



# MOULINS

*entre en scène*

## INFOS PRATIQUES

Du 28 juin au 31 août 2025, chaque jour de la tombée de la nuit à minuit.

## PARCOURS LIBRE ET GRATUIT

Tous les parkings de la ville de Moulin sont gratuits chaque soir dès 17h45, ainsi que les dimanches et jours fériés. Le parking Anatole France est aussi gratuit les samedis.

*En cas de force majeure ou de mauvaises conditions météo, les projections pourront ne pas être assurées.*

**Préparez votre séjour**  
**Moulin entre en Scène :**  
 Office de Tourisme  
[www.moulin-tourisme.com](http://www.moulin-tourisme.com)  
 04 70 44 14 14

Un territoire qui s'illumine

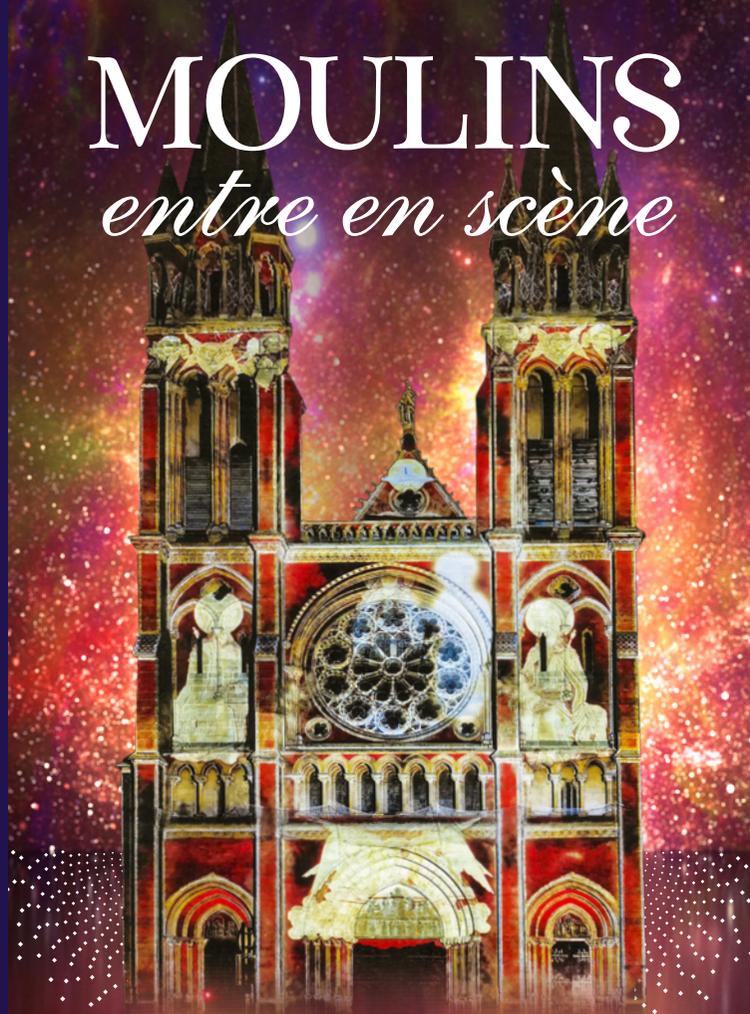
[aglo-moulin.fr](http://aglo-moulin.fr)



Du 28 juin au 31 août 2025  
 Chaque soir, de la tombée de la nuit à minuit

# MOULINS

*entre en scène*



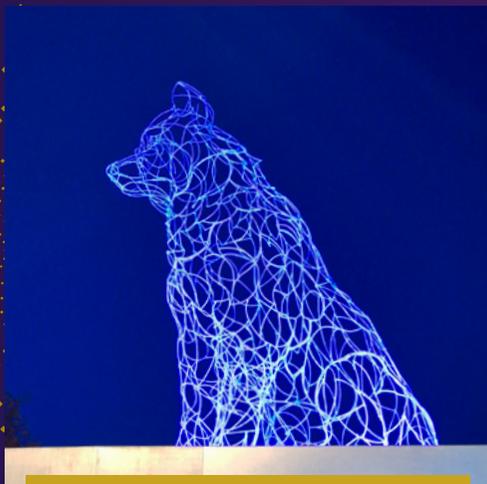
**Centre National du Costume et de la Scène ·**  
**Château des ducs de Bourbon ·**  
**Théâtre · Sacré-Cœur · Les Ozières**

