

**ArtFareins**

sculptures & parcs en Val de Saône

Fareins, Reyrieux, Trévoux  
Villefranche-sur-Saône

6<sup>e</sup> Biennale

# sculpture contemporaine

Week-ends & jours fériés

7 juin >>>

14 juillet 2025



@ArtFareins



artfareins.com



Plus de dix ans depuis le lancement de ce défi de l'art pour tous, la sixième biennale de Sculpture contemporaine ArtFareins se met en place activement. Les bénévoles comme les professionnels qui la construisent sont sur le pont avec le même enthousiasme, la même détermination. Ils le savent : l'enjeu n'est pas secondaire. La sculpture monumentale, c'est l'art qui vient directement à notre contact, elle marque l'espace public, nourrissant des regards croisés et un dialogue des sens. On l'avait écrit : *"On se croise à son ombre. On s'y retrouve. On y rêve. On s'y parle. On en parle. Par sa présence, s'instaure un dialogue entre nous et entre les cultures, et chacun y trouve un accès à ses propres capacités de sentir et de créer."*

En 2025, nos lignes de force seront conservées et même approfondies : exigence dans le choix des artistes et valorisation de leurs travaux, ouverture large et gratuite à des milliers de visiteurs en week-ends et à de très nombreux groupes en semaine (enfants, membres d'association, personnes âgées, en situation de handicap ou précaires), résidences avec réalisation *in situ* d'œuvres monumentales devant les visiteurs, appui d'un artiste aux enfants des écoles pour la réalisation, là aussi, d'œuvres originales... **Nouveauté cette année : le public pourra rencontrer et échanger avec certains artistes chaque week-end au château Bouchet.** Un spectacle aura lieu comme à chaque biennale. Nous allons relever à nouveau le défi de l'art pour tous, à condition que l'ensemble de nos partenaires restent à nos côtés malgré la rigueur du moment.

03/04  
la petite histoire

05  
résidences & rencontres

06/07  
l'art pour tous

08 > 12  
les artistes 2025

13  
tous les artistes ayant exposé

14  
les partenaires en pratique

15  
en résumé

16  
la presse en parle





**ArtFareins**  
sculptures & parcs en Val de Saône

NOTRE EXPÉRIENCE SINGULIÈRE  
A PRIS TOUTE SA PLACE DANS  
LE PAYSAGE CULTUREL DE NOTRE RÉGION

À l'origine, il y a une idée : l'art et la culture doivent irriguer la société, y compris dans les zones rurales et périurbaines et être en lien avec le milieu social et économique. Il y a aussi une opportunité : l'acquisition, par la commune de Fareins, du "Château Bouchet" et de son magnifique parc arboré. Alors comment valoriser un tel lieu de nature au bénéfice des habitants ? Une réponse s'impose : ouvrir le parc au public, réunir art et nature par la sculpture, intégrer la création dans un environnement végétal familier à tous, l'associer à la promenade, au repos ou au travail, à la méditation, à la rencontre, aux jeux ou à la rêverie... Par la suite, des œuvres sortiront du Château Bouchet pour conquérir les places publiques et les parcs de la Dombes, du Val de Saône et du Beaujolais. Une équipe de bénévoles passionnés s'est rassemblée pour mener à bien cet ambitieux projet et l'étendre à d'autres parcs et lieux emblématiques de notre belle région.

**Lors des cinq premières biennales, une bonne centaine d'artistes ont présenté leurs travaux.** La grande majorité sont des artistes vivants, en pleine activité, venant de France ou de pays étrangers et souvent de notre région. Certains ont d'ores et déjà une renommée nationale ou internationale ; d'autres sont encore en croissance, "émergents" selon l'expression. Mais pourvoyeuses d'émotions et répondant à la soif de beauté et de sens qui existe en chacun de nous, toutes les sculptures présentées sont accessibles au plus grand nombre.

