux élèves une incroyable immersion dans les secrets des ateliers. À la découverte de savoir-faire uniques et totalement en adéquation avec les programmes scolaires, du primaire au lycée, nous proposons une nouvelle façon de comprendre les mutations fondamentales de cette époque capitale.  
Rue de la Cuivrierie - 01450 Cerdon • 04 69 19 11 50 • [accueil.cuivrieriedecerdon@cerdonvalleedelain.fr](mailto:accueil.cuivrieriedecerdon@cerdonvalleedelain.fr)

# ACTIVITÉS ÉDUCATIVES par niveau 2023/2024

CRÈCHE	MATERNELLE			PRIMAIRE				COLLÈGE	LYCÉE	SUPÉRIEUR
	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1			
	Cycle 1			Cycle 2		Cycle 3 > 6 <sup>e</sup>		Cycle 4 5 <sup>e</sup> >3 <sup>e</sup>		

### DOMAINE DES SAVEURS - LES PLANONS

RACONTE-MOI LA FERME										
LES SAVEURS DU JARDIN										
ARCHI CRUE ! JEUNES BÂTISSEURS										
BEURRE DE BRESSE									6 <sup>e</sup>	
BIODIVERSITÉ : le grand rôle des petites bêtes du jardin									6 <sup>e</sup>	
MISSION EXPLORATION									6 <sup>e</sup>	
JEU DE L'OIE GÉANT									6 <sup>e</sup>	
LES SAVEURS DU JARDIN, LE CIRCUIT COURT										
ARCHI CRUE !										
HISTOIRE DES SAVEURS										
QUIZ BEURRÉ										
OUVRONS GRANDS LES JEUX										

### MUSÉE DU REVERMONT

JEUNES POUSSÉS AU JARDIN										
J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN...										
LES PETITS HERBORISTES									6 <sup>e</sup>	
JARDIN D'AUTOMNE									6 <sup>e</sup>	
L'ÉCOLE COMMUNALE										

### MUSÉE DU BUGEY-VALROMEY

VISITE EN MOUVEMENT AVRIL 2024										
RACONTE-MOI LA VIE D'AUTREFOIS									6 <sup>e</sup>	
LE PETIT SCULPTEUR AVRIL 2024									6 <sup>e</sup>	
DANS LA PEAU DES GRANDS MÉDAILLÉS DE L'AIN									6 <sup>e</sup>	
LE BOIS DE LA FORÊT À L'ŒUVRE D'ART AVRIL 2024										
PROMÈNADE PÉDAGOGIQUE										
LE SPORT : QUELLE HISTOIRE										

### MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'AIN

LA GUERRE DE LÉON										
1,2,3... J2									6 <sup>e</sup>	
SUR LES CHEMINS DE LA LIBÉRATION									6 <sup>e</sup>	
À VOS GANTS, PRÊT ? INVENTORIEZ !										
RÉSISTER, C'EST AUSSI...										
SUR LES TRACES DU MAQUIS NANTUA, PAYS DE RÉSISTANCE ET DE LIBERTÉ										
SOUVENIRS DES CAMPS										
SA VIE, C'EST TOUT UN ROMAN										
UN DÉFILÉ DE PROPAGANDE(S)										
LE MUSÉE DANS TOUS LES SENS										

#### Découpage des activités par niveaux

- CYCLE 1 : maternelle (2-5 ans)
- CYCLE 2 : du CP au CE2 (6-8 ans)

- CYCLE 3 : du CM1 à la 6<sup>e</sup> (9-11 ans)
- CYCLE 4 : de la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> (12-15 ans)

- LYCÉE : (16-18 ans)

CRÈCHE	MATERNELLE			PRIMAIRE					COLLÈGE	LYCÉE	SUPÉRIEUR
	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2			
	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3 > 6 <sup>e</sup>				

MUSÉE DES SOIERIES BONNET											
DÉCOUVERTE SENSORIELLE DE LA SOIE											
SOINS DES VERS À SOIE - DE JUIN À OCTOBRE										6 <sup>e</sup>	
JEUX DE SOIE										6 <sup>e</sup>	
UNE JOURNÉE AU PENSIONNAT										6 <sup>e</sup>	
LES MÉTIERS DE LA SOIE											
DEUX SIÈCLES DE CRÉATION TEXTILE											
UN PAYSAGE INDUSTRIEL À LA CAMPAGNE											
UNE ÉPOPÉE TEXTILE AU COEUR DE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE											
DÉVIDAGE DE COCON											
VIVRE ET PRODUIRE AUX SOIERIES BONNET VERS 1900											
TISSAGE											
PEINTURE SUR SOIE											
CROQUONS LA MODE											

CUIVRERIE DE CERDON											
L'HISTOIRE FASCINANTE DE LA CUIVRERIE											
DE LA FEUILLE DE CUIVRE À L'OBJET MÉTAL REPOUSSÉ											
TOMIOKA											
IMMERSION AUTOUR DES CINQ SENS											
ATELIER MARTELAGE - DÈS 2024											
LES ÉNERGIES DE LA CUIVRERIE ET L'ENTRAÎNEMENT DES MACHINES - DÈS 2024											

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES											
ATELIER LETTRINES											
L'ÉVOLUTION DE LA PRESSE											
LE MONASTÈRE DE BROU À TRAVERS LES ARCHIVES											
L'HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE										5 <sup>e</sup> -3 <sup>e</sup>	
LA RÉSISTANCE DANS L'AIN										5 <sup>e</sup> -3 <sup>e</sup>	
LA RÉVOLUTION FRANÇAISE DANS L'AIN										5 <sup>e</sup> -3 <sup>e</sup>	

**Découpage des activités par niveaux**

- CYCLE 1 : maternelle (2-5 ans)
- CYCLE 2 : du CP au CE2 (6-8 ans)
- CYCLE 3 : du CM1 à la 6<sup>e</sup> (9-11 ans)
- CYCLE 4 : de la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> (12-15 ans)
- LYCÉE : (16-18 ans)



**Domaine des  
SAVEURS**  
*Les Planons*



**ACCUEIL DES SCOLAIRES  
SUR RÉSERVATION  
TOUTE L'ANNÉE**  
de 9h30 à 18 h,  
du lundi au vendredi



## Spécial bouts d'choux

Crèche • Maternelle

### RACONTE-MOI LA FERME

Plongez dans l'univers de la ferme à travers comptines, lectures d'album et kamishibai.

