

février 2026	Mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
Cette semaine au CINE-BESSE	4	5	6	7	8	9	10
L'AFFAIRE BOJARSKI			20h			20h	
ELEONORA DUSE				20h			20h
ABEL					20h	18h	
ALICE AU PAYS DES MERVEILLES					18h		18h

février 2026	Mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
Cette semaine au CINE-BESSE	11	12	13	14	15	16	17
HAMNET	20h				20h		
GRAND CIEL		20h		20h		20h	
AMOUR APOCALYPSE			20h				20h
FATHER MOTHER SISTER BROTHER		18h				18h	
LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE			18h		18h		
EN ROUTE !	17h			17h		17h	
OLIVIA	18h			18h			18h

février 2026	Mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
Cette semaine au CINE-BESSE	18	19	20	21	22	23	24
GOUROU		20h				20h	
NUREMBERG				20h	17h		
BAISE EN VILLE			20h				20h
LA GRAZIA				18h	20h		
LE CHASSEUR DE BALEINE		18h					18h
LES LEGENDAIRES	17h		18h			18h	
LA GRANDE RÉVASION		17h		17h		17h	
CINE-THEATRE : Hotel du libre échange	19h						

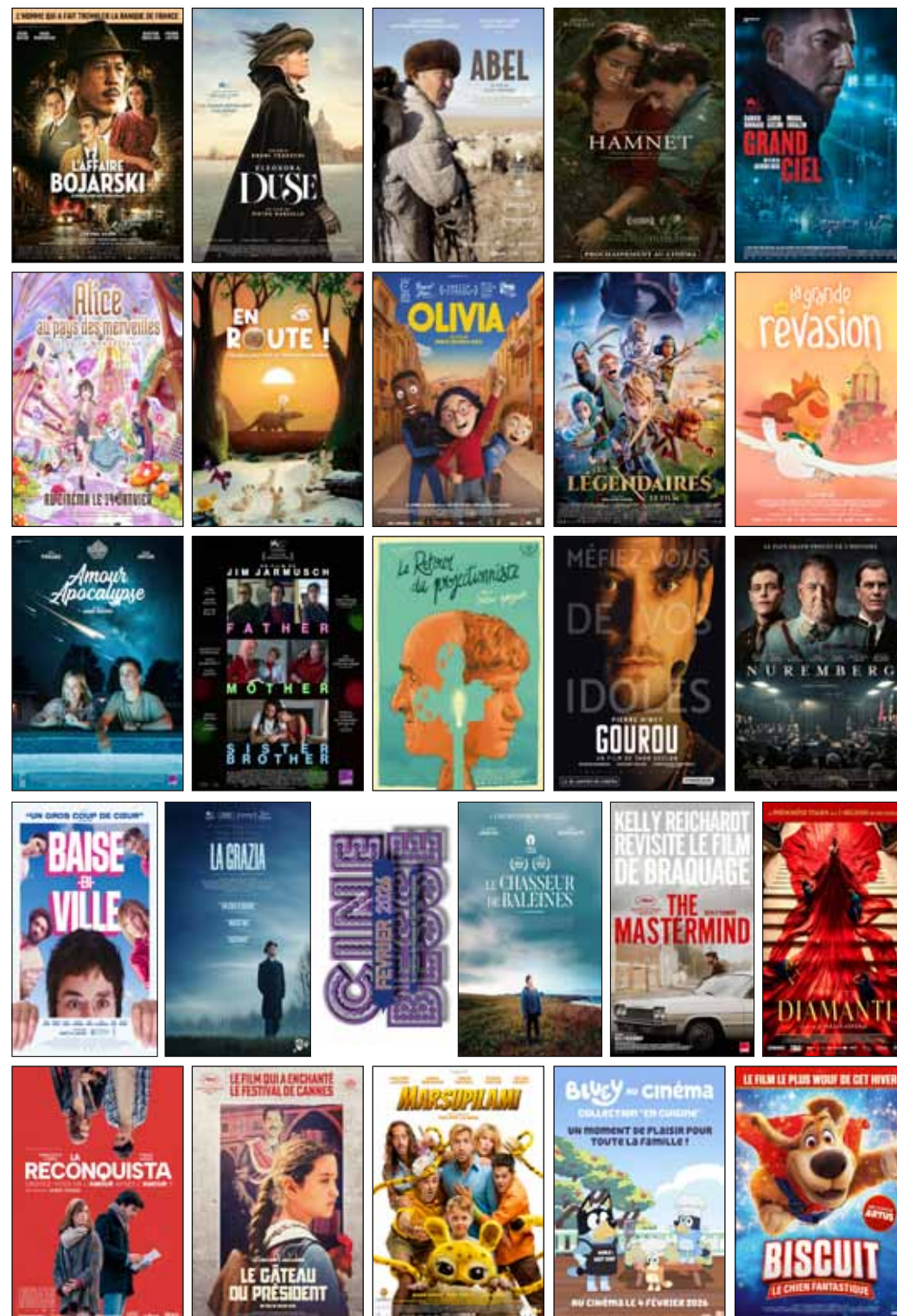
février-mars 2026	Mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
Cette semaine au CINE-BESSE	25	26	27	28	1 ^{er}	2	3
THE MASTERMIND	20h					20h	
DIAMANTI un choix Pluri'elles 2026				20h			
LA RECONQUISTA					18h		20h
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT				18h			18h
MARSUPIAMI	18h		18h		20h		
LES LEGENDAIRES		17h				18h	
BLUEY AU CINEMA			17h		17h		
BISCUIT, LE CHIEN FANTASTIQUE				16h30			

