ÉDITO

Et si l'eau nous réunissait ?

Nîmes est une ville d'eau. De ses bains romains aux Jardins de la Fontaine, des canaux, qui ont accompagné l'histoire textile et ont donné leur nom aux jeans « denim », aux inondations qui ont profondément marqué son territoire, l'eau est inscrite dans notre histoire et nos mémoires.

Aujourd'hui, alors que l'on parle de « guerre de l'eau », nous souhaitons prendre un autre chemin : celui du dialogue, de la connaissance et de l'action collective.

Comment mieux partager l'eau ? Comment favoriser l'infiltration des sols et la recharge des nappes phréatiques ? Comment adapter nos villes et nos paysages pour mieux retenir cette ressource précieuse ? Et surtout, comment penser ensemble les usages de l'eau dans un monde où sa disponibilité devient de plus en plus incertaine ?

Du **1er au 5 décembre 2026**, LA DÉTER — Fabrique artistique de territoire, en collaboration avec **Nîmes Université, le Théâtre de Nîmes, le Sémaphore et le Prolé**, vous invite à une semaine pour regarder et apprécier l'eau autrement.

Conférences, discussions, spectacles, projections documentaires et temps festifs se succéderont pour croiser les regards, faire circuler les savoirs et ouvrir le débat.

Une semaine pour comprendre. Pour échanger. Pour imaginer. Et surtout, pour agir ensemble. Parce que l'eau nous concerne toutes et tous.

David Wampach
Directeur artistique de LA DÉTER — Fabrique artistique de territoire

---

L'eau, omniprésente dans notre quotidien comme dans nos imaginaires, est aussi un objet d'étude pour de nombreuses disciplines scientifiques. Pourtant, elle reste souvent méconnue. Nîmes Université, lieu de production et de transmission des connaissances, a souhaité porter un regard pluriel sur cette ressource vitale et prendre part à ces « Journées de l'eau », en ouvrant ses portes à tous les publics. Grâce à une collaboration féconde avec LA DÉTER et son directeur David Wampach, elle accueille une programmation où arts et sciences se croisent pour offrir une manière plus sensible de penser et de raconter le monde.

Que ces rendez-vous soient l'occasion de se rencontrer, de s'émerveiller et de s'interroger ensemble.

Karine Weiss
Chargée de mission Vie Culturelle, Nîmes Université

LES LIEUX

LE PROLÉ - Bar culturel
20 Rue Jean Reboul, 30900 Nîmes

LE SÉMAPHORE - Cinéma d'art et essais
25 Rue Porte de France, 30900 Nîmes

NÎMES UNIVERSITÉ
Site Hoche 1 place du président Doumergue, 30000 Nîmes
Site Vauban 5 Rue du Docteur Georges Salan, 30000 Nîmes

JARDINS DE LA FONTAINE
Entrée principale : 26 Quai de la Fontaine, 30000 Nîmes

INFOS

— Tous les évènements sont gratuits et ouverts à toutes et à tous, excepté la séance de cinéma au Sémaphore.
— Accès PMR au Prolé, au Sémaphore et à Nîmes Université.
— Plus d'informations en ligne sur **www.ladeter.org**

PARTENAIRES

Les Journées de l'eau sont portées par l'assocation achles / David Wampach & LA DETER, en partenariat avec le Théâtre de Nîmes, Nîmes Université, le Prolé, le Sémaphore et Réfugiés Bienvenue.

CONTACT

LA DÉTER — 1 AVENUE DU PONT 30110 LA GRAND-COMBE
EMAIL : CONTACT@LADETER.ORG
SITE : WWW.LADETER.ORG
INSTAGRAM : @LADETER_LAGRANDCOMBE
FACEBOOK : @LA DÉTER

LES JOURNÉES DE L'EAU DE NÎMES DU 1 AU 5 DÉCEMBRE 2026

ARTS SANTÉ SCIENCES ÉCOLOGIE

PROGRAMMATION

MARDI 1ER DÉCEMBRE 2026

À qui l'eau ? Pollutions · Pouvoirs · Inégalités
Table ronde 18h > 19h — **Le Prolé**

Avec Régis Nayrolles (chargé de mission qualité de l'eau EPTB Gardons), Nina Berclaz (performeuse) et Junior Mvunzi Muteba (artiste plasticien)

Un spécialiste de l'eau et deux artistes croisent leurs regards sur les pollutions et les rapports de pouvoir liés à cette ressource, de l'échelle locale à l'internationale.





A DAY WITH A MERMAID
Exposition de Nina Berclaz du 1er au 12 décembre
Vernissage à 19h — **Le Prolé**

A Day With A Mermaid part de la documentation de la performance *Swiss Mermaid Born in Congo* de Nina Berclaz, pour en faire une œuvre à part entière. L'exposition rassemble des images prises par le public, des photographes professionnels et sur les réseaux sociaux, témoignant de son impact et de son ancrage dans le réel. Inspirée du travail *Today* de l'artiste japonais On Kawara, elle inscrit le caractère éphémère de la performance dans une forme d'actualité, à travers un geste plastique.