## Cycles 1 et 2

### Visite-atelier

#### Les saveurs du jardin



Observer, toucher et goûter aux fruits et légumes du potager afin de percer les secrets des jardins cultivés, des saisons et de la nature. Immersion au jardin, manipulations et échanges pour découvrir des saveurs de saison !

### Atelier

#### Archi crue ! Jeunes bâtisseurs

Découverte de l'architecture bressane à travers la manipulation des matériaux : pain d'argile, terre, paille, bois. Moulage d'une brique pour les plus jeunes, initiation à la technique du pisé pour les plus grands.

## Cycles 2 et 3

### Visite-atelier

#### Beurre de Bresse



Faire du beurre, c'est de la physique ! Comment s'effectue le passage du lait à la crème ? Et de la crème au beurre ?

En battant eux-mêmes de la crème (de Bresse), les enfants réalisent ensemble une motte de

beurre. Une occasion de réfléchir aux modes de production actuels en les comparant aux anciens modes de production, et de prendre connaissance des produits laitiers labellisés AOP (Appellation d'origine protégée).

### Atelier -sciences

#### BIODIVERSITE : le grand rôle des petites bêtes du jardin

Vers de terre, abeilles et bien d'autres auxiliaires du jardin à observer et à rencontrer pour mieux comprendre le fonctionnement de la nature.

Expériences et jeux vous permettront de découvrir le compostage, la pollinisation, la fabrication du miel : la biodiversité livrera petit à petit tous ses secrets.

## Cycles 1 à 3

### Jeu en autonomie

#### Mission exploration • Niveau lecteur

Parcours en photos de la ferme historique pour une découverte active et ludique du site.

### Jeu en autonomie

#### Jeu de l'oie géant

Les élèves découvrent la vie de Benoît, fermier du Domaine des Planons et suivent ses aventures au fil des saisons.

## Cycle 3, collège et lycée

### Atelier - Dégustation



#### Les saveurs du jardin, le circuit court

Observation des différentes parties d'une fleur, et particulièrement des organes mâles et de l'organe femelle, pour comprendre la fécondation des plantes à fleurs et le rôle des insectes pollinisateurs dans la pollinisation. Atelier suivi d'une dégustation de légumes bio, locaux et de saison pour comprendre les enjeux du circuit court et de l'alimentation en fonction des saisons.

### Atelier

#### Archi crue !

Découverte de l'architecture bressane à travers la manipulation des matériaux naturels : terre et bois. Initiation aux techniques de construction avec un atelier de torchis ou un atelier de montage de charpente.

### Jeu en autonomie

#### Histoire des saveurs

Frise chronologique pour situer les inventions liées à la gastronomie.

### Jeu en autonomie

#### Quiz beurré

Quiz farfelu pour devenir incollable sur le beurre.

## Pour tous

### Ouvrons grand les jeux

Pour cette année spéciale d'accueil des Jeux olympiques à Paris, les élèves pourront coupler un atelier pédagogique classique (en demi-journée) et une demi-journée d'épreuves sportives en tout genre en fonction de l'âge. Un podium par catégorie sera établi en fin d'année scolaire avec tous les établissements qui auront participé.



Les activités avec ce symbole sont inscrites au réseau Tablovert qui regroupe des agriculteurs et des associations issues de l'Éducation au développement durable, réseau animé par l'AFOCG de l'Ain. En savoir plus sur [www.tablovert.fr/](http://www.tablovert.fr/)

## Exposition temporaire 2024

### Disette et Abondance (mai-septembre)

La disette et l'abondance ont joué un rôle significatif dans l'art à travers l'histoire. L'exposition évoque le contraste saisissant entre les deux. Elle vous transporte à travers les siècles et vous révèle comment les artistes ont représenté ces deux extrêmes. Des privations à la célébration de l'opulence, du manque de nourriture au gaspillage alimentaire, vous vous immergez dans un parcours qui éveille les consciences et suscite la réflexion sur notre rapport à la nourriture et à la société.

## Hors les murs

Les collections prennent le large et viennent à la rencontre des publics là où ils se trouvent. C'est donc dans les classes que le Domaine des Saveurs - Les Planons se rend afin de faire découvrir aux élèves ses thématiques, ses objets, ses spécificités.

Sur le temps d'une ou plusieurs séances d'1 h30, un.e médiateur du musée vient dans la classe à la rencontre des élèves avec des éléments significatifs des collections.

Par le biais de manipulations, d'expérimentations, d'échanges, de présentations et de jeux, les élèves découvrent le patrimoine bressan, la vie à la ferme des Planons, les objets emblématiques du musée et les expositions temporaires du musée.