Salle 300 places / Parking parfois facile et toujours gratuit
Plein tarif : 7€ (au dessus de 16 ans)
Tarif réduit : 5€ (de 14 à 16 ans / étudiants / chômeurs)
Tarif enfant : 4€ (enfants -14 ans / groupe +20)

Règlement des places
Espèces ou CB
CINE-BESSE
à côté de la MAIRIE



Tranquilles et sages, vos amis les chiens sont les bienvenus au CINE-BESSE, accompagnés bien sûr !



L’AFFAIRE BOJARSKI 2h Drame de Jean-Paul Salomé avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon entre autres...
Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l’occupation allemande. Après la guerre, son absence d’état civil l’empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu’au jour où un gangster lui propose d’utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l’insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l’inspecteur Mattei, meilleur flic de France.

ELEONORA DUSE 2h Biopic, Historique de Pietro Marcello avec Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna
A la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l’Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d’une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D’Annunzio, la montée du fascisme et l’arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n’arrêtera Duse «la divine».

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES 1h30 Animation, Fantastique de Toshiya Shinohara
Projetée sans crier gare au Pays des merveilles après la réception d’une lettre laissée par sa grand-mère, Lise, étudiante en quête de repères, se voit entraînée dans un univers grouillant de créatures fantastiques. Guidée par Alice, elle traverse ce dédale dans lequel se croisent un Lapin blanc perpétuellement pressé, une souveraine impitoyable et le facétieux Chat du Cheshire. Au fil de ce mystérieux périple, la jeune fille pourrait bien découvrir ce que lui réserve son propre destin.

ABEL 2h Drame, Famille de Elzat Eskendir
Dans le tumulte post-soviétique du Kazakhstan en 1993, les fermes collectives sont démantelées et les propriétés sur le point d’être privatisées. Les dirigeants locaux ont depuis longtemps outrepassé leurs pouvoirs officiels, se partageant les ressources comme ils l’entendent. Abel, éleveur local, voudrait simplement sa part, mais la situation est plus complexe qu’il ne l’imaginait. Doit-il jouer le jeu de la corruption ou défendre ce qui lui paraît juste ?

GRAND CIEL 1h30 Drame, Thriller de Akihiro Hata avec Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem
Vincent travaille au sein d’une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu’un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d’avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît.

AMOUR APOCALYPSE 1h40 Comédie, Romance de Anne Emond avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup
Propriétaire d’un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c’est l’amour !

LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE 1h20 Documentaire de Orkhan Aghazadeh
Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l’ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu’à ce qu’il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l’écran.

EN ROUTE 0h40 Animation, Famille de Alexei Mironov, Yuliya Matrosova, Harutyun Tumaghyan
Qu’il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s’entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s’émerveiller et s’ouvrir au monde.

OLIVIA 1h10 Animation de Irene Iborra
À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s’habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d’aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

HAMNET 2h Drame de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson et pas mal d’autres
Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d’Agnes, jeune femme à l’esprit libre. Fascinés l’un par l’autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d’avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu’un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c’est de leur épreuve commune que naîtra l’inspiration d’un chef d’œuvre universel.

