

S A I S O N  
2024 ■ 2025



 La  
**Pyramide**  
ESPACE DE CULTURE / BAGNOLS-SUR-CEZE



## ACHETER MES BILLETS

- sur internet, sur notre site [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou sur le site de nos partenaires [fnac.com](http://fnac.com) et [ticketmaster.fr](http://ticketmaster.fr)
- aux guichets **Fnac** et **Carrefour**
- sur place, le soir même (1h avant le début des spectacles dans la limite des places disponibles).



## CARTE PYRAMIDE

Pour l'achat d'une carte personnelle et nominative à 20€, bénéficiez du tarif « Carte Pyramide » pour tous les spectacles de la saison 2024-2025. Profitez également d'offres spéciales, de rencontres avec les artistes et soyez informés avant tout le monde de nos propositions culturelles.

Complétez le formulaire disponible sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou rendez-vous au service Actions Culturelles.



## PASS' CULTURE

Tu as entre 15 et 18 ans ? Profite de ton Pass Culture pour découvrir tous les spectacles de la saison à 5€ !

Télécharge l'appli ou rendez-vous sur [pass.culture.fr](http://pass.culture.fr)

catégorie spectacle	tarif plein	tarif réduit*	carte pyramide	tarif -16 ans	pass culture
A	30€	23€	23€	13€	5€
B	23€	18€	18€	7€	5€
C	18€	13€	13€	7€	5€
D	13€	10€	10€	7€	5€
E	7€	7€	7€	7€	5€

\*sur présentation d'un justificatif : demandeurs d'emploi, étudiants, personnes en situation de handicap et groupes de + de 10 personnes effectuant un paiement unique.  
Pour les spectacles en placement numéroté : référez-vous au plan de salle sur notre site



Chers amis,

Aujourd'hui, c'est un nouveau chapitre qui s'écrit. Un chapitre fait de lumière, d'émotions, et de partage. La culture prend racine ici, dans notre nouvelle salle de spectacle vivant. Et ensemble, nous allons soulever le rideau.

Ce lieu n'est pas qu'un bâtiment fait de pierres. Chaque note, chaque geste, chaque éclat de rire s'ancrera dans vos cœurs. 24 spectacles de décembre à mai, où se croiseront toutes les disciplines : théâtre, danse, musique, humour, cirque. Ici, grandes vedettes et talents émergents se donnent rendez-vous pour vous émouvoir, vous surprendre et vous faire vibrer. Tout sera possible sur cette scène : y rencontrer des géants tels que Pierre Richard et Michel Jonasz, découvrir des pièces « moliérisées », des artistes émergents, des créations, de l'intime et du grand show !

Et pour nos jeunes, la magie du spectacle vivant sera aussi au rendez-vous. Quatre fois plus de représentations scolaires cette saison que par le passé, de la petite section à la terminale, pour qu'eux aussi découvrent ce qu'est l'émotion partagée. Nous accueillerons également deux résidences de création pour explorer la musique et le théâtre, et continuer à faire battre le cœur artistique de notre ville : La Pyramide s'impose dès son ouverture comme un véritable espace de culture pour tous.

La culture, c'est une flamme qui éclaire et réchauffe. Dans cette salle, elle brillera pour chacun d'entre vous. Soyez prêts, l'émotion commence maintenant.

**Votre maire**  
**Jean-Yves Chapelet**



VENDREDI 20 DÉCEMBRE • 20H30  
SPECTACLE INAUGURAL / HUMOUR

## 90 MINUTES AVEC PIERRE RICHARD

BECKER'S PROD

Après plus de 60 ans de carrière, Pierre Richard est l'un des derniers géants du Cinéma Français. Venez assister à une rencontre inédite durant laquelle le public a la curieuse impression de se retrouver pendant plus d'une heure et demie dans le salon de l'artiste ! Sur scène, Pierre Richard retracera son parcours à travers ses souvenirs, ses confessions, ses anecdotes... de Jane Birkin, Louis De Funès, Jean Carmet, Yves Robert ou encore Mireille Darc et Eddy Mitchell. Les spectateurs pourront s'adresser directement à l'acteur pour lui poser les questions de leur choix. L'acteur et réalisateur sera accompagné d'un orchestre de 7 artistes qui animeront la soirée avec des chansons et des musiques en live.

Un moment privilégié en compagnie d'un « monstre sacré » du grand écran. En revisitant ses plus beaux souvenirs, Pierre Richard évoquera aussi les vôtres ! Entre amis ou en famille, venez à la rencontre d'un « Grand Blond » pas si « Chèvre » et de ses « Compères » qui, le temps d'une soirée, seront les « Jouets » de nos émotions !

tout  
public

durée  
1h30

tarif  
gratuit

Billetterie sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou au service Actions Culturelles place Saint-Bernard les 22, 27 et 29 novembre et le 4 décembre de 9h à 12h et de 14h à 17h dans la limite de 4 places par personne ou par panier. *Placement libre*





DIMANCHE 22 DÉCEMBRE • 16H30  
**COMÉDIE MUSICALE**

## LA FABULEUSE HISTOIRE DE JACK ET LES HARICOTS MAGIQUES

COMPAGNIE ARTIFEX

Cette comédie musicale, allégorie écologique résolument moderne, est inspirée du conte populaire. Dans un rythme endiablé, le spectateur est invité à suivre et à participer aux aventures de Jack à travers de nombreuses péripéties. Les différentes chansons et les mappings spectaculaires qui ponctuent le spectacle permettent de plonger d'un univers à un autre et de voyager la tête dans les étoiles... Qu'arrive-t-il à la fin à l'ogre et sa femme ? Ce sera à vous de le décider en direct !

Un spectacle plein d'humour et d'émotion qui charmera toute la famille, où le public est invité à chanter avec les personnages.

Avec : Sophie Metsikian, Helena Vautrin et Pierre Guiral / Écriture, mise en scène, scénographie : Fanny Gioria / Création musicale : Pierre Guiral / Création sonore bande-son : Éric Breton / Création lumière, vidéo, décor : Baptiste Joumier / Création soutenue par la Cie Artifex, l'OMCP de Sauveterre et le Conseil départemental du Gard.

dès  
4 ans

durée  
50 min.

tarif  
gratuit

Billetterie sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou au service Actions Culturelles place Saint-Bernard les 22, 27 et 29 novembre et le 4 décembre de 9h à 12h et de 14h à 17h dans la limite de 4 places par personne ou par panier. *Placement libre*

DIMANCHE 5 JANVIER • 16H  
**CONCERT DU NOUVEL AN / MUSIQUE**

## **LE BRASS MESSENGERS DE DOMINIQUE RIEUX**

PRÉSENTE GEAD MULHERAN SINGS SINATRA

Le "Brass Messengers », créé et dirigé par le talentueux trompettiste Dominique Rieux, est constitué de dix musiciens d'exception issus du fameux Big Band Brass. Intervenants depuis des années sur la scène nationale et internationale des plus grands festivals mais également régulièrement à la télévision aux côtés d'artistes de renoms tels que: Michel Leeb, Nicole Croisille, Natalie Dessay et plus récemment Ben L'Oncle Soul, Cali ou Yuri Buenaventura. Venez redécouvrir le répertoire de Frank Sinatra avec des arrangements originaux sublimes par une rythmique à la pointe du swing et une section de cuivre à couper le souffle. Et pour incarner « The Voice » : l'extraordinaire Anglais Gead Mulheran.

