

AUDITIONS, SPECTACLES D'ÉLÈVES

Entrée libre et gratuite – Ouvert à tous
Auditorium du Conservatoire

Mardi 13, mardi 20 et mercredi 28 janvier
Mardi 3 et mercredi 25 février
Jeudi 5, mercredi 11, mardi 17 et jeudi 26 mars
18h30

« Les élèves jouent pour vous »

Les élèves des différentes disciplines se produisent sur la scène du Conservatoire.

Mercredi 14 janvier à 18h30

« Ma première année »

Présentée par Sarah Doucet-Foulquier

Mardi 24 mars à 18h30

« Instant Baroque »

Présenté par Solveig Tranchant

ÉVÉNEMENT

Samedi 31 janvier de 18h30 à 21h30

Nuit des Conservatoires

En cette nuit spéciale, découvrez le Conservatoire André Messager à l'aune des Mille et une nuits. En déambulation libre.

Nous vous attendons nombreux !

Samedi 28 mars à 18h30

Auditorium du Conservatoire

« Atelier découverte de Soundpainting »

Une expérience immersive et artistique où chaque instant est improvisé en temps réel mêlant musique, théâtre et danse.

Conservatoire André Messager à Rayonnement Départemental MUSIQUE & ART DRAMATIQUE



11 avenue de l'Europe
03100 Montluçon

conservatoire.montlucon-communaute.com

Conservatoire Andre Messager Montluçon

**Horaires ouverture public
et accueil téléphonique au 04 70 02 27 49**

Lundi de 13h30 à 21h45

Mardi au jeudi de 8h45 à 21h30

Vendredi de 13h30 à 20h30

**Le conservatoire est fermé
pendant les vacances scolaires de la
zone A**

CAM
Conservatoire André Messager
Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Agglomération Montluçonnaise
Musique et Art dramatique

Conservatoire
André Messager
à Rayonnement Départemental
MUSIQUE & ART DRAMATIQUE

**PROGRAMME
de janvier
à mars
2026**

Montluçon Communauté 2026 - IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique



CAM
Conservatoire André Messager
Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Agglomération Montluçonnaise
Musique et Art dramatique

**MON
COE**
MONTLUÇON
COMMUNAUTÉ

CONCERTS GRATUITS

Entrée gratuite sur réservation au 04 70 02 27 49

Jeudi 22 janvier à 18h

Auditorium du Conservatoire

« Boeuf Jazz »

Sur scène ou en simple spectateur, tout le monde est convié.

Liste des morceaux disponibles sur demande.

Animé par Fabrice Muller et ses élèves de la Classe Jazz.

Vendredi 6 février à 20h

Auditorium du Conservatoire

Concert « Salsa Cubana »

Ce spectacle retrace l'histoire de cette musique et rend hommage à une large palette d'artistes de la Havane.

Présenté par Laurent Desforges.

Vendredi 27 février à 20h

Auditorium du Conservatoire

Concert « Quand les cuivres en font tout un cinéma »

Un voyage au gré des plus belles et emblématiques musiques de films jouées par un ensemble d'une quarantaine de musiciens.

Présenté par André Bonnici et ses élèves des classes Cuivres et Percussions.

Mercredi 4 mars à 19h

Auditorium du Conservatoire

Samedi 7 mars à 18h

Auditorium du Conservatoire

Concert « Dembé et la flûte miraculeuse »

Dembé, jeune garçon intrépide d'un petit village d'Afrique n'a qu'une idée en tête devenir le plus grand musicien du pays.

Présenté par Isabelle Luberne, accompagnée des classes de flûtes et de percussions.

Conteur Jean-Pierre Michy.

Vendredi 13 mars à 20h

Auditorium du Conservatoire

Concert « I'd like to be in America »

L'atelier polyphonique et l'ensemble vocal Voix de Femmes proposent un voyage dans le monde des comédies musicales américaines (Bernstein, Gershwin, Cole Porter...).

Présenté par Barbara Ardaillon.

Mercredi 18 mars à 19h

Le Guingois / 109 - SMAC

Concert « Soirée Musiques Actuelles »

Présenté par Robin Le Noir de Carlan.

Mercredi 25 mars à 19h

Auditorium du Conservatoire

Concert « OHJ1 et OHJ2 »

Les élèves des orchestres d'harmonie junior présentent le fruit de leur travail autour de pièces variées.

Présenté par Solveig Tranchant et Céline Deschamps.

Mercredi 25 mars à 20h

Le Guingois / 109 - SMAC

Concert « Quand les ados les chantent »

Chanson française et pop anglo-saxonne.

Présenté par Barbara Ardaillon avec les élèves de l'atelier "chansons pour ados"

En partenariat avec le 109-SMAC

CONCERTS /SPECTACLES PAYANTS

Tout public

Vendredi 30 janvier à 19h

Auditorium du Conservatoire

Concert avant dîner « Carl Maria Von Weber, un génie romantique »

Ce concert hommage revisite des oeuvres emblématiques d'un compositeur visionnaire, véritables trésors de sensibilité et d'innovation.

En partenariat avec le théâtre Gabrielle Robinne.

10 € plein tarif, 5 € tarif réduit

Tarifs préférentiels avec l'APEC

Vendredi 20 mars à 19h

Auditorium du Conservatoire

Samedi 21 mars à 20h30

Marcillat-en-Combraille Salle Ancienne Gare

Théâtre « Raz-de-marée et marée basse »

Un couple en bord de mer découvre des corps sur la plage. La femme et l'homme ne vont pas réagir de la même façon face aux situations dramatiques de notre époque. Comment fait-on pour continuer de vivre ?

En partenariat avec le théâtre Gabrielle Robinne.

10 € plein tarif, 5 € tarif réduit

Tarifs préférentiels avec l'APEC

CONFÉRENCES

Animées par Jean Pierre Michy, responsable du centre de documentation du conservatoire.

Auditorium du Conservatoire.

Entrée gratuite, sur réservation.

Mardi 27 janvier à 19h

Mercredi 28 janvier à 14h

« Carl Maria Von Weber (1786-1826), l'âme romantique »

Connu pour être le père de l'opéra romantique avec Der Freischütz, Carl Maria Von Weber, par son parcours et ses différentes oeuvres, éclaire parfaitement l'esprit de ce nouveau mouvement culturel.

Mardi 3 mars à 19h

Mercredi 4 mars à 14h

« Henry Purcell (1659-1695), père de l'opéra anglais ? »

A partir de l'opéra *Didon et Enée*, cette conférence reviendra sur la carrière de Henry Purcell et le contexte culturel qui lui permis de marquer définitivement la musique anglaise.