### Visites et ateliers sur réservation

#### Tarifs p. 26

#### À votre disposition :

- Aires de pique-nique
- Espace couvert en cas de pluie
- Matelas et livres pour temps calme
- Jeux de piste
- Objets à toucher
- Parking bus gratuit
- Musée intégralement accessible, sauf la ferme



# MUSÉE DU REVERMONT

Un potager-verger conservatoire exceptionnel

 musée de France



ACCUEIL DES SCOLAIRES  
SUR RÉSERVATION  
DU 15 MARS AU 15 NOVEMBRE

de 10 h à 18 h,  
du lundi au vendredi  
Sur demande, de novembre à mars

## Spécial bouts d'choux Crèche (9-24 mois)

### Jeunes pousses au jardin

Grâce à un parcours ludique et sensoriel, les plus petits partent à la découverte du jardin du musée.

### Maternelle

#### J'ai descendu dans mon jardin...

Les enfants déambulent dans le jardin du musée en écoutant de belles histoires et en chantant des comptines. Ils réalisent ensuite une création végétale.

### Cycles 1 à 3

#### Balade sensorielle

##### Les petits herboristes

Grâce à leurs cinq sens, les élèves découvriront les curiosités du jardin ainsi que l'usage et les secrets de quelques plantes aromatiques et médicinales.

#### Balade - découverte

##### Jardin d'automne

Au fil d'une promenade gourmande, les élèves observent les surprises du potager et les différents arbres fruitiers du verger conservatoire.

### Cycle 3, collège et lycée

#### L'école communale

Les élèves découvrent la vie d'un écolier à l'époque de Jules Ferry, le temps d'une leçon de choses dans l'ancienne salle de classe des garçons.



## Exposition temporaire 2024

Animalement Vôtre (juin-septembre)

Cette année, le musée du Revermont fait la part belle aux enfants de 3 à 6 ans et les invite à parcourir la diversité animale.

De façon ludique et en faisant appel à tous leur sens, ils découvriront dans quatre îlots différents le monde animal et en apprendront plus sur leur mode de locomotion, le milieu dans lequel ils vivent, ce qui recouvre leur corps et leur régime alimentaire.

Un jeu de piste complète ce parcours. Cette exposition a été conçue par le Pavillon des Sciences de Montbéliard. Pour en savoir plus, ils pourront profiter de la salle des Jeunes Pousses mais aussi du jardin grandeur nature !

### Visites et ateliers sur réservation

Tarifs p. 26

#### À votre disposition :

- Aire de pique-nique
- 1 salle pédagogique
- Parking bus gratuit sur la place (en face du musée)





# MUSÉE DU BUGEY-VALROMEY

 musée de France



ACCUEIL DES SCOLAIRES  
SUR RÉSERVATION  
DU 15 MARS AU 15 NOVEMBRE

de 9 h 30 à 18 h,  
du lundi au vendredi

## Cycle 1

### Visite en mouvement - Avril 2024

Visite ludique et sportive de l'exposition. Défis sportifs en autonomie dans le parc.

## Cycles 1 à 3

### Raconte-moi la vie d'autrefois

Découverte de la maison Renaissance : construction en pierre, vie quotidienne. Mise à disposition de jeux en autonomie : jeux de l'oie, jeux traditionnels en bois, selon les niveaux.

### Visite et atelier jusqu'au 15 novembre 2023

#### Le petit sculpteur

Visite thématisée pour découvrir la sculpture : métier, matériaux et outils. En atelier, chaque enfant réalise un bas-relief à la façon de Charles Mchet, selon son niveau.

Autour de l'exposition temporaire, *Charles Mchet, sculpteur* - jusqu'au 15 novembre 2023

## Cycles 2 et 3

### Dans la peau des grands médaillés de l'Ain Avril 2024

Découverte des grands athlètes et de leurs victoires. Mini-olympiades par équipes dans le parc.

## Cycle 2 à collège

### Le bois de la forêt à l'œuvre d'art

Découverte des usages et des métiers traditionnels du bois : bûcheronnage, débardage, tournage, tonnellerie... puis, voyage au cœur de la création contemporaine dans l'exposition de tournage d'art sur bois. La visite est suivie d'un atelier artistique inspiré des œuvres en bois tourné.

### Promenade pédagogique jusqu'à la Cascade du Pain de sucre, Espace naturel sensible

Parcours ponctué de haltes d'observation des paysages. Livret pédagogique avant, pendant, après la visite.

## Cycle 3 et collège

### Le sport : quelle histoire ! - Avril 2024

Évolution de la pratique sportive, du sport de loisirs au sport de haut niveau.  
Atelier jeu de rôle « Interview du sportif »

## Exposition temporaire 2024

« Victoire ! Histoires et portraits  
sensibles du sport »

Du 7 avril au 15 novembre 2024

Cette exposition met en avant les grandes personnalités du sport de l'Ain depuis le développement des premiers clubs de pratique sportive à la fin du 19<sup>e</sup> siècle jusqu'à la génération émergente, toutes disciplines confondues. Elle dresse des portraits des athlètes de l'Ain illustrés de leurs trophées, médailles et objets personnels, en donnant une approche approfondie de certaines disciplines fortement ancrées dans le territoire : le cyclisme, l'équitation, les sports de neige (ski et biathlon).

Une version itinérante sera proposée afin d'être prêtée à titre gracieux aux établissements scolaires ou aux associations.

### Comme la flamme olympique

En amont de l'exposition, dans l'esprit du voyage de la flamme olympique, le musée du Bugey-Valromey fera circuler sur le territoire sur 42 km une œuvre dans des structures partenaires afin d'annoncer l'exposition. Le jour de l'inauguration, l'œuvre sera apportée par le dernier hôte afin qu'elle trouve sa place dans l'exposition.