Venez célébrer la nouvelle année en famille dans le swing et l'élégance de Sinatra. Les Brass Messengers sont la bande-son idéale pour ce début 2025 grâce à leur son chaud, riche et généreux !

**tout  
public**

**durée  
1h30**

**tarif  
gratuit**

Billetterie sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou au service Actions Culturelles place Saint-Bernard les 18 et 20 décembre de 8h à 12h et de 14h à 17h dans la limite de 4 places par personne ou par panier.  
*Placement libre*





VENDREDI 17 JANVIER 20H30  
THÉÂTRE

## LA MACHINE DE TURING

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL EN COPRODUCTION

AVEC MORCOM PROD, ACMÉ, FIVA PRODUCTION ET LE THÉÂTRE MICHEL

**La Pièce aux 4 Molières** (meilleure pièce, meilleur acteur, meilleure mise en scène, meilleur auteur). Manchester. Hiver 1952. Suite au cambriolage de son domicile, le professeur Turing porte plainte au commissariat. D'allure peu conventionnelle, il n'est d'abord pas pris au sérieux par le sergent Ross. Mais sa présence n'échappe pas aux Services Secrets. Et pour cause, Alan Turing est un homme détenant de nombreux secrets... Voici le destin hors du commun d'un génie injustement resté dans l'ombre et broyé par la « machine » bien-pensante de l'Angleterre des années 50. Un homme qui a changé le monde.

Véritable « blockbuster » théâtral à la scénographie époustouflante, « LA MACHINE DE TURING » est une pièce inoubliable portée par l'interprétation magistrale de Benoit Solès. À voir en famille à partir de 10 ans.

Une pièce de Benoit Solès inspirée par la pièce de Hugh Whitmore *BREAKING THE CODE* basée sur *ALAN TURING : THE ENIGMA* d'Andrew Hodges / Mise en scène : Tristan Petitgirard / Avec Benoit Solès et Amaury de Crayencour ou Jules Dousset ou Grégory Benchénafi / Décors : Olivier Prost / Lumières : Denis Schlepp / Musique : Romain Trouillet / Vidéo : Mathias Delfau / Costumes : Virginie H / Assistante à la mise en scène : Anne Plantey / Enregistrement violoncelle solo : René Benedetti / Voix off : Bernard Malaka et Jérémy Prévost

dès  
10 ans

durée  
1h30

tarif  
B

placement numéroté



SAMEDI 25 JANVIER • 20H30

MUSIQUE

## SAMUEL STROUK 4TET NOUVEAUX MONDES

WELL DONE SIMONE ! PRODUCTIONS

Au XXI<sup>e</sup> siècle, il existerait encore des contrées à explorer, des plages musicales à fouler, si l'on en croit Samuel Strouk, compositeur vagabond. Ériger des ponts pour abattre les chapelles, casser les codes, les formules récurrentes, redessiner la mappemonde musicale... Tel est le fil rouge de ce concert qui fait cohabiter les modes de jeu de la musique classique, contemporaine, et du jazz. Pourquoi choisir quand on peut les réunir sur une même scène ? C'est ce qu'a réalisé l'audacieux guitariste parisien, qui n'a de cesse d'inventer sa propre grammaire musicale.

Ce virtuose de la six-cordes a mené divers projets, naviguant du gipsy jazz à la musique cubaine. Son œuvre s'est enrichie de ses nombreux voyages à travers le monde (Inde, Népal, Colombie, Cuba, Burkina Faso, Pakistan...) autant de plongées dans de nouvelles contrées musicales, des langues pas si étrangères, qui ont progressivement nourri sa plume.

Guitare et composition : Samuel Strouk / Basse : Guillaume Marin / Batterie : Damien Françon / Violon : Mario Forte

dès  
8 ans

durée  
1h

tarif  
C

*placement numéroté*

MARDI 28 JANVIER • 20H30

CIRQUE

## SOROLLS

COMPAGNIE DARAOMAÏ

Sorolls veut dire « Bruits » en catalan. En 2020, lors du premier confinement, le monde entier s'est arrêté. Plus un bruit, plus un son, juste le silence. Une suspension de courte durée, la fureur du monde ayant repris ses droits en quatrième vitesse. Notre époque est redevenue furieusement bruyante. Et si... nous nous autorisons à faire pause ? Si nous nous arrêtons un instant, pour écouter ? Un portique, des sangles aériennes, un mât chinois et deux acrobates qui, confrontés à la difficulté de se taire, réduisent petit à petit le volume de leur voix au plus bas. Plus un bruit, plus de sons, juste le silence. Il ne reste alors que le langage primaire, celui du corps éloquent.

Après « Corps de Bois » et « TiraVol », la compagnie Daraomaï revient à Bagnols présenter sa dernière création. Poétique, surprenante et reposant sur deux interprètes acrobates impressionnants de maîtrise, elle présente un nouveau visage du cirque contemporain.

Production : Compagnie Daraomaï / Partenaires : Coproduction La Verrerie, Pôle National Cirque Occitanie Alès (30), Le plongeur – Cité du Cirque, Pôle Cirque Le Mans Sarthe Pays de la Loire (72), Le Chai de Capendu - Carcassonne Agglo (11), Mairie de Cennes-Monestiés et Cie Aléas (11), Lycée Charlemagne - Carcassonne (11) / Soutiens : Aide de l'État – Préfet de la Région Occitanie (Partenariat DRAC et Région Occitanie - Résidence d'artiste - Sorolls au Lycée Charlemagne de Carcassonne), Conseil Régional Occitanie (en cours), Conseil Départemental de l'Aude. Avec le soutien du dispositif d'aide à l'insertion professionnelle Jeune Cirque National

dès  
5 ans

durée  
50 min.

tarif  
D

placement numéroté





SAMEDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER • 20H30

**DANSE**

## MACÉRA

COMPAGNIE PYRAMID

Création 2025 de la Compagnie Pyramid, « Macéra » nous invite à découvrir une odyssée corporelle captivante, où les danses traditionnelles se mêlent au langage hip-hop pour créer une gestuelle hybride unique. Une fresque dansée qui se dessine devant nous, où virtuosité et technique se rencontrent pour donner vie à des performances captivantes. Dans chaque mouvement se cache l'inconnu, se danse l'imprévu... Danser la peur... Danser le plaisir... Danser le voyage pour sortir de l'illusion de maîtrise... Le cœur et l'esprit ouverts, partez à la découverte de ces moments de grâce qui nourrissent nos âmes et nos vies.