Agence C-toucom • 05/2025 • Photos : D. Bouthonnet, J.-M. Teissonnier, / Ville de Moulin

[aglo-moulin.fr](http://aglo-moulin.fr)



Déjà sept années que Moulins et son agglomération, l'été, lèvent le rideau et laissent surgir un univers lumineux et onirique : « **Moulins entre en scène** ». Les plus beaux monuments sont habillés de nouvelles couleurs, de reflets, de personnages et d'histoires, qui s'offrent au regard de tous. Les habitants voient leur patrimoine d'un nouvel œil, tandis que les visiteurs découvrent un spectacle à ciel ouvert qui se joue chaque soir de la tombée de la nuit à minuit sous le regard d'Olympia, sculpture monumentale de l'artiste Thomas Monin.



Maison de la Rivière Allier

### L'admirer chaque soir : Olympia

De son regard bienveillant, elle veille sur le Pont Régemortes et la ville de Moulins. Olympia est une louve de 4,50 m de haut, constituée d'une multitude de tubes fluorescents, qui une fois la nuit tombée, apparaît comme un songe. Conçue en 2018, cette œuvre de l'artiste contemporain Thomas Monin invoque des références historiques, symboliques et culturelles que nous entretenons avec le monde vivant et les animaux.

Du 28 juin au 31 août, ils occuperont les premiers rôles cette année :

## À MOULINS

### Église du Sacré-Cœur

Érigée au XIX<sup>e</sup> siècle, l'église du Sacré-Cœur fait face à la Place d'Allier. Chaque soir, elle s'habille de milliers d'étoiles avant de vous laisser découvrir ses plus beaux secrets et un joyau de notre patrimoine : le Retable du Maître de Moulins.



### Centre National du Costume et de la Scène

C'est dans les secrets de ses collections que nous mène le CNCS, site incontournable conservant et valorisant les plus beaux costumes de



scène qui, grâce au mapping lumière, prennent vie sur la façade de la caserne Villars, édifiée au XVIII<sup>e</sup> siècle et classée au titre des Monuments historiques.

Sur sa scène se jouent, depuis plus de deux siècles, comédies et tragédies, concerts et divertissements. Le classique y côtoie la création contemporaine. Sur sa façade, chaque soir, découvrez l'histoire du spectacle vivant, les objets et les hommes qui font vivre ce lieu rempli d'émotions, chargé de souvenir et tellement vivant !

### Théâtre



### Le Château des ducs de Bourbon, la Mal Coiffée

Premier monument sur le « Chemin des Bourbons », l'ancien château des ducs de Bourbons possède encore aujourd'hui une silhouette remarquable dans le centre-ville de Moulins, accolée au fameux donjon dit Mal Coiffée. Leurs murs sont, chaque soir, le théâtre d'une épopée.

Dispositif initié par le Conseil Départemental de l'Allier.



## À YZEURE

### Les Ozières



### Le site naturel remarquable des Ozières

Sur les bords d'un étang, dans un site naturel remarquable, petits et grands s'émerveillent de la beauté de la faune et de la flore qui évoluent tantôt à côté de nous, tantôt à nos pieds. Les structures éparpillées sur les berges deviennent, lorsque le soleil se couche, des zones de projection : des livres ouverts dans lesquels on puise, on découvre, on s'émerveille. Aux Ozières, la nature est une scène, un écrin qui montre la beauté de la nature !