### Visites et ateliers sur réservation

Tarifs p. 26

### À votre disposition :

- Aire de pique-nique
- 1 salle pédagogique et 1 hors-sac
- Parking bus gratuit



# MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L' AIN



ACCUEIL DES SCOLAIRES SUR RÉSERVATION  
DU 15 JANVIER AU 15 NOVEMBRE

de 9 h 30 à 18 h,  
les lundis, jeudis et vendredis



musée de France



## Cycle 2

### Récit

#### La guerre de Léon

Léon est un vieux monsieur. Un jour, sa jeune voisine l'interroge sur sa vie pendant la Seconde Guerre mondiale. Ce récit fictif, tout en déambulation dans le musée, est accompagné de manipulations d'objets pour découvrir les grandes étapes de la Seconde Guerre mondiale. Puis en atelier, les enfants reconstituent les étapes grâce à des vignettes à coller.

## Cycle 3

### Jeu de plateau

#### 1, 2, 3... J2

L'école, la circulation, la nourriture : l'occupation allemande bouleverse la vie quotidienne. Avec ce jeu de plateau, découvrez une réalité assez déroutante. À chaque case du parcours, correspond un type de question (dessin, mime, chronologie... dont la réponse se trouve dans l'exposition). Vous apprendrez par exemple que le code J2 correspondait aux 7-12 ans pour le rationnement durant la guerre.

### Visite en autonomie

#### Sur les chemins de la Libération

Livret ludique pour parcourir le musée à la découverte de ses objets et de ses documents incontournables.

## Cycle 3 à lycée

### Atelier métiers

#### À vos gants, prêts ? Inventoriez !

Et si on visitait les réserves du musée et que l'on s'exerçait aux techniques d'inventaire ? Enfilez vos gants pour une découverte de métiers méconnus et des collections du musée qui interrogent la notion de patrimoine.

### Visite-découverte ludique

#### Résister, c'est aussi...

Souvent dépourvus d'armement, les résistants opèrent suivant différents modes d'action. La Résistance, c'est aussi écrire, diffuser, organiser, aider... L'épopée du groupe du lycée Lalande illustre l'engagement de jeunes gens dans cette résistance civile. Visite, manipulations et jeu de rôle vous invitent à réfléchir à la notion de Résistance.

### Livret-jeu

#### Sur les traces du Maquis

À partir d'un livret dont vous êtes les héros, suivez un jeune maquisard et décidez de son parcours vers la Libération.

### Visite en autonomie - rallye historique

#### Nantua, pays de résistance et de liberté

La guerre a laissé de nombreuses traces dans Nantua. Au fil des énigmes, parcourez la ville à la rencontre de personnages historiques, monuments, et autres lieux de mémoire.

## Collège et lycée

### Visite atelier

#### Souvenirs des camps

L'étude des parcours de déportés de l'Ain et d'objets qui leur sont liés permet de découvrir l'univers des camps de concentration et la réalité de la déportation. Témoignages et documents vous offrent une approche historique.

#### Sa vie, c'est tout un roman

Qui étaient Paul Morin, Julien Roche ou encore Paulette Mercier ? Inconnus du grand public, ils ont pourtant accompli des prouesses au service de la Résistance. Ce sont ces tranches de vie que vous mettrez en récit, autour d'une photographie ou sous forme d'un carnet de souvenirs.

#### Un défilé de propagande(s)

Le 11 novembre 1943 à Oyonnax, des maquisards défilent dans la rue malgré les risques. À travers la confrontation de divers documents d'archives, analysez la portée et le sens de ce moment exceptionnel.

### Visite en autonomie - livret-jeu

#### Le musée dans tous les sens

Découvrez les collections autrement. Observer, toucher, écouter et pourquoi pas apprendre en jouant. Un format ludique et rempli d'anecdotes, de petites histoires pour aimer la grande Histoire.



## EXPOSITIONS ITINÉRANTES À EMPRUNTER

### Cycle 3 à lycée

#### Sans armes : la résistance civile dans l'Ain (1940-1944)

Faute d'armes, les résistants ont développé d'autres modes d'actions : distribution de journaux clandestins, fabrication de faux papiers, recrutement, renseignement... Dans l'Ain, l'épopée du groupe du lycée Lalande illustre ce type d'opérations.

### Collège et lycée

#### Aux armes citoyens ! 1940-1944, de la déchéance à la renaissance des valeurs républicaines

Dès son avènement, le régime de Vichy s'empresse de remplacer la devise républicaine par sa trilogie « Travail, Famille, Patrie ». De son côté, la Résistance affiche sa volonté de défendre l'idéal républicain. Elle laissera d'ailleurs un héritage déterminant à la IV<sup>e</sup> et à la V<sup>e</sup> Républiques.

#### De Nantua à Buchenwald : sur les traces des raflés du 14 décembre 1943

150 hommes sont arrêtés et la plupart sont envoyés au camp de transit de Compiègne avant d'être déportés vers le camp de concentration de Buchenwald. Très peu rentreront. Leur parcours permet de s'interroger sur la politique de répression menée dans l'Ain par les autorités allemandes et françaises.



## Exposition temporaire 2024

Le sport, miroir des sociétés 1936-2024

Du 29 mars au 17 septembre 2024

Cette exposition conçue par le Mémorial de la Shoah, enrichie de prêts des collections du musée national du Sport de Nice et des collections départementales, analyse une période inédite de politisation du sport. En glorifiant le corps des athlètes, les disciplines sportives synonymes d'embrigadement des populations, de propagande idéologique et d'arme diplomatique. Mais le sport est aussi un espace de résistance au nazisme.

### Visites et ateliers sur réservation

#### Tarifs p. 26

#### À votre disposition :

- Musée intégralement accessible
- 1 salle pédagogique
- Objets à toucher
- Pas d'espace pour déjeuner ; possibilité de le faire ailleurs, se renseigner.