Laissez-vous embarquer dans un voyage porté par 7 danseurs impressionnants de puissance et de fougue. Depuis plus de 20 ans, la Compagnie Pyramid s'est rapprochée de disciplines telles que le mime, le théâtre d'objet et le burlesque lui permettant aujourd'hui de défendre une démarche artistique unique dans le paysage hip-hop. Elle est de retour à Bagnols après « Sur le Fil » et « Sous le Poids des Plumes ».

Partenaires : Maison des Arts et de la Culture de Créteil, La Palène Rouillac, Scène de Beauséjour Châtelaiillon, Ville de Vitrolles, Château d'Oléron, L'Estran Marennes, Communauté de communes Anjou Loir et Sarthe, Mille Plateaux CCN La Rochelle, Ville d'Uzerche, Les 3aiRes / Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de Charente-Maritime, la Communauté d'agglomération Rochefort Océan, la Ville de Rochefort

dès  
8 ans

durée  
1h

tarif  
D

*placement numéroté*



SAMEDI 8 FÉVRIER • 20H30  
DANSE

## PLUIE D'ÉTOILES STORY

COMPAGNIE FRANÇOIS MAUDUIT

Le ballet pas si classique ! Le spectacle Pluie d'Étoiles Story est une traversée au cœur de la Danse. Telles des Immortelles, symbole d'éternité, et d'amour sans fin, les héroïnes du ballet libèrent leurs puissances intérieures et révèlent les secrets de leur personnalité entre grâce et frissons et mélancolie et joie. Dans l'ombre, les compositeurs habillent les chorégraphies de François Mauduit de notes à la fois puissantes et subtiles. Son choix des pièces présentées à chaque représentation est guidé par son désir d'embarquer le public pour un voyage inspirant baigné dans un univers musical mélodieux, avec une mise en scène à la fois sobre et graphique.

François Mauduit, ex-soliste du ballet de Béjart, dirige 11 solistes internationaux des ballets de l'Opéra de Paris, de la Scala de Milan et de l'English Ballet. Les tableaux s'enchaînent, de Bizet à Tchaïkovski en passant par Ravel... mais aussi Brel ou Bécaud...

Chorégraphie et mise en scène : François Mauduit / Avec : Géraldine Lucas, Louise Djabri, Vittoria Pellegrino, Nelly Soulages, Capucine Ogonowski, Nicola Lazzaro, Mohamed Sayed, Shiori Matsushima, Haruka Ariga, Lorenzo Bernardi, Francesco Cafforio

tout  
public

durée  
1h30

tarif  
B

*placement numéroté*



Réseau  
PYRAMID

MARDI 11 FÉVRIER • 18H  
DANSE / JEUNE PUBLIC

## FEUILLES

K DANSE

Éveiller l'imaginaire avec un corps et des formes abstraites. Tel est le pari de cette pièce chorégraphique inspirée du peintre néerlandais Piet Mondrian. Suivons la danseuse dans sa découverte des objets et des couleurs. La « toile » recèle bien des surprises ! Nul besoin de raconter une histoire pour que l'enfant s'approprie les formes simples et couleurs franches : l'imaginaire peut s'y déployer à sa guise, sans direction imposée, et révéler toute sa richesse.

Pour les tout petits et tous les autres, un rendez-vous ou formes, sons, couleurs et mouvements créent des images tour à tour drôles et poétiques. À découvrir en famille !

Chorégraphie : Kirsten Debrock / Interprète : Julie Pal / Design sonore et régie son : Olivier Soliveret / Scénographie : Olivier Soliveret et Kirsten Debrock / Création lumière : Laetitia Orsini / Co-production : La Cigalière de Sérignan, et l'association : « Je dis Bravo » dans le cadre du contrat de ville de Béziers.

dès  
18 mois

durée  
35 min.

tarif  
E

*placement numéroté*



# À VOL D'OISEAU

Concert de  
**La Chapelle Harmonique**  
avec lectures d'

**ALLAIN  
BOUGRAIN  
DUBOURG**

Avec le soutien de



VENDREDI 14 FÉVRIER • 20H30  
**CONCERT POÉTIQUE**

## À VOL D'OISEAU

LA CHAPELLE HARMONIQUE

Par le prisme de la musique, La Chapelle Harmonique, ensemble-phare de la musique baroque, et le lecteur-poète bien connu des téléspectateurs Allain Bougrain-Dubourg proposent de lever les yeux vers les oiseaux. Les compositeurs n'ont cessé de se laisser inspirer par « la gente ailée ». Envolons-nous donc avec les oiseaux pour vagabonder de la Renaissance à l'âge des Lumières en parcourant toute l'Europe d'est en ouest : l'Angleterre de Purcell, l'Autriche de Biber, les Pays-Bas de Van Eyck, l'Italie de Vivaldi et, bien sûr, la France.

Ce concert-lecture qui alternera textes d'Allain Bougrain-Dubourg, président de la Ligue pour la Protection des Oiseaux, et œuvres musicales chantées ou purement instrumentales sera suivi d'un débat sur les enjeux de la biodiversité à notre époque.

Écriture et interprétation : Allain Bougrain Dubourg, La Chapelle / Harmonique : Clavecin, Viole de Gambe, Flûte, Violon, Chant Lyrique / Direction : Valentin Tournet

tout  
public

durée  
1h

tarif  
C

*placement numéroté*



FDM

VENDREDI 7 MARS • 20H30  
MUSIQUE

## MARION COUSINEAU NUANCES

LE GESTE À LA PAROLE

La franco-qubécoise Marion Cousineau promène ses chansons des deux côtés de l'Atlantique depuis 2018. Elle cultive au travers de ses voyages une envie de dire et de donner, une capacité d'écoute et de présence qui font de ses concerts des moments qui nous habitent encore longtemps après que le rideau est tombé. Son univers lui ressemble, fait de personnages étonnants, de moments fugaces finement esquissés avec respect et humanité. Seule en scène, à la basse ou au piano, oscillant entre poésie douce et slams captivants, elle offre une énergie régénérante, une performance inédite dont on se souvient. **En partenariat avec Femmes du Monde.**

Coup de cœur de l'Académie Charles Cros et prix Georges Moustaki 2023, Marion Cousineau a ce talent rare de marier ses notes et ses mots dans une apparente simplicité qui révèle une merveilleuse richesse poétique et mélodique. Choisir de la programmer dans le cadre du festival Femmes du Monde est une évidence : cette femme-là va, grâce à ses chansons, nous faire voir du monde !