**Cette année, autour d'œuvres de Marta PAN, Albert FERAUD et Josef CIESLA, artistes à l'honneur, un jury exigeant a sélectionné 30 autres candidats de qualité.**

**Nos objectifs** faire connaître l'art,  
développer l'émotion artistique, développer la créativité

BIENNALE  
ARTFAREINS  
2023

Autour de **RACHID KHIMOUNE** et **MICHEL LUCOTTE**, artistes invités, 26 autres sculpteurs ont exposé. Paty Sonville et Philippe Pousset ont réalisé leurs œuvres sous les yeux des visiteurs à l'occasion d'une résidence. **MATHILDE PÉNICAUD**, en résidence elle aussi, a accompagné les enfants et enseignants de l'école élémentaire pour la réalisation d'une œuvre. C'est une nouvelle fois un rendez-vous très prisé de nombreux visiteurs (néophytes ou amateurs éclairés) qui ont apprécié les œuvres sélectionnées par un jury national toujours exigeant animé une nouvelle fois par Lydia Harambourg,

BIENNALE  
ARTFAREINS  
2021

Autour d'**OUSMANE SOW**, une sélection d'artistes et d'œuvres remarquables. Autres points forts : un symposium *in situ* autour de quatre artistes (**LAURENT BEAUMONT**, **JONATHAN BERNARD**, **JEAN-MICHEL DEBILLY ET GILBERT FRIZON**) permet au public de voir évoluer les œuvres en cours de création. Comme pour les autres éditions, un artiste invité, **ANTONIN HECK** accompagne les enseignants pour la réalisation d'une œuvre collective par les enfants. La biennale passe la Saône et essaime la place des Arts de Villefranche-sur-Saône.

BIENNALE  
ARTFAREINS  
2018

Artfareins étend son influence avec **SIX LIEUX D'EXPOSITIONS** : le château de Fareins, le château de Fléchères, le Parc des Oiseaux de Villars-les-Dombes, la passerelle de la commune de Beauregard, le château de Saint-Bernard et la ville de Trévoux. 32 artistes ont été sélectionnés par le jury en fonction de nos exigences : qualité du travail, pluralité des formes, diversité des propositions, authenticité de la démarche... Résidences d'artistes, partenariats avec les écoles, créations *in situ*, spectacles vivants en résonance avec les arts plastiques... une biennale sous le signe de la transmission.

BIENNALE  
ARTFAREINS  
2016

ArtFareins décide de voir encore plus beau et plus grand, avec un "parcours des arts" dans quatre sites exceptionnels et chargés d'histoire. **TRENTE ARTISTES SÉLECTIONNÉS**, réputés ou émergents répartissent leurs œuvres entre le château de Fareins, le château de Fléchères, la basilique d'Ars et la ville de Trévoux. L'événement commence à prendre racine dans notre commune et le Val de Saône. Le public est encore plus nombreux.

BIENNALE  
ARTFAREINS  
2014

Seize sculpteurs contemporains investissent le parc du château de Fareins, épicerie de ces rencontres entre art et nature. Un artiste en résidence collabore avec l'école. **PLUS DE 5000 VISITEURS** ont apprécié les œuvres sélectionnées par un jury national exigeant animé par Lydia Harambourg, historienne d'art, membre de l'Institut Académie des Beaux-Arts et Jacques Fabry, collectionneur et galeriste.



CHIFFRES CLÉS 2023

42 jours d'exposition  
28 artistes exposés  
77 œuvres présentées  
3 artistes en résidence  
7 lieux d'exposition

CHIFFRES CLÉS 2021

47 jours d'exposition  
38 artistes exposés  
63 œuvres présentées  
3 artistes en résidence  
7 lieux d'exposition

CHIFFRES CLÉS 2018

43 jours d'exposition  
35 artistes exposés  
65 œuvres présentées  
6 lieux d'exposition

CHIFFRES CLÉS 2016

50 jours d'exposition  
30 artistes exposés  
35 œuvres présentées  
4 lieux d'exposition

CHIFFRES CLÉS 2014

51 jours d'exposition  
16 artistes exposés  
25 œuvres présentées  
1 lieu d'exposition





Le principe d'une résidence de sculpture est de favoriser l'échange entre les artistes et le public, de faire connaître leur pratique et de développer le goût de chacun pour l'Art. Au travers d'échanges et de rencontres qui ont lieu pendant la réalisation des œuvres le dialogue se noue, les regards changent.

