Rendez-vous en Forez

FOREZ-EST tourisme

VISITEZ VEAUCHE

à savoir...

Durée : 1 h (voiture) / 2 h (à pied)
Distance : 7 Km
Départ : Parking du Parc Magniny (rue Michel Laval)
A savoir : Une partie du circuit est possible en voiture

Attardez-vous dans ce coin de verdure entourant cette grande maison blanche : il s'agit de la Maison Magniny 1. Admirez sa façade. Vous êtes dans le bourg de Veauche : un quartier qui s'est développé à la suite de l'expansion industrielle du XIXème siècle. Des industriels stéphanois ont fait construire leurs habitations dans ce quartier dominant la Loire et la plaine du Forez.

Si vous descendez en bords de Loire, vous verrez ces nombreuses demeures imposantes. Traversez la rue et prenez légèrement sur votre droite un petit chemin avec des escaliers. Vous arrivez près du lavoir de la Chana et sa fontaine 2. Cette eau, qui coule toujours au même débit, était autrefois réputée pour guérir les crampes, les enfants qui tardaient à marcher, et même donner les yeux bleus ! Elle était l'objet d'un pèlerinage lié au saint patron de l'église : Saint-Pancrace (nom transformé en patois en Saint-Crampace !)

De là, vous apprécierez les paysages du Forez : la Loire, en son point le plus oriental, est un lieu de vie d'une faune et flore protégées. Autrefois un "bac à traille" permettait de traverser le fleuve en hautes eaux. Le pont fût construit en 1932. Empruntez les escaliers montant le long des anciens remparts. Vous êtes dans l'ancienne enceinte d'un château 3 du Moyen-âge. Veauche, située sur une butte volcanique, était un poste de guet qui permettait, en communiquant avec d'autres sites, la surveillance de la plaine.

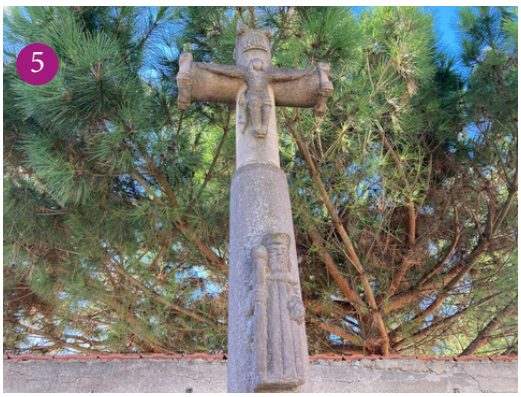
Continuez, pour rejoindre la place Abbé Blard. Les maisons conservent pour la plupart leurs gênoises (tuiles de type "canal", superposées sous les toits).

Passez le pont pour arriver devant l'église Saint-Pancrace 4. A l'intérieur de l'église, était conservé jusqu'en 1978, le bras reliquaire Saint-Pancrace, objet unique en argent sur bois, classé Monument Historique ; hélas volé.
Cette église, bien que modeste et rurale, est un concentré d'architecture. Construite au Xème siècle, elle conserve des

éléments préromans : des arcs en plein cintre (forme arrondie) décorant les murs latéraux de la nef, reposent sur des colonnes surmontées de chapiteaux celtiques (partie sculptée en haut d'une colonne). Un chœur gothique a été ajouté au XVIème siècle. Une travée (espace construit délimité par deux supports verticaux, colonnes ou piliers) de style "Renaissance" a été reconstruite quelques décennies plus tard. L'église conserve également un

retable baroque (mobilier sculpté à l'arrière d'un autel, généralement en bois), dans la chapelle latérale gauche sous le clocher. Il date de la fin du XVIIème siècle. Attribué au sculpteur baldomérien François Combe, il représente l'Assomption. Peut-être entendrez-vous Angélique et Saint-Pancrace ? Ces deux grosses cloches datent de 1572 et sont classées Monuments Historiques.

Repassez le petit pont et tournez à droite sur la place. Prenez la rue Villemagne à droite. Elle vous conduira jusqu'à la Croix Saint-Jacques 5. Cette croix du XVIème siècle est située à proximité du chemin de Saint-Jacques de Compostelle. Sur son fût (partie verticale sous la croix), Saint-Jacques accueille le pèlerin venant de Cluny, tandis que dans son dos, la Vierge indique la direction du Puy-en-Velay. Au feu, prenez à gauche l'avenue du Général de Gaulle, jusqu'à la place de la République.