# INFORMATIONS pratiques & réservations

Dans les musées du Revermont, du Bugey-Valromey, de la Résistance et de la Déportation et du Domaine des Saveurs - Les Planons

## Apprivoisez le musée

Afin de préparer votre venue, nous vous proposons gratuitement des prévisites sur rendez-vous avec un de nos médiateurs. Avant la visite, il est important de sensibiliser les élèves à la valeur patrimoniale du musée et de ses collections, ainsi qu'au respect des autres visiteurs.

## Comment réserver ?

Pour votre confort de visite, les ateliers et les visites sont accessibles uniquement **sur réservation préalable auprès du musée**. Les réservations se font toute l'année :

1. Prendre contact pour définir votre projet et son horaire. Un devis peut être établi au préalable.
2. Remplir la demande de réservation.
3. La transmettre au musée concerné.

## Le jour J

Un accueil personnalisé vous attend à votre arrivée. Selon l'activité choisie, le groupe peut être divisé en sous-groupes accompagnés chacun par un adulte responsable. Il est nécessaire que vous informiez les accompagnateurs de leur rôle pendant l'activité. Pendant la visite, les élèves sont sous la responsabilité de leurs accompagnateurs qui devront être en nombre suffisant.

Les photographies sont autorisées sans flash dans les salles des musées.

## Tarifs 2023/2024\*

Support pédagogique inclus.

**Visite libre** : gratuit

**Visite avec une médiation pour 1 classe/groupe (35 élèves maximum) :**

**Forfait 1 pour la ½ journée** : 80 €

**Forfait 2 pour la journée** : 150 €

**Les musées adhèrent aux dispositifs Pass'Région et Pass'Culture.**

Le règlement s'effectue le jour de la visite par chèque libellé à l'ordre de « Régisseur de recettes du musée », en espèces, bon d'échange, par carte bancaire ou par mandat administratif.

## Accueil spécifique

Les collections et les expositions sont accessibles aux élèves et aux étudiants à mobilité réduite. Merci de signaler leur présence au moment de la réservation afin de nous permettre d'organiser leur accueil dans les meilleures conditions. Des fauteuils roulants et des sièges-cannes sont disponibles à l'accueil sur demande.

## Les Flâneuses

En équipant les musées départementaux d'un siège mobile pour rendre plus confortable la visite, le Département de l'Ain s'engage en pensant à tous les usagers, enfants et adultes, ayant des difficultés physiques pérennes ou passagères. La Flâneuse, conception et fabrication 100 % française, est un mobilier vraiment agile pour déambuler en toute légèreté. C'est un siège polyvalent qui s'adapte à tous les publics et qui permet de s'asseoir, de transporter jusqu'à 2 enfants par siège, de s'appuyer et d'entreposer son sac.

## Sur mesure

L'offre pédagogique proposée est construite par les équipes du musée. Nous portons une attention particulière aux approches qui permettent à l'élève d'être acteur de ses apprentissages, de développer sa créativité, de s'exprimer, de faire des choix.

Nos équipes sont à votre écoute pour vous apporter leur aide, échanger ou composer ensemble des projets autour des collections, les métiers du musée.

## Les dispositifs

### CLASSE À PAC

Les classes à Projets artistiques et culturels (PAC) sont des projets en EAC pour des groupes classe, sur le temps scolaire. Contactez nos médiateurs pour monter votre projet.

### LA CLASSE, L'ŒUVRE !

Ce dispositif d'éducation artistique et culturelle invite les élèves des classes du primaire au lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à concevoir une médiation, présentée idéalement lors de la Nuit européenne des musées.