Marion Cousineau : chant, basse, piano, looper / Production : Le Geste à la Parole, avec le soutien de Musicaction et du Conseil des Arts du Canada.

tout  
public

durée  
1h15

tarif  
D

placement numéroté



FRONTIERS  
DES  
CÉLÈS

VENDREDI 14 MARS • 18H  
THÉÂTRE / JEUNE PUBLIC

## FLY ME TO THE MOON

COMPAGNIE DU SEMEUR

1968-1969. À l'aube du premier pas sur la lune, l'incroyable histoire de Jack et Maggy, deux enfants de onze ans que tout sépare. Elle, jeune Londonienne fortunée atteinte de la maladie des enfants de la lune et lui, un jeune Afro-Américain surdoué, victime de ségrégation à Houston où il vit près de la NASA. Tous les deux se rencontrent au hasard d'une erreur téléphonique. C'est le début d'une amitié à distance qui va rompre leur isolement et changer leur vie.

« Fly me to the Moon » est un conte moderne qui questionne sur la force du rêve, aborde avec tendresse et humour le sujet de la maladie, du racisme et de tous les barrages à la liberté dans un contexte de révolution sociale et culturelle. À découvrir en famille.

Texte et Mise-en-Scène : Virginie Mathelin et Jean-Luc Bertin / Avec : Laure Millet et Samir Adame / Scénographie : Stéphanie Vareillaud / Lumières : Jean-Luc Chanonat / Costumes : Le LAB Teddy Parra & Ramaje / Musique Originale : Alexandre Saada / Animation : Laura Van Moere / Voix Off : Aurélie Boquien, Benoit Basset, Cerise Bloc / Partenariats : SPEDIDAM, Fondation pour la mémoire de l'esclavage, Villes de Montauban (82), Boissy-Saint-Léger (94), La Celle-Saint-Cloud (78) et Marly le Roi (78) / Partenariats : SPEDIDAM, Fondation pour la mémoire de l'esclavage, Villes de Montauban (82), Boissy-Saint-Léger (94), La Celle-Saint-Cloud (78) et Marly le Roi (78).

dès  
8 ans

durée  
1h05

tarif  
D

placement numéroté



ART FM PRESENTE

# MICHEL JONASZ JEAN-YVES D'ANGELO

PIANO / VOIX

SAISON 4



VENDREDI 21 MARS • 20H30

CHANSON

## MICHEL JONASZ

PIANO/VOIX AVEC JEAN-YVES D'ANGELO

Après le succès de plus de 300 concerts en piano-voix, le chanteur et son génial pianiste ont décidé de reprendre la route avec un nouveau tour de chant. Au programme des pépites rarement jouées piochées dans le foisonnant catalogue de Michel Jonasz et, bien évidemment, les chansons incontournables qu'on écoute avec toujours autant de bonheur. Un voyage musical, une expérience intime et intense à ne surtout pas manquer !

Avec sa voix reconnaissable entre mille, son swing inimitable et son répertoire richissime ayant bercé des générations d'amoureux de la chanson française, Michel Jonasz est indéniablement une « peinture » que La Pyramide est fière d'accueillir pour sa saison inaugurale !

tout  
public

durée  
1h30

tarif  
A

*placement numéroté*



WWW.ARTFMPROD.FR



ARNAUD  
LACROIX



UNE MISE EN SCÈNE DE **JEAN-LUC MOREAU**

D'APRÈS LE FILM CULTE DE

**Patrice Leconte**



# les Grands Ducs

**JEAN-PIERRE  
CASTALDI**

**JEAN-CHRISTOPHE  
BARC**

**GEORGES  
BELLER**

ET AVEC  
**LOÏSE  
DE JADAUT**

**ÉRIC  
LE ROCH**

**CHRISTIAN  
DIAZ**



SCÉNARIO  
**SERGE  
FRYDMAN**

ADAPTATION  
**ANNABELLE  
MILOT**

MUSIQUE  
**JEAN-PHILIPPE  
LAJUS**

DIMANCHE 30 MARS • 16H

**THÉÂTRE**

## LES GRANDS DUCS

ALICE EN SCÈNE PRODUCTIONS

Comédie culte du grand écran qui réunissait le mythique trio Rochefort, Marielle, Noiret, « Les Grands Ducs » trouvent une seconde vie au théâtre grâce à l'adaptation supervisée par le cinéaste Patrice Leconte lui-même. Et tout naturellement cette comédie jubilatoire sur trois vieux cabots lancés dans une calamiteuse tournée sabotée par un tourneur véreux, déjà hilarante au cinéma devient absolument irrésistible sur scène ! Dans un formidable décor, les gags s'enchaînent à un rythme effréné.

Pour succéder aux trois immenses acteurs ayant créé ces rôles, il fallait de sacrés comédiens. C'est chose faite grâce aux impayables Jean-Pierre Castaldi, George Beller et Jean-Christophe Barc. Avec leurs trois acolytes et sous l'œil du grand metteur en scène de théâtre Jean-Luc Moreau, ils offrent au public un vrai beau moment de comédie.

Mise en scène : Jean-Luc Moreau / Adaptation : Annabelle Milot / Musique : Jean-Philippe Lajus / Avec : Jean-Pierre Castaldi, George Beller, Jean-Christophe Barc, Loïse de Jadaut, Éric Le Roch, Christian Diaz.

tout  
public

durée  
1h30

tarif  
B

*placement numéroté*



# Please STAND-UP!

MISE EN SCÈNE *Aude Galliou*



*Marine Baousson*



*Anne Cahen*



*Marie Reno*



*Lisa Perrio*



SAMEDI 5 AVRIL • 20H30

HUMOUR

## PLEASE STAND-UP !

BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

La scène plurielle des représentantes de l'humour actuel ! Elles sont drôles, réjouissantes, sulf(he)ureuses, impertinentes, inspirantes... En plateau, c'est encore la meilleure façon de découvrir ces humoristes qui ont quelque-chose à dire ! Entre vanes aiguisées, textes choyés et conscience sociale, les futures grandes de la scène comique francophone s'imposent et interpellent.

