

LE DEFILE DES ECHELLES

St-Christophe-la-Grotte



VOIE DE PASSAGE



DÉPART

Plusieurs possibilités : parking du tunnel; parkings aux hameaux de la Grotte et de Pont-Saint-Martin.

Dans un canyon étroit offert par la nature, voici une promenade sur le site exceptionnel de la Voie sarde, ancienne route réaménagée au XVII^{ème} siècle.



Le + Rando

- ➔ Le site du « pont romain »
- ➔ Le monument Charles Emmanuel II
- ➔ La Voie sarde
- ➔ Les 2 grottes (visites guidées)
- ➔ L'espace muséographique (auberge)
- ➔ Le parcours ludique Azil et Magda

Attention!

Pour le bien être de tous, nous vous demandons de respecter les règles de bonne conduite!



Office de Tourisme Vallée de Chartreuse
tél. 04 79 36 56 24 • valleechartreuse@chartreuse-tourisme.com
www.chartreuse-tourisme.com

Le défilé des Echelles

Long de 800 mètres, d'une hauteur de plusieurs dizaines de mètres, le défilé illustre le travail successif et lent des glaciers et des eaux de ruissellement. Utilisé par l'homme comme un passage stratégique, il affiche également les vestiges d'un riche passé historique.

Le défilé ne constitue qu'une part aérienne d'un réseau karstique de 8 km. Les 2 grottes des Echelles constituent un gîte important pour plusieurs espèces de chauve-souris.

Les Grottes des Echelles

La genèse initiale de ces grottes remonte à 7 millions d'années (Ma), mais l'essentiel de leur creusement résulte des glaciations de l'ère Quaternaire (de -2 Ma à nos jours). La Grotte Supérieure constitue un maillon hydrologique d'un réseau souterrain de galeries reconnu sur plus de 10 km. Une fois par an en moyenne, l'eau émerge de cette cavité. Elle est collectée dans un canal traversant le Défilé des échelles, puis se déverse ensuite dans la Grotte Inférieure.

Les Grottes des Echelles sont les seules aménagées pour le tourisme en Savoie. Leur visite guidée dévoile d'importantes stalactites, vastes salles, marmites de géant, canyon souterrain dont celui de la Grotte Inférieure, se traversant de part en part sur une passerelle accrochée entre 4 et 25 m au-dessus du sol.

La Voie sarde

Afin d'améliorer les voies commerciales entre l'Italie et la France, via la Savoie, la Maison de Savoie rend carrossable le passage des Echelles. Au 17^{ème} siècle, Madame Royale restaure le canal longeant la route. De 1667 à 1670, Charles Emmanuel II rend ce passage carrossable. Il édifie notamment un mur de soutènement en pierre de taille d'une hauteur de 20 m et long de 400 m. 6 000 m³ de maçonnerie ont été nécessaires à sa réalisation, afin de retenir les 13 000 m³ de rochers minés, qui remblaient l'espace entre ce mur et la paroi.

Le défilé devient accessible aux chariots, mais il demeure nécessaire de doubler les attelages, et, en hiver, de les maintenir avec des cordes. Des pierres demi-circulaires, appelées « chasse-roues », bordent le parapet, dans le but de protéger le mur et d'enrayer le recul des chariots.

Monument Charles Emmanuel II

Monument élevé suite à la rénovation de la route royale au XVI^{ème} siècle par le Duc de Savoie qui a instauré une véritable politique routière et amélioré de nombreux passages dans ses états.

Cette voie, abandonnée en 1820, suite au percement du tunnel dit de « la Grotte », est minée lors de la Seconde Guerre mondiale, en juin 1940, afin de limiter l'avancée allemande des Echelles vers Chambéry.



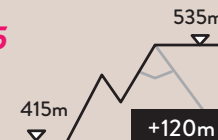
IGN : TOP25 3333 OT «Chartreuse Nord»

3,2 km

1h45



Difficulté



Situation



La grotte inférieure. A.Beauquis

La Voie Sarde. A.Bozonnier

Monument Charles Emmanuel II. A.Bozonnier





Légende

- | | |
|---|---|
| parking de départ
departure car park | zone d'habitat
habitat zone |
| «Défilé des Echelles»
walking path and circuit direction | section technique ou dangereuse
danger ! extra care required ! |
| autre sentier balisé
other marked path | point de vue
panoramic view |
| poteau directionnel
signpost | point d'eau
water |
| sentier non balisé
unmarked path | espace boisé
wooded area |
| route
road | escarpement rocheux
rocky zone |

Itinéraire & balisage

☉ **La Voie Sarde** : Un large chemin réservé aux piétons descend dans le canyon à partir du parking du tunnel. Après 200m, il passe devant le vaste porche d'entrée de la Grotte Supérieure. Un panneau explique l'hydrologie de ce réseau de cavités. Une fois par an en moyenne, lors des épisodes de précipitations intenses, elle devient une source et les eaux émergent du porche, passent sous la Voie sarde par un pont et sont collectées dans un canal. Suivre ce canal vers le bas pour arriver devant un vaste porche perché à 11 m au-dessus du canal. Cette grotte est une émergence pérenne d'où s'écoule une cascade au débit variable. Les galets constituant le pavement du chemin datent du ré-aménagement sarde de cette voie de communication au 17e siècle. Vers l'aval, le canal déverse les eaux dans la Grotte Inférieure (ou «Grand Goulet»). Immédiatement après le Monument Charles Emmanuel II, un escalier sur la droite permet d'atteindre un belvédère dominant la vallée. Continuer à descendre la Voie sarde, franchir quelques marches et arriver sur une esplanade. Deux grottes se présentent à vous. La première, longue de 20m, a servi de champignonnière. La seconde dite de «la glacière», a d'abord été une carrière de sable pour la production de verre et de briques réfractaires. Par la suite, la population y entassait de la neige en hiver, pour qu'elle se transforme en glace et la vendre ensuite aux cafetiers et limonadiers à la belle saison. Elle est aujourd'hui fermée par une grille afin de protéger ses populations de chauves-souris. Reprendre ensuite la Voie sarde qui se prolonge jusqu'au hameau de Pont St Martin.

☉ **A voir aussi** : Du hameau de la Grotte, ne manquez pas de prolonger votre circuit jusqu'au site du pont romain qui vous permet de découvrir les gorges de l'Échaillon.



The Sardinian way

When the gigantic glaciers that covered the Alps disappeared 15 000 years ago, they left a canyon carved in the mountain. That canyon was first used by the Romans as a natural passage to the present valley of Les Echelles. Later on, during the Middle Ages, the state of the passage deteriorated. In 1667, Charles-Emmanuel II, Duke of Savoy, decided to transform the Roman way into a real road. The works were finished in 1670. In 1720, the Dukedom became the Kingdom of Piedmont-Sardinian, and the royal road became a very important road between Chambéry and France.

Une lecture du paysage calcaire

Sur ce site, l'eau agit à la manière d'un sculpteur, dont l'oeuvre est visible en souterrain comme en surface. Sous la surface, une circulation d'eau et des sculptures souterraines se forment au gré de la dissolution et de la précipitation de la roche calcaire. Toute l'eau que l'on retrouve dans le réseau souterrain s'est infiltrée par des formes de dissolutions de surfaces : les lapiez (fissures longitudinales), les dolines (dépressions circulaires) et les poljés (vastes dolines qui peuvent être inondés lors de crues).