

CONCERT MAGNIFICAT

MATER BENEDICTA :

Salve Mater misericordiae
Laudemus Virginem Mater est
Stabat Mater speciosa
Ave Vera Virginitas
Ave Maria
Salve Regina

grégorien + Polyphonie (Sicile)
chant de procession à Marie Mère de Jésus
Polyphonie de Noël J. DA TODI 13°s
Polyphonie JOSQUIN DES PRES 15°s
Offertoire grégorien 4° dimanche de l'Avent
Antienne ton commun puis ton solennel.

MATER DOLOROSA :

Ave Regina Coelorum
Sub Tuum Praesidium
Ave Maria
Crucifixus etiam pro nobis
Stabant juxta Crucem

grégorien solennel puis trio de DUFAY 15°s
grégorien puis polyphonie à 2 voix
Polyphonie ARCADELT 16°
Duo de cordes 15° adapté aux voix Jubilate
Introït grégorien N.D. des Douleurs

MATER GLORIOSA

Signum Magnum
O Sanctissima
Magnificat anima mea
Cantique J'exulte de joie en Dieu
Esurientes
Regina Caeli

introït grégorien du 15 août
trio BEETHOVEN (Sicilienne)
Grégorien et polyphonie de NANINI 16°s
Polyphonie sur BACH
Duo de cordes 15°s adapté par Jubilate
grégorien solennel et trio Praetorius

RECITAL à MARIE : solos de YAN ZAWACKI

Salve Regina de Pergolèse 1° et dernière partie
Ave Maria de MASCAGNI et Eja Mater (Stabat Mater) de VIVALDI
Et des Ave Maria choisis par YAN selon les lieux