Trois (très) drôles de dames se succéderont autour de la maîtresse de cérémonie Marine Baousson (France Inter « Jusqu'ici Tout va Bien ») : Marie Reno et sa guitare (Rire et Chansons), Anne Cahen de la troupe du Point-Virgule et le talent qui monte Lisa Perrio avec sa galerie de personnages bien barrés. À partager entre copines, avec son mec, ses ex, sa mère ou son patron ! Il y en aura pour tout le monde !

dès  
12 ans

durée  
1h30

tarif  
C

placement numéroté





VENDREDI 11 AVRIL • 18H  
CONCERT / RÉSIDENCE DE CRÉATION

## FAFAPUNK

GONE PRODUCTIONS

6 ans après son dernier album, FAFAPUNK revient sur scène avec un projet rythmé et percutant. Cet amoureux de poésie urbaine, dans un phrasé justement dosé entre le rap et le spokenword, chante sa singularité et sa vision sensible du monde qui l'entoure. Sur des instrus hip-hop signées Louis Théveniau, il aborde des thématiques inspirées des problématiques de notre époque telles que les liens sociaux, la paternité et l'enfance, l'éducation, ou encore le haut potentiel intellectuel. Tout au long du concert, Fafapunk laisse de la place à l'improvisation et à l'interaction avec le public pour une proposition artistique originale et unique.

Concert proposé en sortie de résidence, Fafapunk et son équipe ayant travaillé toute une semaine sur le plateau de la salle tout en allant à la rencontre des élèves bagnolais. Un an après être venu présenter son « Petit Prince Slam », son retour à Bagnols-Sur-Cèze s'annonce plein de surprises ! Un concert à vivre en famille.

tout public

durée 1h

tarif gratuit

places disponibles en ligne sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou sur place 1h avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles). *Placement libre*



MERCREDI 16 AVRIL • 14H  
CIRQUE / JEUNE PUBLIC

## ICI SONT LES DRAGONS

CIRCO NAGUAL

Voyage clownesque pour renouer avec notre âme d'enfant, le spectacle tire son titre d'une ancienne coutume des cartographes. Dans les cartes de navigation d'antan, une légende mystérieuse proclamait fièrement : « Ici sont les dragons » – un avertissement énigmatique des dangers des terres inexplorées, tout en invitant intrépidement à l'aventure et aux rencontres avec des créatures mythiques. Au coeur de cette performance, nous rencontrons Abra un clown vivant sur Terra Draconis, la planète des dragons. À l'aide de sa malle interdimensionnelle il débarque sur terre en quête de son ami l'ornitoplexus, un dragon très spécial qui a disparu en laissant quelques pistes. Abra arrivera-t-il à réveiller son dragon intérieur ?

Le spectacle sera suivi d'une rencontre avec l'artiste puis d'un atelier de création d'une heure « Dessine-moi un Dragon » destiné aux enfants\* animé par l'artiste et son illustrateur. Discutez, imaginez puis choisissez votre bestiaire !

*\* Atelier gratuit sur inscription au 04 66 50 50 54 dans la limite des places disponibles.*

Créé et interprété par Jabber Daniel / Regards extérieurs : Françoise Rondet, Clara Aumann / Costumes : Pascale Nedjar de Roma / Illustrateur : Jonas Duvergé

dès  
4 ans

durée  
50 min.

tarif  
E

placement numéroté





MARDI 13 MAI • 20H30  
**THÉÂTRE / SORTIE DE RÉSIDENCE**

## TRUE WEST

COMPAGNIE LE ROI SALAMANDRE / DES PLUMES ET DES HOMMES

Californie, fin des années 1970. Austin, scénariste accompli, est venu passer quelques jours dans la maison de sa mère, à la lisière du désert, pour travailler au calme. Lee, son grand frère marginal et vagabond, qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années refait alors surface. Quand arrive Saul, un producteur hollywoodien pour qui Austin travaille, Lee le persuade de produire un autre film : un western basé sur une de ses idées...

Un drame familial du grand auteur Sam Shepard qui nous projette dans une Amérique profonde et poisseuse.

Représentation proposée en sortie de résidence de création, la Ville de Bagnols-sur-Cèze soutenant la création émergente. Le Roi Salamandre est une compagnie naissante de jeunes artistes tourangeaux, lyonnais et gardois (le metteur-en-scène est bagnolais).

De : Sam Shepard / Adaptation : Enzo Pirat, Lucas Porzyc, Vincent Treillet / Mise en scène : Vincent Treillet / Avec : Enzo Pirat, Lucas Porzyc et Camille Jaunin / Scénographie : Vincent Treillet / Création lumière : Hadrien Martel / Création sonore et musique originale : Clément Waquet / Régie générale : Hadrien Martel / Affiche : Jeanne Denis / Production : Compagnie Le Roi Salamandre et DPDH / Soutiens : Conseil Départemental du Gard et Ville de Pont-Saint-Esprit.

dès  
12 ans

durée  
1h30

tarif  
gratuit

places disponibles en ligne sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr)  
ou sur place 1h avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles). *Placement libre*





SAMEDI 17 MAI • 20H30  
**THÉÂTRE / HUMOUR MUSICAL**

## LE GRAND ORCHESTRE DE POCHE

COMPAGNIE GORGOMAR

Un concert-conférence sur l'origine et l'histoire du Ukulélé : vous n'en rêviez pas ? Ils l'ont fait quand même ! Et quand les trois artistes sont aussi virtuoses avec leurs instruments qu'ils sont maladroits, de mauvaise foi, susceptibles et frappingues, l'ambiance tourne vite à la franche rigolade. Un régal pour les oreilles, un test de résistance pour les zygomatiques. Une chose est sûre : à la fin, on en redemande !

De Mozart à Bowie en passant par une irrésistible cover de Stevie Wonder que la salle ne manquera pas de reprendre en chœur, le G.O.P c'est à la fois un beau moment musical et une grande tranche d'hilarité !

Avec : Joris Barcaroli, Thomas Garcia, Karim Malhas / Mise en scène : Charlotte Saliou / Regard extérieur humour physique : Élise Ouvrier-Bufferet / Régisseur: Thomas Hocquet / Production : Aurélie Pégliion Compagnie Gorgomar / Coproduction : Théâtre de Grasse, L'Entrepoint, La Fabrique Mimont et le festival Scène de Cirque / Soutiens : Carte blanche Région Paca, Ville de Nice, Conseil Général des Alpes-Maritimes

tout  
public

durée  
1h15

tarif  
D

*placement numéroté*



**ATELIER THÉÂTRE ACTUEL**  
EN ACCORD AVEC RSC P, FOUSSIE THÉÂTRE PROD ET LAURENT GRÉGOIRE PRÉSENTE

UNE PIÈCE DE  
**LILIAN LLOYD**

TOUT EN POÉSIE  
ET EN DRÔLERIE

PARIS MATCH

UNE COMÉDIE SAINTE,  
FRANCHE, GÉNÉREUSE !