Flâneuse

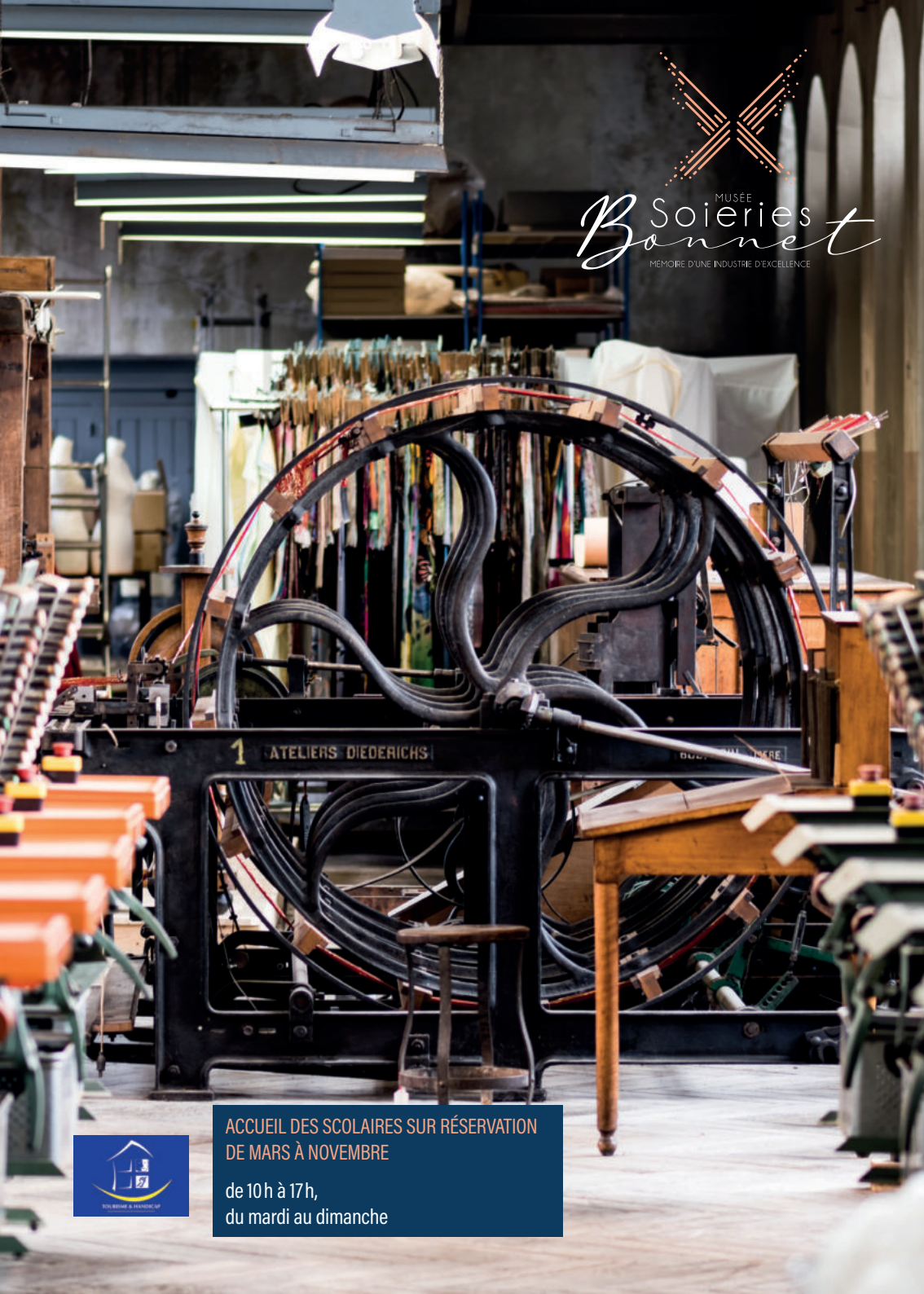


## RESSOURCES

Deux portails éducatifs dédiés au patrimoine et aux musées :

- [patrimoines.ain.fr](http://patrimoines.ain.fr)
- [www.ent.auvergnhonealpes.fr/](http://www.ent.auvergnhonealpes.fr/)

Des dossiers pédagogiques pour vous faciliter la visite en autonomie et pour prolonger la découverte en classe.



ACCUEIL DES SCOLAIRES SUR RÉSERVATION  
DE MARS À NOVEMBRE

de 10h à 17h,  
du mardi au dimanche



## Cycles 1 et 2

### Visite thématique

#### Découverte sensorielle de la soie

Odeur des cocons, bruit des métiers, douceur des étoffes... Autant de sensations qui viennent émailler la découverte des anciens ateliers de tissage et contribuent à plonger les enfants dans l'ambiance des soieries.

## Cycles 1, 2 et 3

### Atelier encadré

#### Soins des vers à soie (de juin à octobre)

Découverte de l'élevage de vers à soie ou comment une minuscule chenille, devenue grande, file son cocon pour se métamorphoser en papillon.

## Cycles 2 et 3

### Atelier encadré

#### Jeux de soie

Approfondir la connaissance des collections du musée par le jeu (puzzles et cubes géants, jeu de 7 familles, memory...). Tous les jeux proposés sont des créations réalisées par l'équipe du musée à partir de fac-similés de collections et d'archives de la maison Bonnet

### Visite avec livret d'accompagnement

#### Une journée au pensionnat

Découverte du quotidien d'une jeune ouvrière pensionnaire vers 1900 : recrutement, horaires de travail, menus du réfectoire, encadrement des dortoirs, travail dans les ateliers...

## Cycle 3 et collège

### Visite thématique

#### Les métiers de la soie

Jeunes filles pensionnaires, personnel externe ou d'encadrement... Au XIX<sup>ème</sup> siècle, chaque travailleur, chaque employé a sa fonction et occupe à sa manière l'espace de la manufacture. Découvrez à travers ces chemins croisés, la vie quotidienne aux Soieries Bonnet et son organisation paternaliste quotidienne.

## Cycle 3, collège et lycée

### Visite thématique

#### Deux siècles de création textile

Panorama de la création textile aux Soieries Bonnet, des étoffes unies noires ayant inspiré le roman de Zola « Au bonheur des Dames », aux tissus à motifs et accessoires de mode qui ont séduit les grands couturiers comme Worth, Chanel, Dior, Paco Rabanne, Madeleine Vionnet... En filigrane, découverte de l'histoire des grands magasins et immersion dans l'univers des tissus de mode.

### Visite spécifique à la 1/2 journée

#### Un paysage industriel à la campagne :

Découvrez comment l'industrialisation a façonné de nouveaux paysages jusque dans les campagnes. Lecture du paysage d'hier et d'aujourd'hui et recherche des empreintes de l'usine sur le territoire de la commune de Jujurieux (médiation en extérieur au coeur des bâtiments de la manufacture). Le site est reconnu au titre des Ensembles Industriels Remarquables Auvergne-Rhône-Alpes.



## Cycles 2, 3, collège et lycée

### Visite thématique

#### Une épopée textile au coeur de la Révolution Industrielle

La visite commentée explore l'histoire de la maison Bonnet dans sa globalité, de sa création à Lyon en 1810, puis à Jujurieux dès 1835, jusqu'à sa fermeture en 2001. Au coeur des anciens ateliers de tissage, les élèves pourront comprendre les étapes de création des étoffes de soie, visiter les expositions permanentes pour s'imprégner de l'histoire de générations d'hommes, de femmes et de jeunes filles qui ont travaillé dans ses murs.

