

Le projet Par les villages est porté par les compagnies membres d'Opening Nights

Compagnies professionnelles

Amarande - Bretzel compagny - C un point A - Collectif Dromolos
Collectif Particules - Débrid'arts - Fragments - Groupe Maritime de Théâtre
La Bouillonnante - L'Auguste Théâtre - La Variante - L'Inavouable communauté
Ma voisine s'appelle Cassandra - Senna'ga - Virgule et pointillés
En Devenir 2 - macompagnie - Marien Guillé

Compagnies amateurs

La Girandola - Les Caquetants - Les Electrons flous - Les Karambar's
Les Ritourn'elles - LeZ'Ensoleillés - On verra ça demain - Théâtre de la Grimace



**La réservation est recommandée
auprès de la médiathèque 04 42 50 72 35
ou de Par les villages 06 74 71 51 15 (par SMS)
ou <http://parlesvillagesopn.com>**



Par les
Villages

OPENING NIGHTS

Siège social

Opening Nights - Par les villages
Le Patio - 1 place Victor Schoelcher
13090 Aix-en-Provence

Contact - informations

accueil@parlesvillagesopn.com
06 74 71 51 15



<http://parlesvillagesopn.com>



[par.les.villages.opn](https://www.facebook.com/par.les.villages.opn)



[parlesvillages](https://www.instagram.com/parlesvillages)

Nos financeurs et les villes partenaires :



Licence d'entrepreneur du spectacle : PLATESY-R-2019-000469 / GRAPHISME : www.benedictelhanot.com



2026 PAR LES VILLAGES 20^È ÉDITION

THÉÂTRE - MUSIQUE - DANSE - LECTURES - JEUNE PUBLIC

SPECTACLES GRATUITS

MERCREDI

25
MARS

LA ROQUE
D'ANTHÉRON

AUDITORIUM
DE LA MÉDIATHÈQUE
ANNE SYLVESTRE
PLACE VOLTAIRE



Par les
Villages

OPENING NIGHTS

Par les Villages fabrique une programmation riche et variée, mêlant théâtre, conte, danse, musique, lectures et ateliers au cœur de la Métropole Aix-Marseille-Provence.

Cette manifestation est portée par un collectif dynamique, aujourd'hui composé de vingt-six compagnies professionnelles et amateurs, engagées pour le développement culturel, conscientes des enjeux de la diffusion et de la présence d'artistes sur le territoire. Ensemble, elles ont bâti un réseau d'irrigation artistique unique dans le paysage culturel.

Le succès de **Par les villages** repose également sur l'implication active de ses membres, qui consacrent bénévolement du temps à l'organisation des événements et à l'accueil du public.

Autour de ce projet singulier, nous rassemblons les communes et structures partenaires, qui partagent nos convictions, nous accueillent chaleureusement et contribuent pleinement à la réussite de la manifestation. Nous les en remercions vivement !

Cet événement vit aussi grâce à vous, public chaleureux, qui nous accompagnez d'année en année, ou nous suivez de ville en ville.

L'association **Opening Nights**, organisatrice de Par les villages, bénéficie du soutien précieux du ministère de la Culture (DRAC PACA), du Département des Bouches-du-Rhône, de la Métropole Aix-Marseille-Provence et de la Ville d'Aix-en-Provence. Leur appui est essentiel à la pérennité de notre projet.



Cette année, alors que par Les Villages fête sa vingtième édition, nous serons présents dans la Biennale et dans Mômàix à Aix-en-Provence, à Saint-Paul-Lez-Durance, Meyrargues, et Châteauneuf-les-Martigues. D'autres communes rejoindront cette tournée des vingt ans à l'automne. Suivez notre actualité sur notre site et nos réseaux sociaux pour ne rien rater.

10H

durée 40'

COMME TOUT LE MONDE

théâtre de papier
et d'objets

à partir de 3 ans

conception et jeu

Josette LANLOIS

et Gilles Le MOHER

adaptation de l'album

de Charlotte ERLIH illustré

par Marjolaine LERAY,

éditions Talents Hauts

co-production Ligues de

l'enseignement du Tarn et

du Gers, Ville de Najac



Une petite roulotte rouge et un peu boulotte sillonne le vaste monde. Quelle aventure ! Même pas peur...

Et puis, un jour, fatiguée, elle s'arrête à l'entrée d'un joli village : pourquoi ne pas s'y reposer ? Mais dès son arrivée, les commentaires font rage ! Les maisons bien comme il faut critiquent ses roues, ses couleurs... La petite roulotte voudrait bien être « comme tout le monde » et se lance dans de gros efforts pour ressembler aux autres habitations.

Un spectacle qui aborde avec finesse les thèmes de la différence, de l'affirmation de soi et du vivre-ensemble.

15H

durée 50'

LES PAS DE LA CHANCE

spectacle familial

à partir de 5 ans

création de Marien GUILLÉ

à partir de contes traditionnels et de récit de vie.



C'est l'histoire d'un petit garçon qui n'a pas vraiment eu de chance quand il est né : ses mains sont restées fermées très longtemps, trop longtemps. La seule chose qu'il arrivait à attraper c'était les mots qu'il entendait autour de lui. Des mots pour parler, rire, pleurer, pour raconter le monde avec les mots des autres. Il a rencontré sur son chemin des drôles d'histoires qui lui ont appris beaucoup de choses, qui l'ont émerveillé et qui l'ont aidé à accepter ses maladrresses, car elles peuvent parfois nous emmener sur les pas de la chance...