CULTURE TOPS



ON ADORE !  
ON RIT BEAUCOUP

LA PROVENCE

ENTRE RIRES ET LARMES,  
AVEC HUMOUR ET JUSTESSE

L'ŒIL D'OLIVIER

# LA VIE EST *une fête*

MISE EN SCÈNE  
**VIRGINIE LEMOINE**

AVEC

**JULIEN ALLUGUETTE • VIRGINIE LEMOINE** ou **VALÉRIE ZACCOMER**  
**ÉRIC BOUCHER** ou **ALEXIS VICTOR • ARIANE BROUSSE**  
ou **MATHILDE MOULINAT • GRÉGORY CORRE** ou **BENJAMIN THOLOZAN**

ASSISTANT MISE EN SCÈNE : LAURY ANDRÉ • SCÉNOGRAPHIE : GRÉGOIRE LEMOINE  
LUMIÈRES : DENIS KORANSKY • MUSIQUE : STÉPHANE CORBIN • CHORÉGRAPHIES : WILFRIED BERNARD  
VIDÉO : CYRILLE VALROFF • COSTUMES : VIRGINIE LEMOINE

AVEC LE SOUTIEN DU THÉÂTRE DU VAL D'OSNE-VILLE DE SAINT-NAURICE ET DU CENTRE CULTUREL MARC BRINDQ DE SAINT-THIBAULT-DES-VIGNES



SAMEDI 24 MAI • 20H30  
**THÉÂTRE**

## LA VIE EST UNE FÊTE

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

Il faut toute une vie pour apprendre à (s') aimer. Est-ce parce qu'il est né un 1<sup>er</sup> janvier que Romain a fait de la phrase d'Audrey Hepburn son mantra ? « La vie est une fête, habille-toi pour ça ».

D'anniversaire en anniversaire, le jeune homme raconte sa vie insouciant entre les bouleversements sociétaux du XX<sup>e</sup> siècle et des débuts du XXI<sup>e</sup> siècle. Difficultés familiales, amitiés, premières expériences sexuelles, découverte de l'amour en même temps que de son homosexualité, militantisme, transmission... Il faudra un événement tragique pour inciter enfin Romain à prendre part au combat, défendre ses droits et s'engager.

Une superbe comédie signée de l'excellent Lilian Lloyd où l'on passe avec finesse du rire aux larmes, interprétée et mise-en-scène par Virginie Lemoine, qu'on ne présente plus, et portée dans le rôle principal par Julien Alluguet (Zacharie dans « Ici Tout Commence » - TF1).

Un texte de Lilian Lloyd / Mise en scène : Virginie Lemoine / Avec: Julien Alluguet, Virginie Lemoine, Alexis Victor, Ariane Brousse ou Mathilde Moulinat, Grégory Corre ou Benjamin Tholozan / Assistant mise en scène : Laury André / Décors : Grégoire Lemoine Costumes : Virginie Lemoine / Lumières : Denis Koransky / Musiques : Stéphane Corbin / Chorégraphie : Wilfried Bernard Vidéo : Cyrille Valroff

dès  
12 ans

durée  
1h15

tarif  
B

*placement numéroté*





Cl. Marco 24



DIMANCHE 18 MAI • 16H  
MARDI 20 MAI • 20H30  
JEUDI 22 MAI • 20H30  
**THÉÂTRE**

## LA SCÈNE AUX AMATEURS

Cette année encore, la Ville de Bagnols-Sur-Cèze a lancé un appel à candidature aux compagnies de théâtre amateur locales ou des départements alentour pour proposer 3 rendez-vous au public. L'objectif ? Montrer la diversité et la qualité du travail de ces troupes qui, si elles ne vivent pas de leur art, font vivre des émotions fortes au public partout en France. Alors que la sélection des troupes se fera en mars 2025 (vous pourrez la découvrir sur notre site à compter du 15 mars 2025), trois soirées sont d'ores et déjà retenues pour ce qui s'annonce comme de beaux moments de théâtre !

tout public

tarif gratuit

places disponibles en ligne sur [lapyramidebagnols.fr](http://lapyramidebagnols.fr) ou sur place 1h avant le début du spectacle (dans la limite des places disponibles). *Placement libre*

**LA MAISON DANSE**  
Centre de danse contemporaine Uzès

## BÉABA

CIE LABKINE

MARDI 4 FÉVRIER • 18H  
**DANSE / JEUNE PUBLIC**  
**SÉANCE SPÉCIALE**

Avec « Béaba », la chorégraphe et le poète font danser les mots de leur naissance, la syllabe, jusqu'à la phrase pronominale, soit ce moment où l'enfant se réfléchit dans la langue .

Spectacle proposé par le CDCN LA MAISON DANSE d'Uzès. Dans le cadre de CHEMINS DE DANSE À L'ÉCOLE Partenaires : Scène nationale d'Albi (81), L'Escale de Tournefeuille (31), La Maison danse -CDCN d'Uzès (30), La Briqueterie CDCN du Val -de -Marne (94 )

dès  
6 ans

durée  
40 min.

tarif  
E

*placement libre*

## LES AMOUREUSES DE GÉDÉON VIOLON

CIE LES PETITS ENCHANTEURS

MARDI 11 MARS • 18H  
**CONTE MUSICAL**  
**SÉANCE SPÉCIALE**

La belle et douce histoire d'un violon timide à la recherche de l'amour pour découvrir ce bel instrument avec ses tout petits.

Jeu écriture et mise en scène : Géraldine Fumoux / Composition et interprétation violon : Alice Ro,usseau / Projet accompagné par l'Opéra de l'Orchestre National de Montpellier, Agami productions, Le Café Du Comptoir.

dès  
18 mois

durée  
35 min.

tarif  
E

report du spectacle annulé le 8/10/24  
*placement libre*



## RÉSIDENCES DE CRÉATION

Dès sa première saison, La Pyramide embrasse son rôle de centre de culture et de création en accueillant des résidences d'artistes. En mettant son plateau, ses équipements techniques, ses espaces et son personnel technique à disposition des équipes artistiques, elle devient ainsi un outil majeur au service des créateurs qui, en retour, enrichissent son programme, irriguent le territoire de leur présence et offrent aux habitants diverses actions de médiation autour de leurs spectacles. Déjà sollicité par de nombreuses équipes artistiques, le service Actions Culturelles en a sélectionné deux qui lui paraissaient s'intégrer à ses temps forts de programmation tout en diversifiant son offre. Elle joue ainsi en plein son rôle de soutien à la création émergente.