JEUDI 3 DÉCEMBRE 2026



MARCHER SUR L'EAU
Film d'Aïssa Maïga (1h30)
suivi d'un échange
avec Junior Mvunzi Muteba
18h15 > 20h15
Cinéma Le Sémaphore

Un film-documentaire tourné au Sahel qui raconte le combat quotidien de femmes et d'hommes confrontés au manque d'accès à l'eau et à ses conséquences.

Tarifs Sémaphore

VENDREDI 4 DÉCEMBRE 2026

PHTALATES DANS TA RATE (à partir de 7 ans)
Spectacle pédagogique de Chloé Mazzani suivi d'un débat
15h > 16h — **Nîmes Université, site Hoche**

Un spectacle de théâtre qui aborde les enjeux liés aux perturbateurs chimiques à travers une approche mêlant art, sciences et pédagogie.

Allons-nous manquer d'eau ?
Conférence puis échange avec Sébastien Chazot
16h30 > 18h — **Nîmes Université, site Hoche**

Une conférence de Sébastien Chazot, hydrologue spécialisé dans la gestion intégrée de la ressource en eau.



STREAMS
Concert de Emmanuelle De Negri (soprano), Sébastien Mazoyer (accordéoniste) et
David Wampach (mise en scène)
18h30 > 19h30 — **Nîmes Université, chapelle site Hoche**

De Rameau à Björk, en passant par Debussy et Sting, voix et accordéon composent un voyage musical et chorégraphique inspiré par les flux, les courants et les métamorphoses de l'eau.

Cantine solidaire
Par l'association *Réfugiés Bienvenue*
19h30 > 20h30 — **Nîmes Université, site Hoche**

SWISS MERMAID BORN IN CONGO
Performance participative de Nina Berclaz accompagnée de Junior Mvunzi Muteba
20h30 > 21h10 — **Nîmes Université, chapelle site Hoche**

Une performance participative qui réinvente la figure de la sirène pour interroger l'écologie, les croyances populaires, l'altérité et les inégalités. Avec la participation des étudiants de Nîmes Université à l'élaboration de la scénographie et des costumes.




© Romain Guede

SAMEDI 5 DÉCEMBRE 2026

Jeux & ateliers pédagogiques (à partir de 6 ans)
proposés par Sylvain Rigaud et Corinne Le Gal La Salle, enseignant·es-chercheur·euses à Nîmes Université
10h > 12h — **Nîmes Université, site Vauban**

Expériences scientifiques et jeu de gestion grandeur nature, pour découvrir comment recharger les nappes phréatiques et préserver les lagunes méditerranéennes !



LES EAUX SOUTERRAINES
Déambulation performée de
Sophie Wildbolz et David Wampach
14h > 15h30
Jardins de la Fontaine

Une déambulation des Jardins de la Fontaine au Castellum pour explorer, entre savoirs et gestes artistiques, les histoires souterraines de l'eau à Nîmes.

SWISS MERMAID BORN IN CONGO
Performance participative de Nina Berclaz accompagnée de Junior Mvunzi Muteba
16h > 16h40 — **Nîmes Université, site Vauban**

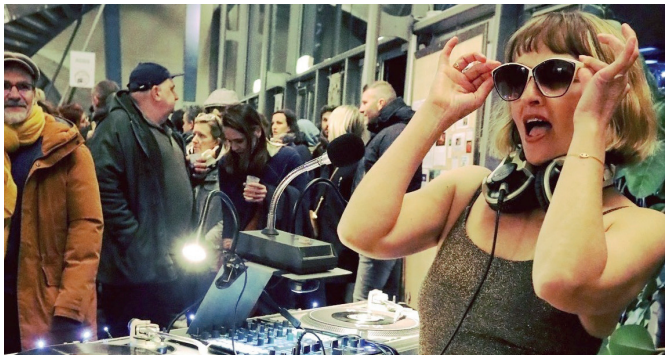
Une performance participative avec la participation des étudiants de Nîmes Université à l'élaboration de la scénographie et des costumes.

Soirée de clôture
Temps convivial et cantine solidaire, 19h — **Le Prolé**

Un temps pour se retrouver, échanger et partager ensemble une assiette proposée par l'association *Réfugiés Bienvenue*.

ICH LIEBE DISC.
DJ set vinyles de DJ La Frange aka Vanessa Lextreyt
20h30 > 23h30 — **Le Prolé**

Un mix vinyles éclectique pour clôturer les Journées de l'eau. Un espace de danse et de résistance, mais pas waterproof !



© PKL