Pour cette biennale, les artistes Marc GÉRENTON (Aisne), Antoine JANOT (Yonne) et Jérôme LEYRE (Haute-Loire) se prêteront à l'exercice dans le parc du château Bouchet. Andrès FIGUEROA (Valparaiso, Chili) réalisera son œuvre à la Maison Vermorel à Villefranche-sur-Saône et l'artiste TWEAK à Reyrieux devant la salle de spectacles Le Galet.

*(Détails à retrouver sur [artfareins.com](http://artfareins.com) et sur nos réseaux sociaux).*



## LAURENT BEAUMONT

### Le géant de Fareins

Taille directe de séquoia (abattu car malade) du parc du château Bouchet et calcaire. Peinture bombe aérosol graff 600x170x150 cm

## NOUVEAUTÉ POUR CETTE 6<sup>E</sup> ÉDITION

Les visiteurs pourront cette année rencontrer et échanger avec de nombreux artistes :

Mireille BELLE, Ghyslain BERTHOLON, Corinne CHAUVET, Julien CLAR, Richard GROSS, Yves HENRI, Christophe LOYER, Jean-Paul MOSCOVINO, Marc PEDOUX, et Arnaud SCHNEIDER.

Notre biennale devient plus qu'une simple vitrine d'œuvres d'art ; c'est un lieu de dialogue et d'échange. Chaque réalisation raconte une histoire unique, mais c'est lors des rencontres entre artistes et visiteurs que ces récits prennent vie. Les sculpteurs se réjouissent de partager leur passion et leur processus créatif. Pour eux, chaque interaction est une opportunité d'obtenir des retours, d'inspirer et d'être inspirés. Les visiteurs, quant à eux, viennent avec leurs propres perspectives, émotions et curiosités. Ces échanges permettent de créer un lien entre l'artiste et le public, transformant l'expérience contemplative en un dialogue enrichissant.

*(Détails à retrouver sur [artfareins.com](http://artfareins.com) et sur nos réseaux sociaux).*



## ARTFAREINS, L'ART POUR TOUS. QUI SONT NOS VISITEURS ?

**Les habitants de Fareins, des communes du Val de Saône et de la Dombes,** et plus largement ceux de la région Auvergne Rhône-Alpes et d'ailleurs : amateurs ou initiés, ou simplement curieux en découverte ou à la recherche d'émotions nouvelles.

**Les décideurs et aménageurs d'espaces publics** (élus, promoteurs, bailleurs, industriels, etc.). Lors des premières biennales, des commandes d'œuvres ont permis d'enrichir un espace public parfois terne. Notre ambition est de poursuivre cette sensibilisation.

**Les publics scolaires.** Les écoles primaires de Fareins et d'autres communes sont associées à la biennale : elle organise une animation pédagogique annuelle avec des artistes en résidence conduisant un projet avec une classe. Ce travail, initié avec les enfants en 2014 et poursuivi à chaque biennale continuera en 2025. De plus, de nombreuses classes des écoles des villages environnants sont accueillies et accompagnées lors des visites.

Un accueil particulier est apporté à un public plus fragile : **personnes âgées, porteuses d'un handicap,...** ArtFareins est en relation avec la plupart des établissements sociaux de la région. Lors de journées de visite, les résidents sont accompagnés par des bénévoles.

Artfareins est très sensible à l'accessibilité des œuvres présentées et met en place des visites organisées pour accueillir un public de personnes âgées, personnes porteuses de handicap ou en situation de précarité. L'association est en relation avec la plupart des établissements sociaux de la région. Plusieurs centaines de personnes ont déjà bénéficié de ce dispositif. En 2025, Artfareins renouvelle cet engagement et met tout en œuvre pour multiplier ces actions.

Lors de ces journées de visite, les résidents sont accompagnés par des bénévoles. On constate le bonheur de chacun à se retrouver dans la nature et apprécier les œuvres.



Œuvre Jonathan Bernard 2021



Œuvre Rachid Khimoune biennale 2023



Œuvre Ousmane Sow biennale 2021



"DANS CHAQUE ENFANT, IL Y A UN ARTISTE. LE PROBLÈME EST DE SAVOIR COMMENT RESTER UN ARTISTE EN GRANDISSANT." Pablo PICASSO

L'association Artfareins travaille en partenariat direct avec l'école élémentaire Roland Vitte de Fareins. Ces actions ont pu être entreprises grâce à l'implication et la motivation des professeurs des écoles et particulièrement de Laurence Favier-Brolly, membre de l'association.