### **FAFAPUNK** du 5 au 11 avril

Le slammeur, rapper et auteur viendra travailler avec un compositeur et deux musiciens à la version scolaire de son concert. Durant cette semaine, il rencontrera plusieurs classes, proposera une répétition ouverte au public, une restitution à destination des publics scolaires et un concert en sortie de résidence.

### **LA COMPAGNIE LE ROI SALAMANDRE** du 5 au 13 mai

Trois comédiens, deux techniciens et un metteur-en-scène, peaufineront la version « grand plateau » de leur adaptation de la pièce de Sam Shepard « True West ». 10 jours au cours desquels les artistes animeront un atelier théâtre, une conférence, une répétition ouverte au public, une restitution à destination des publics scolaires et une autre pour le grand public.

## ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Tout au long de la saison, des actions à destination des publics scolaires sont organisées autour des spectacles programmés mais aussi d'autres propositions artistiques pensées spécifiquement pour les élèves bagnolais. Parce que l'éducation à la culture est une mission que la Ville de Bagnols-Sur-Cèze prend très au sérieux, ces rendez-vous sont riches et variés, à l'image de notre bassin éducatif.

### **SAMUEL STROUK 4TET** samedi 25 janvier

Masterclass à destination des élèves du Conservatoire de Musique du Gard Rhodanien.

### **SOROLLS** mardi 28 janvier

Représentation à destination des écoliers suivie d'un échange avec les artistes.

### **COMPAGNIE PYRAMID** samedi 1<sup>er</sup> février Masterclass Hip-Hop

### **FEUILLES** mardi 11 février

Deux représentations à destination des écoliers de petite, moyenne et grande section de maternelle.

### **FLY ME TO THE MOON** vendredi 14 mars

Représentation à destination des écoliers et collégiens, suivie d'un échange avec les artistes.

### **LILIAN LLOYD** Vendredi 23 mai

Rencontre avec le dramaturge Lilian Lloyd autour de sa pièce « La Vie Est Une Fête » et de l'écriture dramatique, à destination des élèves de collège et lycée.





## MÉDIATHÈQUE LÉON-ALÈGRE

Un florilège de quelques rendez-vous à retrouver à la médiathèque Léon-Alègre au cours du premier semestre 2025. L'ensemble des rendez-vous est à découvrir en détail sur [mediatheque.bagnolssurceze.fr](http://mediatheque.bagnolssurceze.fr)

### TRÉSORS CACHÉS : Patrimoine architectural d'hier et aujourd'hui à Bagnols / Aquarelles et encres de Jean-Noël Criton

Exposition dans le cadre de La Nuit de la Lecture 2025, sur le thème de l'Égypte du 7 au 31 janvier

Entrée libre aux heures d'ouverture de la médiathèque

### LA NUIT DE LA LECTURE SUR LE THÈME DE L'ÉGYPTE

Samedi 25 janvier de 17h à 20h

À cette occasion, la médiathèque propose pour tous les publics des activités variées et originales : jeux de piste, de plateau, de construction, jeux vidéo, défis... Et bien entendu des lectures pour enfants, ainsi que pour adultes, des textes littéraires des meilleurs romanciers égyptiens contemporains accompagnés du regard singulier d'une photographe.

Entrée libre

### FEMMES INSPIRANTES

Exposition présentée par Amnesty International dans le cadre du festival Femmes du Monde 28 février au 8 mars.

Militantes, avocates, journalistes, paysannes ou étudiantes..., des femmes et des jeunes filles se mobilisent et risquent parfois leurs vies pour défendre ce en quoi elles croient. Faites la connaissance de ces femmes inspirantes qui défendent les droits humains de par le monde...

Entrée libre aux heures d'ouverture de la médiathèque

### SHUMONA SINHA

Rencontre dans le cadre du festival Femmes du Monde jeudi 6 mars à 18h

Shumona Sinha est une romancière franco-indienne née à Calcutta. Elle vit en France depuis 2001. Dans son dernier roman, « Souvenirs de ces époques nues », paru en 2024 chez Gallimard, Shumona Sinha raconte le voyage initiatique spirituel d'une jeune Française qui se trouve dans un ashram en Inde et découvre la violence politique et sociale du pays.

Comme pour déjouer les règles, comme un retour vers l'innocence. Plongée dans le paysage urbain d'un pays vaste et complexe, le roman suit le parcours vacillant de Sophia, bouleversée par sa quête spirituelle et charnelle, et s'interroge sur la place de la femme en amour comme en religion. La violence de la situation politique et sociale transparaît pleinement dans la langue inventive, poétique et tranchante de Shumona Sinha.

Entrée libre

### MARIO KART LIVE : LA COURSE COMME SI VOUS Y ÉTIEZ !

Atelier grand format de jeux vidéo et réalité augmentée sur Nintendo Switch - dans le cadre du CUB 2024, deux sessions le mercredi 16 avril, 9h30 - 12h et 14h30 - 17h.

Enfants à partir de 7 ans | Gratuit sur inscription



Et toujours, un mercredi par mois à 14h30 et 16h « SI ÇA VOUS CONTE », les rendez-vous adorés des petits et des parents. Gratuit sur inscription | Détail du programme sur [mediatheque.bagnolssurceze.fr](http://mediatheque.bagnolssurceze.fr).



## MUSÉE ALBERT-ANDRÉ

Quelques rendez-vous à ne pas manquer au Musée Albert-André. Retrouvez l'ensemble des événements et leurs détails sur la page Facebook @museegard30.

### « DE RENOIR À VAN DONGEN » : Chefs-d'œuvre des musées de Bagnols-sur-Cèze et de Pont-Saint-Esprit 14 décembre au 4 mai

Exposition en deux volets, accessible aux horaires d'ouverture du Musée laïque d'art sacré du Gard, 2 rue Saint-Jacques à Pont-Saint-Esprit et du Musée Albert-André, Hôtel de Ville Place Mallet à Bagnols-sur-Cèze. L'entrée est gratuite pour les deux musées !

### ANIMATIONS POUR TOUS AUTOUR DE L'EXPOSITION

#### ■ Visites guidées de l'exposition « de Renoir à Van Dongen »

mardi 18 et 25 février 10h30 et mardi 15 et 22 avril 10h30  
Tout public | 4€ | Sans réservation dans la limite des places disponibles.