FATHER MOTHER SISTER BROTHER 1h50 Comédie, Drame de Jim Jarmusch avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik
Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

LES LEGENDAIRES 1h30 Animation, Aventure, Fantastique de Guillaume Ivnerel
Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l’enfance éternelle...

GOUROU 2h Drame, Thriller de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon
Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu’elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s’engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

GOUROU 2h Drame, Thriller de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon
Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu’elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s’engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

LA GRAZIA 2h10 Drame, Romance de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque
Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l’obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l’imagination de l’auteur.

LE CHASSEUR DE BALEINE 1h30 Drame de Philipp Yuryev avec Vladimir Onokhov, Vladimir Lyubimtsev, Kristina Asmus
Leshka est un adolescent qui vit dans un village isolé sur le détroit de Béring, situé entre la Russie et l’Amérique. Comme la plupart des hommes de son village, il vit de la chasse de la baleine et mène une vie très calme à l’extrémité du monde. Avec l’arrivée récente d’internet, Leshka découvre un site érotique où officie une cam girl qui fait naître en lui un désir d’ailleurs...

LA GRANDE REVASION 0h45 Animation, Famille
Un programme où l’imagination donne des ailes !
Avoir le trac avant de monter sur scène et s’inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l’imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

BAISE EN VILLE 1h30 Comédie de Martin Jauvat avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil et pas mal d’autres
Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s’il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d’un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d’auto-école, est prête à tout pour l’aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C’est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

MARSUPILAMI 1h35 Comédie, Famille de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan et pas mal d’autres
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramer un mystérieux colis d’Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d’une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l’ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s’est fait un nouveau copain...

Le Ciné-Théâtre (du grand théâtre sur grand écran) permet de découvrir des mises-en-scène et des interprétations d’exception. Mercredi 18 février à partir de 19h. Il est coutume de partager de quoi grignoter et glouglouter...

Entrée libre

L’HÔTEL DU LIBRE-ÉCHANGE de **Georges Feydeau** mise en scène par **Isabelle Nanty** avec les comédiens et comédiennes de la **Comédie Française**. Durée de la pièce **2h20**. Les agapes se tiendront suivant et avant le spectacle après une courte présentation de l’œuvre et de l’auteur.

Feydeau mêle ici comédie et regard acéré sur les travers humains. Il signe un de ses plus grands succès qui fit un triomphe lors de sa création en 1894. Les rencontres à l’Hôtel du Libre-Echange provoquent péripéties, quiproquos, situations absurdes et farcesques, entraînant les personnages dans un tourbillon vaudevillesque.

BISCUIT CHIEN FANTASTIQUE 1h30 Animation, Famille de Shea Wageman
Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu’un a besoin de lui, il met son masque, enfle sa cape et s’élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde. Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l’univers. Danny et Biscuit devront prouver qu’ensemble, rien ne peut les arrêter !

LE GATEAU DU PRESIDENT 1h40 Drame de Hasan Hadi avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat et surement d’autres
Dans l’Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l’anniversaire du président. Sa quête d’ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

BLUEY AU CINEMA, en cuisine 0h50 Animation, Famille de Joe Brumm
Bluey au cinéma : Collection “En Cuisine”, c’est une heure de pur plaisir pour tous les fans de Bluey ! Cette compilation rassemble huit épisodes des trois saisons de la série, tous centrés sur le plaisir de cuisiner. Retrouvez des moments cultes comme Plats à emporter ou Le Restaurant de luxe, et découvrez les talents culinaires de la famille Heeler avec L’Omelette et Le Gâteau canard – la cuisine n’a jamais été aussi amusante !

DIAMANTI 2h10 Drame de Ferzan Özpetek avec Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Stefano Accorsi
Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il les projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s’entremêlent...

LA RECONQUISTA 1h55 Drame de Jonás Trueba avec Itsaso Arana, Francesco Carril, Aura Garrido
Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d’un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu’il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu’ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d’une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu’ils s’étaient promis.

THE MASTERMIND 1h50 Drame, Policier de Kelly Reichardt avec Josh O’Connor, Alana Haim, John Magaro
Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d’un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d’œuvres d’art. Avec deux complices, il s’introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s’avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.