### Atelier encadré

#### Dévidage de cocon

Avec un matériel de filature de soie miniature, les élèves prennent le rôle des jeunes dévideuses pour dérouler le fil d'un cocon de soie. Ils repartent avec leur petit écheveau de soie grège.

## Collège

### Visite avec livret d'accompagnement

#### Vivre et produire aux Soieries Bonnet vers 1900

En visitant l'exposition permanente « Trames de vie » à l'aide d'un livret pédagogique, les élèves découvrent la vie quotidienne et les conditions de travail des pensionnaires et du personnel externe au sein de la manufacture de Jujurieux à la fin du 19<sup>e</sup> siècle.



## GS jusqu'au supérieur

### Ateliers encadrés

#### Tissage

Les élèves expérimentent la diversité des croisements de fils et réalisent leur propre tissage à l'aide d'un métier à tisser. Possibilité de participer à un atelier de tissage de lorettes permettant d'aborder la notion du recyclage des étoffes. Les élèves repartent avec leur création.

## CP jusqu'au supérieur

### Ateliers encadrés

#### Croquons la mode

Atelier de mode éphémère sur mannequin couture avec des coupons de soieries à partir d'un croquis de mode réalisé selon l'imagination des élèves.

## Tous niveaux

### Ateliers encadrés

#### Peinture sur soie

Sur un carré de soie tendu sur un cadre de bois, les élèves reproduisent au pinceau les gestes des décorateurs sur étoffes, laissant libre cours à leur imagination pour créer leurs propres motifs. Les élèves repartent avec leur création.



## Expositions permanentes et temporaires

Visite libre et gratuite (tous niveaux).

## Jeu « Mène l'enquête » : à la recherche du voleur de tissu !

1900 environ, à l'apogée de la manufacture de Jujurieux... Un tissu inestimable a été volé dans le bureau de la caisse ! Le directeur Cyrille Cottin a besoin de votre aide pour démasquer le coupable et retrouver le tissu avant qu'il ne soit trop tard. Déambulez dans la cour du musée à la rencontre des panneaux personnages, reflet de la multitude des métiers qui existaient à l'usine. Résolvez les énigmes proposées pour déterminer si un suspect est innocent ou coupable, puis ouvrez la mystérieuse cachette pour vérifier vos réponses d'enquêteur !

- . Jeu en équipe (4-5 pers)
- . A partir de 10 ans,
- . Durée : 1h30
- . 3€/élève

### Visites et ateliers des scolaires sur réservation

**Tarifs :** Visite : 3€/ élève - Atelier : 4€/ élève - Livret pédagogique : 2€/ élève - Gratuit pour les enseignants et accompagnateurs obligatoires.

### Contact :

- 55 place Marcel Grillet  
01640 Jujurieux
- Tél. 04 74 36 97 60 ou 04 74 37 23 14
- [accueil.soieriesbonnet@cerdonvalleedelain.fr](mailto:accueil.soieriesbonnet@cerdonvalleedelain.fr)

### À votre disposition :

Parking bus, boutique-librairie, pique-nique dans le parc à proximité, mise à disposition d'une salle communale en cas de pluie (sous réserve de disponibilité et sur réservation).





entrée | entrance

  
Cuivrierie  
de  
Cerdon

  
Cuivrierie  
de  
Cerdon

ACCUEIL DES SCOLAIRES SUR RÉSERVATION  
DE FÉVRIER À NOVEMBRE

de 10 h à 17 h,  
du mardi au dimanche

## Cycles 2, 3 et collège

### Visite thématique

#### L'histoire fascinante de la Cuivrierie

Revivez les origines du village et d'une famille qui ont mené à la fondation de la Cuivrierie de Cerdon, un atelier de fabrication du cuivre au rayonnement mondial avec un savoir-faire et des réseaux commerciaux qui ont marqué l'Histoire.

## Cycles 2, 3, collège et lycée

### Visite thématique

#### De la feuille de cuivre à l'objet

Les élèves découvrent les techniques d'emboutissage, de martelage et de repoussage permettant la fabrication d'objets en cuivre à travers les différentes machines de la Cuivrierie.

### Atelier encadré

#### Métal repoussé

Expérimentation de la technique du métal repoussé. A l'aide d'un modèle et muni d'une plaque de métal souple et d'un stylet, les élèves réalisent un motif en métal repoussé.

### Atelier encadré

#### Tomioka

Découverte des liens unissant la Cuivrierie de Cerdon, les Soieries Bonnet et la Filature de Tomioka (classée au Patrimoine mondial de l'Unesco). Avec un matériel de filature de soie miniature, les élèves prennent le rôle des jeunes dévideuses pour dérouler le fil d'un cocon de soie. Ils repartent avec leur petit écheveau de soie grège.

## Cycles 1, 2, 3

### Visite sensorielle

#### Immersion autour des cinq sens

Couleurs chatoyantes, froideur des métaux, bruits des machines, synergie des engrenages, immergez-vous au cœur de la Cuivrierie de Cerdon et découvrez l'atmosphère d'un atelier aux savoir-faire emblématiques.

## Cycles 2, 3, collège

### Atelier

#### Atelier martelage - Dès 2024

Les élèves fabriquent un objet martelé au moyen d'un marteau et d'une enclume et s'initient au métier de dinandier.

### Atelier

#### Les énergies de la Cuivrierie et l'entraînement des machines - Dès 2024

Découvrez le système de l'énergie hydraulique de la Cuivrierie, son implantation stratégique à fleur de rivière et l'importance de sa force motrice qui fait tourner, à bonne vitesse, les engrenages des machines de la Cuivrierie.