#### ■ Atelier famille « La peinture à petits points »

mardi 18 et 25 février à 14h  
Enfants à partir de 6 ans | Gratuit | Sur réservation à l'accueil du musée ou au 04 66 50 50 56 | tous les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

#### ■ Atelier famille « Verres de couleurs »

mardi 15 et 22 avril à 14h  
Enfants à partir de 6 ans | Gratuit | Sur réservation à l'accueil du musée ou au 04 66 50 50 56 | tous les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

### LE PRINTEMPS DES POÈTES Événement national - 10 au 30 mars

Des lectures de poèmes face aux œuvres de l'exposition « De Renoir à Van Dongen » seront organisées en partenariat avec la médiathèque Léon-Alègre ainsi que des ateliers haïkus pour les poètes en herbe.

#### Atelier « Haïkus au musée »

Découvrez les secrets de ces petits poèmes asiatiques en trois strophes célébrant la délicatesse des saisons et des instants de vie quotidienne, puis écrivez les vôtres inspirés des œuvres du musée.

samedi 15 mars à 14h | Adolescents et adultes | Gratuit

mercredi 19 mars à 14h | Enfants à partir de 8 ans | Gratuit

sur réservation à l'accueil du musée ou au 04 66 50 50 56, tous les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

### « LES JOURNÉES DES COPISTES »

Événement local - vendredi 4 au dimanche 6 avril 9h30-12h, 13h30-17h

Apportez vos carnets à dessins et vos toiles, munissez-vous de vos couleurs et matières préférées : les Journées des Copistes sont ouvertes à tous, quel que soit l'âge et le niveau de pratique artistique ! Vous pouvez aussi, simplement, venir admirer les copistes au travail et échanger avec eux ou suivre une visite guidée des collections avec une médiatrice culturelle.

Tout public | Gratuit | inscription obligatoire pour les copistes au 04 66 90 75 80, places limitées.

### EN TÊTE-À-TÊTE AVEC LES ŒUVRES « L'ART AU JARDIN »

vendredi 11 avril 14h30 et dimanche 13 avril 10h30

Promenons-nous avec les artistes de l'exposition « De Renoir à Van Dongen » en leurs jardins de couleurs, lors de ce rendez-vous avec une médiatrice culturelle de la Conservation départementale du Gard.  
Tout public | Gratuit sans réservation dans la limite des places disponibles.

### LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Événement national - samedi 17 mai

Cet événement international est l'occasion de (re)découvrir les collections en nocturne lors d'une soirée festive et surprenante, entièrement gratuite, destinée à tous les publics.

Tout public | Gratuit | Programme à venir. Pour le découvrir en avant-première, inscrivez-vous à notre lettre d'information en écrivant à [musee@gard.fr](mailto:musee@gard.fr) ou suivez-nous sur Facebook @museegard30.



## CONSERVATOIRE DU GARD RHODANIEN



Les élèves et professeurs du Conservatoire Musique, Danse et Théâtre du Gard Rhodanien vous donnent rendez-vous :

### « LES OREILLES D'AMAN » : musique KLESMER,

samedi 8 mars, salle multiculturelle, 17h00

Les classes de Clarinettes, d'accordéons et de théâtre du conservatoire du Gard rhodanien vont vous faire voyager dans les contrées lointaines des Balkans.

### « LE PRINTEMPS DES ORCHESTRES »

mardi 1 avril, La Pyramide, 20h00

Les orchestres du conservatoire s'allient pour proposer un programme riche et varié, porté par des instrumentistes passionnés.

### « ABRACADABRA ! »

mercredi 2 avril, La Pyramide, 16h00

Les « tout-petits » entrent en scène et la magie opère ! Spectacle proposé par les enfants des classes d'éveil et découverte.

### « LE CŒUR ORDINATEUR » jeudi 3 avril, La Pyramide, 18h00

Les élèves des classes CHAM primaires proposent un voyage dans les méandres du monde numérique, ses atouts et ses dangers.

### « EN AVANT LA MUSIQUE ! »

mardi 27 mai, La Pyramide, 19h00

Spectacle proposé par les élèves des classes CHAM collègue et les élèves de l'option musique au lycée, navigant de mélodies en comédie musicale.

### « AU FIL DU TEMPS »

vendredi 06 juin, La Pyramide, 20h30

Un voyage en mouvement à travers l'Histoire, spectacle chorégraphique des élèves danseurs du conservatoire.

Toutes les infos sur [gardrhodanien.fr](http://gardrhodanien.fr) / contact : [conservatoire@gardrhodanien.fr](mailto:conservatoire@gardrhodanien.fr)



 COOPÉRATIVE CULTURELLE

### DIDIER WAMPAS « PSYCHO ATTACK »

+ première partie rock'n'roll, psychobilly

samedi 15 mars - ouverture des portes de 19h00 à 1h00

### NOUVEAU ! LE STUDIO DE LA MOBA !

La Moba dispose désormais d'un studio de répétition et d'enregistrement entièrement équipé, ouvert à tous, amateurs comme professionnels. N'hésitez pas à nous contacter : [studiolamoba@gmail.com](mailto:studiolamoba@gmail.com)

400 avenue de la Roquette 30200 Bagnols-sur-Cèze

09 73 29 68 03 - [contact@lamoba.fr](mailto:contact@lamoba.fr)

Retrouvez l'ensemble du programme et la billetterie des concerts sur [www.la-moba.com](http://www.la-moba.com)



*lundi 17 février à 14h15, Cinéma Casino*

Programme de 5 courts métrages d'animation réalisés par : Arnaud Demuyck, Frits Standaert, Samuel Guénolé, Clémentine Robach, Pascale Hecquet.

Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.

Enrichissez les vacances scolaires d'une séance de cinéma suivie d'un goûter offert par la Ville de Bagnols-sur-Cèze !

*Dès 3 ans | Durée 40 mn | Tarif 4 €*

En partenariat avec le Cinéma Casino



## LA CHOUETTE ENTRE VEILLE ET SOMMEIL



CINÉ-GÔÛTER



## La Pyramide

Rue Racine, Bagnols-sur-Cèze

**P<sub>1</sub>** parkings rue Racine et rue Molière

**P<sub>2</sub>** parking place Pierre Boulot 200m

**P<sub>3</sub>** parking Vincent Auriol 400m

[www.lapyramidebagnols.fr](http://www.lapyramidebagnols.fr)

L'infrastructure de La Pyramide dispose d'un accès pour les personnes à mobilité réduite.

### AUTRES INFOS PRATIQUES

Mairie de Bagnols-sur-Cèze,  
Place Auguste-Mallet

Service Actions Culturelles  
et Animations Festives  
Place Saint-Bernard B/C  
04 66 50 50 54  
[culture@bagnolssurceze.fr](mailto:culture@bagnolssurceze.fr)





La  
**Pyramide**  
ESPACE DE CULTURE / BAGNOLS-SUR-GÈZE

BAGNOLS  
SUR GÈZE



[www.lapyramidebagnols.fr](http://www.lapyramidebagnols.fr)