Si vous êtes en voiture, retournez prendre votre véhicule parking Magniny par la rue M. Laval. Si vous êtes à pied, empruntez à droite l'avenue Paccard. Vous distinguez sur votre droite, la mairie et sur votre gauche l'école primaire les Glycines et le monument aux morts 6. Poursuivez jusqu'au rond-point sur 500 m et continuez tout droit rue du Lavoir. Après avoir parcouru environ 500 m, vous traverserez une voie ferrée et distinguerez la verrerie O-I France SAS 7.

Continuez jusqu'au Stop, et prenez à gauche, la rue Abbé Delorme (route de St Bonnet les Oules) et longez la verrerie jusqu'à l'église. Si vous êtes en voiture, garez-vous près de l'église. Vous voici au cœur de la cité Saint-Laurent (saint patron des métiers du feu). En 1883, "la Verrerie de l'Etablissement des Eaux Minérales de Saint-Galmier" est créée pour la fabrication de bouteilles destinées au conditionnement de l'eau minérale naturelle gazeuse "Badoit". Aujourd'hui, l'entreprise est spécialisée dans la fabrication de bouteilles en verre haut de gamme pour lesquelles elle est renommée.

Partez à la découverte de cette cité, entièrement organisée autour de la verrerie. En passant derrière l'église, dirigez-vous vers les écoles Saint-Louis et Sainte Stéphanie 8. Autrefois, ce fût respectivement l'école de garçons et l'école de filles, tenues par des sœurs. À l'étage se trouvait l'ouvroir, lieu où les femmes et les filles se rassemblaient pour travailler à différents ouvrages : travaux d'aiguille, arts ménagers.

Continuez tout droit, rue Abbé Durand. Remarquez les maisons 9 de cette cité : toutes identiques, alignées, et parfois symétriques, elles logeaient les verriers. Une trentaine de maisons sont construites avec des moellons de mâchefer (résidus de combustion du charbon). Promenez-vous dans ce quartier, empruntez la rue de la verrerie en imaginant la vie grouillante d'alors. Certaines maisons plus grandes, abritaient des familles plus nombreuses. Deux bâtiments abritaient la boulangerie coopérative et la cave à vin.

En allant à droite, rejoignez l'avenue Irénée Laurent (rue principale) dans laquelle passait le "tacot", petit tramway utilisé pour le transport des bouteilles entre la verrerie et la source Badoit à Saint-Galmier, et également des voyageurs. Sur votre gauche : le rond-point des Verriers 10 avec des cannes de verre soufflé. Réalisé en 2004, il a pour thème "le verre, la lumière et l'eau". Vous voyez devant vous, la gare de Veauche, utilisée pour le transport de voyageurs et de marchandises. Au rond-point des Verriers se trouve l'Espace Bayard. C'était autrefois les bureaux de la verrerie. Allez en direction de l'église. Le bâtiment à gauche est le foyer des travailleurs qui était un lieu pour les loisirs culturels des travailleurs et de leurs familles. Enfin, l'église Saint-Laurent 11, construite en 1887, est le lieu de culte. Fabriquée en briques, elle se caractérise par son style néogothique. On peut remarquer plusieurs décors en bandes lombardes (frises avec des formes arrondies, répétées à intervalles réguliers), avec des motifs géométriques.

Les deux tours-clochers polygonales sont chacune surmontées d'une flèche. Le porche de la façade est décoré d'une rosace.

Vous retrouvez le parking de la verrerie. Si vous êtes à pied, prenez l'avenue Henri Planchet (avenue en direction de la gare), l'avenue Paccard à gauche, traversez le carrefour et la place de l'Europe (tout droit) pour rejoindre le parc Magniny et son parking.

Merci de votre visite

Les VISITEZ Bellegarde-en-Forez, Chazelles-sur-Lyon, Feurs, Néronde, Montrond-les-Bains, Panissières, Pouilly-lès-Feurs et Veauche sont disponibles dans les bureaux d'information touristique de Forez-Est

Office de tourisme Forez-Est
www.rendezvousenforez.com

NOTRE ENGAGEMENT
QUALITÉ TOURISME