**Chaque année pour la biennale et parfois entre deux éditions, un enseignant et sa classe travaillent avec un artiste en résidence.**

Pour la biennale 2014, les enfants ont créé une installation, *La rivière de galets*, avec l'artiste Marc PEDOUX. Elle fut exposée pendant trois ans dans le parc du château de Fareins. En 2016, c'est avec Christian et Marito SOUCARET qu'ils ont créé trois mobiles sur le thème liberté-égalité-fraternité, œuvres exposées elles aussi dans le parc du château de Fareins pendant la durée de la biennale.

En 2017, à nouveau avec Marc PEDOUX, autour du thème des oiseaux, les élèves ont tissé des nids en branches de saule garnis d'oeufs en plâtre. Ils les ont installés dans le parc faisant perdurer ainsi, entre deux biennales, les collaborations entreprises. De la même manière, d'autres classes ont réalisé des œuvres avec l'artiste Babacar TOURÉ autour du thème de l'Afrique, puis avec Pierre RIBA autour de l'utilisation du carton en sculpture.

Puis en 2018, les CM1/CM2 de Fareins ont travaillé avec Jane NORBERY sur un projet composé d'écorces et de céramiques. Ils ont peint des écorces qu'ils ont installées dans les arbres. L'artiste Antonin HECK, qui avait exposé lors de la biennale 2018 une structure en palettes, toujours installée à l'intérieur de l'Espace Carjat à Fareins, a créé, en résidence auprès de la classe des CM1/CM2 Farinois, une oeuvre qui a été présentée lors de la Biennale 2021.

En 2023, ce fut au tour de Mathilde PENICAUD d'accompagner le travail des enfants. L'artiste travaille sur les arbres et sur la stratosphère sur laquelle ils poussent, cette dernière étant de plus en plus polluée. Les enfants ont créé six arbres, chacun réalisé avec des déchets de différentes matières : plastique, métal, électronique, tissus, matériel de loisirs et jouets usagés.

Cette année, la classe de CM1/CM2 de Jean-Marc Sessiecq, travaillera avec David MANSOT, cabaniste.

Les 7 classes de l'école élémentaire et maternelle de Fareins ont visité l'exposition dans le cadre de leur scolarité, ainsi que les écoles de Chaleins, Saint-Didier, Reyrieux, Villefranche s/S accompagnées de leur professeur et de membres de l'association...

VISITE  
DES  
ÉCOLES



Avec Marc Pedoux biennale 2014



En pleine installation avec Christian Soucaret biennale 2016



Avec Antonin Heck biennale 2020



Avec Mathilde PENICAUD biennale 2023



Montrer,  
expliquer,  
réaliser...  
libérer  
la créativité

La rivière de galets, œuvre réalisée avec Marc Pedoux biennale 2014



## Marta PAN

Née à Budapest en 1923 et installée très jeune à Paris, Marta Pan est mondialement connue pour ses **œuvres monumentales marquées par l'équilibre, le dépouillement et le dynamisme**. Souvent en lien avec l'architecture et l'environnement aquatique (avec des sculptures flottantes), ses réalisations sont installées dans des espaces publics en Europe, aux Etats-Unis, au Japon et bien sûr en France. Depuis son décès en 2008, la Fondation Marta Pan & Wogensky assure sa notoriété. Elle a bien voulu prêter les œuvres que nous présentons à Fareins.



Josef CIESLA

Lui, vient de Pologne. Il y est né en 1929. Très jeune, il arrive en France, suit l'Ecole de Tissage de Lyon et (en soirée) l'Académie des Beaux-Arts. Mais l'industrie textile ne sera pas longtemps son destin. **Car en 68, il entre en sculpture comme d'autres entrent en religion**. Il va construire sans relâche une vie d'artiste hors-norme, une vie libre, personnelle et chaleureuse comme son œuvre, comme sa famille. Ses sculptures sont un peu partout, particulièrement dans notre région. Il a honoré plusieurs Biennales ArtFareins. À notre tour, nous nous devons de l'honorer après son décès en septembre 2023.