**Visites et ateliers des scolaires sur réservation**

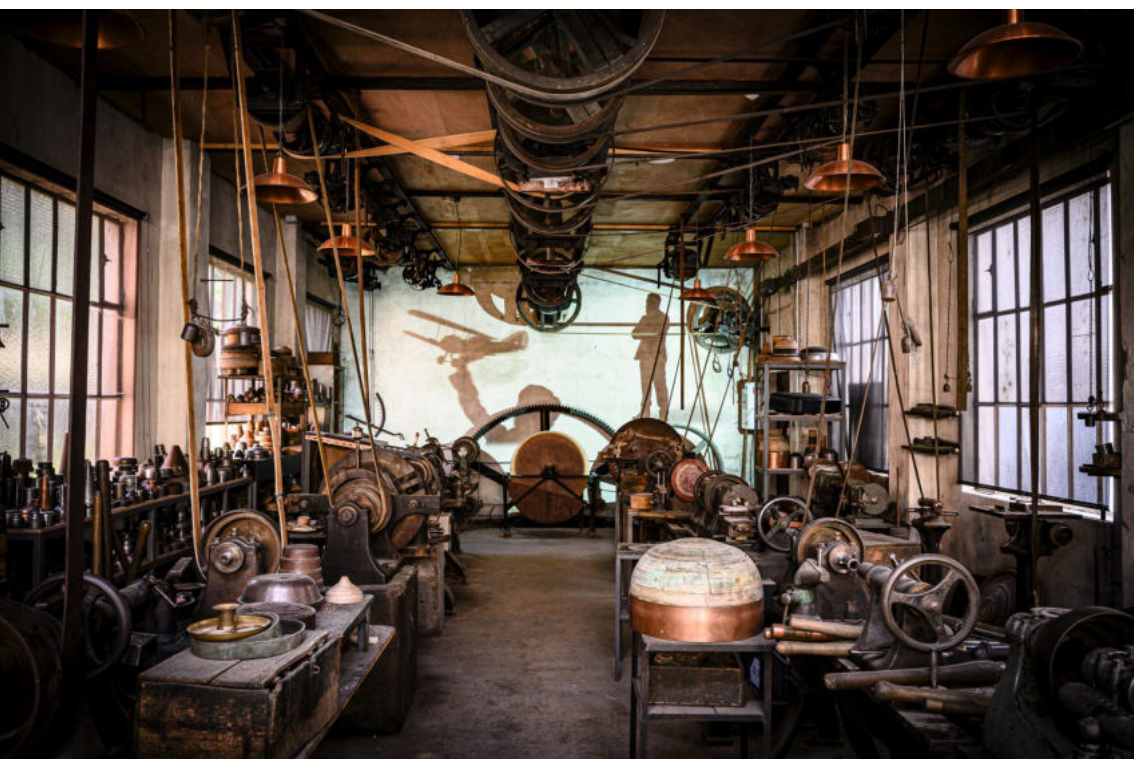
**Tarifs :** Visite : 3€/ élève - Atelier : 4€/ élève

**Contact :**

- Rue de la Cuivrierie  
01450 Cerdon
- Tél. 04 69 19 11 50 ou 04 74 37 23 14
- [accueil.cuivrieriedecerdon@cerdonvalleedelain.fr](mailto:accueil.cuivrieriedecerdon@cerdonvalleedelain.fr)

**À votre disposition :**

Parking-bus à 500 m à pied (parking Saint Vincent), boutique-librairie, pique-nique sur l'aire à proximité, mise à disposition de la salle polyvalente en cas de pluie (sous réserve, à évoquer lors de la prise de réservation).



# ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Vous souhaitez vous immerger dans le monde des Archives et découvrir l'histoire au fil des documents, rejoignez-nous le temps d'une visite au cœur de nos bâtiments. D'une durée d'1 h environ elle peut être orientée vers un thème défini préalablement avec la présentation de documents en lien avec la thématique.

Des ateliers d'1 h 30 à 2 h sont préparés avec les enseignants sur les sujets de leur choix, dans le cadre des programmes et de leur projet pédagogique. Des ateliers déjà construits peuvent être proposés :

## Cycle 2

Atelier Lettrines

## Cycles 3 et 4

L'évolution de la presse

## Cycles 3, 4 et lycée

Le monastère de Brou à travers les archives

## Cycle 4 et lycée

L'histoire de la photographie

## Cycle 4

La Résistance dans l'Ain

La Révolution française dans l'Ain

Vous souhaitez travailler en classe sur des documents locaux ? Les dossiers pédagogiques des Archives départementales de l'Ain vous offrent des reproductions de documents d'archives, des questionnaires et des commentaires explicatifs.

L'Ain au 19<sup>e</sup> siècle

L'Ain au Moyen-Âge

L'Ain dans la Grande Guerre, 1914-1918

La construction du monastère de Brou à travers les archives

Dix archives pour une décennie, l'Ain révolutionnaire

Des jeux pédagogiques (mémo des herbiers, jeux de plateau, enquête affaire Peytel...) peuvent également être proposés en atelier ou empruntés gratuitement par les établissements scolaires.



Vous souhaitez vous renseigner davantage ou fixer une visite, contactez-nous :

**Archives départementales**

**04 74 32 12 80 / [archives.departementales@ain.fr](mailto:archives.departementales@ain.fr)**



**CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'AIN**  
**Direction du patrimoine**  
**et des sites culturels**

34 rue Général Delestraint  
01000 Bourg-en-Bresse

Tél. 04 74 32 10 60

Mél : musees.ain@ain.fr

Merci de bien vouloir préciser le site  
que vous souhaitez contacter.



**AIN**<sup>01</sup>  
le Département

[www.ain.fr](http://www.ain.fr) - [patrimoines.ain.fr](http://patrimoines.ain.fr)