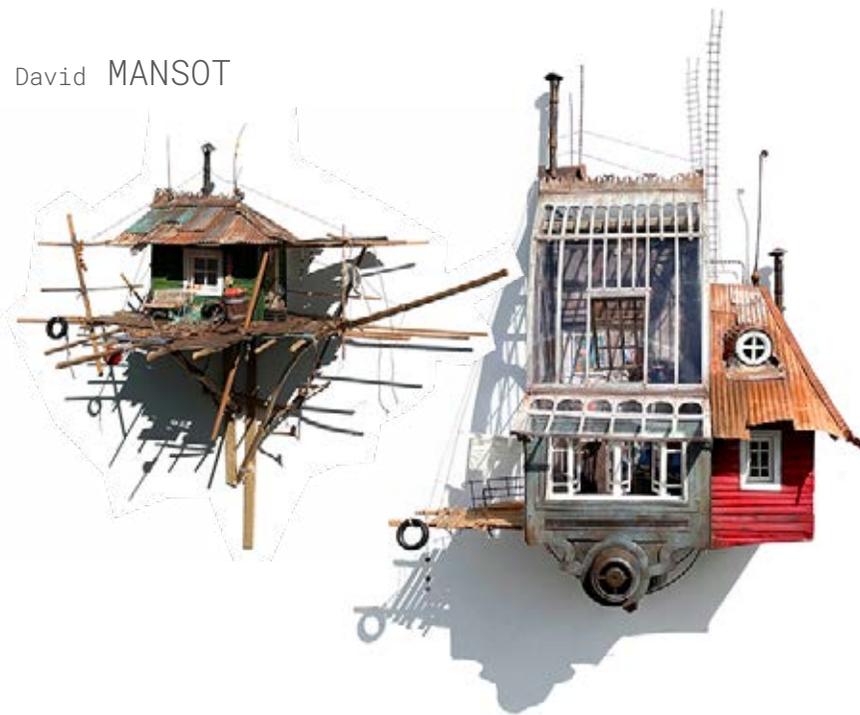


## Albert FÉRAUD

Né à Paris en 1921 et décédé en 2008, il est contemporain de Marta Pan, mais son œuvre est si différente : comme son ami César, il est devenu un maître des matériaux de récupération et particulièrement de l'inox dont il est *"l'un des plus habiles et plus inspirés manipulateurs"*. **Ses œuvres sont en mouvement mais équilibrées, exubérantes mais harmonieuses**, de toute taille et parfois immenses comme celle de la Place Maillot à Paris. Académicien et médaillé, Il fut loué en son temps. Présent à la Biennale grâce à sa famille, vous verrez que Féraud, c'est la joie de vivre.



David MANSOT



Marc GÉRENTON



Jérôme LEYRE



Antoine JANOT



Andrès FIGUEROA



TWEAK



Philippe AMIEL



Julien ALLÈGRE



Julien CLAR



Jean-Michel DEBILLY



Ghyslain BERTHOLON



Galit Madeleine ALLOUCHE



Mireille BELLE

Corinne CHAUVET



- Marta PAN
- Albert FÉRAUD
- Josef CIESLA
- Julien ALLÈGRE
- Galit Madeleine ALLOUCHE
- Philippe AMIEL
- Mireille BELLE
- Ghyslain BERTHOLON
- Karine CHANTELAT
- Corinne CHAUVET
- Julien CLAR
- Jean-Michel DEBILLY
- Andrès FIGUEROA
- Laurent-Dominique FONTANA
- Marc GÉRENTON
- Richard GROSS
- Julien GUARNERI
- Djamila HANAFAI
- Yves HENRI
- Ernst Gunter HERMANN
- Etienne JACOBÉE
- Antoine JANOT
- Agnès JEANNOT
- Christine LÉVY
- Jérôme LEYRE
- Christophe LOYER
- David MANSOT
- Xavier MINARD
- Jean-Paul MOSCOVINO
- Sébastien PASQUES
- Marc PEDOUX
- SCENOCOSME
- Arnaud SCHNEIDER
- Maimouna SILLA
- Patricia SONVILLE
- TWEAK
- Félix VALDELIÈVRE



Laurent-Dominique FONTANA



Djamila HANAFI



Etienne JACOBÉE



Agnès JEANNOT



Richard GROSS



Yves HENRI



Karine CHANTELAT  
Christine LÉVY

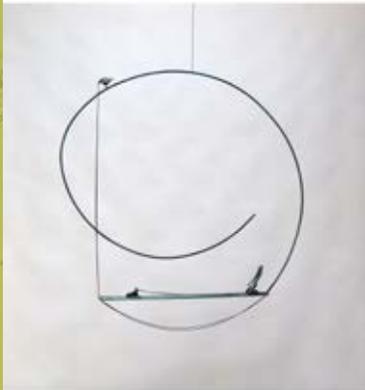


Julien GUARNERI



Ernst Gunter HERMANN





Christophe LOYER

Sébastien PASQUES



Arnad SCHNEIDER



Félix VALDELIÈVRE



Xavier MINARD



Maimouna SILLA



SCENOCOSME



Jean-Paul MOSCOVINO



Marc PEDOUX



Patricia SONVILLE



## 2014

- »Clément BORDERIE
- »Victor CANIATO
- »Josef CIESLA
- »Élisabeth CLAUS
- »Jean-Michel DEBILLY
- »Éva DUCRET
- »Christine FABRE
- »Frédérique FLEURY
- »Olivier GIROUD
- »Yves HENRI
- »Anne MANGEOT
- »Marc PEDOUX
- »Jean-Jacques PIGEON
- »Jean-Patrice ROZAND
- »SCENOCOSME
- »Christian SOUCARET

## 2016

- »Philippe AMIEL
- »Jean-François AUBER
- »Oriane BAJARD
- »Jean-Claude BARATIER
- »Clément BORDERIE
- »Gérald CAZÉ
- »Josef CIESLA
- »Élisabeth CLAUS
- »Anne CLAVERIE
- »Hortense DAMIRON
- »Jean-Michel DEBILLY
- »Anne DELFIEU
- »Sophie DODY
- »Christian FAILLAT
- »Gilbert FRIZON
- »Olivier GIROUD
- »Gaëlle GUIBOURGÉ
- »Serge LANDOIS
- »Marc LIMOUSIN
- »Gérald MARTINAND
- »Sylvie MAURICE
- »Denis PÉREZ
- »Robert RIGOT
- »SCENOCOSME
- »Christian SOUCARET
- »Ariane THÉZÉ
- »Marc PEDOUX
- »Victor CANIATO
- »Yves HENRI

## 2018



- »Philippe AMIEL
- »Bruno BIENFAIT
- »Bernard BLAISE
- »Elisabeth CLAUS
- »Hortense DAMIRON
- »Gilbert FRIZON
- »Anne DELFIEU
- »Stéphane DESMARIS
- »Anders BOISSEN
- »Odile DE FRAYSSINET
- »Antonin HECK
- »Yves HENRI
- »Cyrille HUSSON
- »Bertrand CRÉAC'H
- »Wojtek HOEFT
- »Katsuji KISHIDA
- »Guillaume KRATTINGER
- »Serge LANDOIS
- »Gérald MARTINAND
- »Will MENTER
- »Peter MEYERS
- »Alessandro MONTALBANO
- »Jane NORBURY
- »Mathilde PÉNICAUD
- »Jean-Jacques PIGEON
- »Jean-Philippe RICHARD
- »Marc DE ROOVER
- »SCENOCOSME
- »Jean-Michel SOLVES
- »Christian SOUCARET
- »Lisa VANHO
- »François WEIL

## 2021



- »Philippe AMIEL
- »Christian ARMANDY
- »Flo ARNOLD
- »Béatrice ARTHUS-BERTRAND
- »Chantal ATELIN
- »Laurent BEAUMONT
- »Jonathan BERNARD
- »Bruno BIENFAIT
- »Bernard BLAISE
- »Josef CIESLA
- »Benoit COIGNARD
- »Jean-Michel DEBILLY
- »Éva DUCRET
- »Gilbert FRIZON
- »Vincent GONTHIER
- »Philippe GOURIER
- »Bruno GUIHÉNEUF
- »Antonin HECK
- »ErnstGünter HERRMANN
- »Cyrille HUSSON
- »Yukichi INOUÉ
- »KISHIDA
- »Étienne KRÄHENBÜHL
- »Gérald MARTINAND
- »Denis PÉREZ
- »Raphaël PETITPREZ
- »Patrice POUTOUT
- »Ced ROUZE
- »Jean-Patrice ROZAND
- »SCENOCOSME
- »Ousmane SOW
- »Jean SUZANNE
- »Uli TRAUNSPURGER

## 2023



- »Christian ARMANDY
- »Morgan BALOCCO
- »Jonathan BERNARD
- »Bernard BLAISE
- »Josef CIESLA
- »Elisabeth CLAUS
- »Sophie DODY
- »Frédérique FLEURY
- »Gilbert FRIZON
- »Françoise GIANNESINI
- »Olivier GIROUD
- »Vincent GONTIER
- »Philippe GOURIER
- »Anne JONES
- »Rachid KHIMOUNE
- »Serge LANDOIS
- »Sabine LI
- »Michel LUCOTTE
- »Mathilde PENICAUD
- »Pierre Martin PIMA
- »Patrick PLANCHON
- »Philippe POUSSET
- »Bernard ROUDET
- »Jean-Patrice ROZAND
- »Jocelyne SANTOS
- »Paty SONVILLE
- »Uli TRAUNPURGER
- »Winfried VEIT



{ 7 juin  
14 juillet 2025 }

• **Fareins** Château Bouchet

Exposition du 7 juin au 14 juillet  
we & fériés 10h > 19h - entrée libre et gratuite

**RÉSIDENCES & RENCONTRES AVEC LES ARTISTES**

voir détail sur [artfareins.com](http://artfareins.com) et réseaux sociaux

**AUTRES LIEUX**

• **Villefranche-sur-Saône**

Maison Vermorel Aux horaires d'ouverture du parc  
Andrès FIGUEROA (artiste en résidence)

Devant le musée Paul-Dini Visite libre  
Jean-Paul MOSCOVINO

• **Reyrieux** Devant Le Galet Visite libre

Tweak (artiste en résidence)

• **Trévoux** Bords de Saône Visite libre

Xavier MINARD

EN SEMAINE ET UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION

Ecoles : Laurence Favier-Brolly 06 52 83 63 65

Maisons de retraite, personnes à mobilité réduite ou  
porteuses de handicap : Jacky Pêcheur 06 83 17 81 52

**CONCERT** ElliAViR et sa chanteuse Lou Rivaille

Mercredi 9 juillet 19h00 (14 €/7 €- de 18 ans)

À la croisée des chemins  
entre jazz vocal et instrumental,  
les artistes d'ElliAViR offrent  
une musique accessible  
à toutes les oreilles.  
Spectacle proposé par  
Le chien à 3 pattes



©Thyriain Suc

NOS PARTENAIRES

Artfareins reçoit le soutien des  
collectivités publiques suivantes :



En complément, les partenariats privés sont indispensables,  
selon les modalités suivantes :

LES PARTENAIRES PRINCIPAUX : Ils s'engagent dans le temps  
avec un investissement à nos côtés durant 3 biennales.

LE CLUB DES PARTENAIRES : ils ne s'engagent pas formellement  
dans la durée mais contribuent à chaque biennale en fonction  
de leurs possibilités financière et technique.

LE PARTENARIAT PRESSE :

> NOUS permet de diffuser auprès des publics régionaux  
et nationaux les informations sur l'événement et les artistes  
présentés.

> VOUS permet d'associer votre publication,  
vos lecteurs et vos partenaires à un évènement  
de qualité, touchant un large public.

CONTACT PRESSE

[presse.artfareins@gmail.com](mailto:presse.artfareins@gmail.com)

Presse écrite 06 30 25 79 69 (SMS)

Autres 07 69 01 37 48



Toutes les infos sur

[www.artfareins.com](http://www.artfareins.com)

SUIVEZ-NOUS SUR   @ArtFareins

